TIPOLOGIA A *ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO*

Indicatori	Punteggi e descrittori				
	0-4	**5**	**6**	**7-9**	**10**
Indicatori generali max 60 punti					
Ideazione, pianificazione e organizzazione del lavoro	Del tutto confuse	Confuse e poco preciso	Chiare e semplici	Nel complesso efficaci e precisi	Efficaci e precisi
Coesione e coerenza testuale	Testo disordinato, poco coeso, scorretto utilizzo dei connettivi logico-sintattici	Testo parzialmente coerente, utilizzo inefficace o impreciso dei connettivi logico sintattici	Testo coerente ma schematico, corretto utilizzo dei connettivi logico-sintattici	Testo coerente ed efficace utilizzo dei connettivi logico-sintattici	Testo coerente e fluido, variato ed efficace utilizzo dei connettivi logico-sintattici
Ricchezza e padronanza lessicale	Diffuse imprecisioni ed errori nell'uso del lessico, uso del tutto inadeguato del registro comunicativo	Presenza di improprietà e inesattezze lessicali, uso non adeguato del registro comunicativo	Uso corretto del lessico, nel complesso adeguato il registro comunicativo	Lessico e registro comunicativo appropriati	Lessico ricco e del tutto appropriato alla situazione comunicativa
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Presenza di errori sintattici e ortografici; inadeguato l'uso della punteggiatura	Presenza di imprecisioni e errori non gravi nell'uso delle strutture morfosintattiche ; imprecisioni nell'uso della punteggiatura	Forma corretta nell'uso delle strutture morfosintattiche e della punteggiatura	Forme chiara e corretta, articolata nell'uso delle strutture sintattiche; corretto uso della punteggiatura	Forma espressiva chiara, del tutto corretta nell'uso delle strutture morfosintattiche, anche con il ricorso a periodi ampi e articolati; appropriato ed efficace uso della punteggiatura
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Contenuti scarsi; assenza di riferimenti culturali	Contenuti parziali o non del tutto appropriati	Contenuti essenziali con riferimenti culturali limitati ma pertinenti	Contenuti completi con riferimenti culturali e collegamenti appropriati	Ricchezza di contenuti ; ampiezza di riferimenti culturali e collegamenti
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Assenti	Scarsi, imprecisi o non argomentati	Limitati nell'argomentazione ma presenti	Presenti e corretti, formulati con chiarezza	Presenti,autonomi, corretti e formulati con efficacia
Indicatori specifici - tipologia A - max 40 punti					
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti– o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Assenza del rispetto dei vincoli della consegna	Scarso rispetto dei vincoli della consegna	Rispetto dei vincoli di consegna nel complesso adeguato	Adeguato rispetto dei vincoli della consegna	Completo e pieno rispetto dei vincoli della consegna
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Assente o scarsa comprensione del testo nei suoi snodi tematici e stilistici	Parziale/incompleta comprensione del testo e dei suoi aspetti stilistici	Comprensione del senso generale del testo e delle principali caratteristiche stilistico-formali	Adeguata comprensione del testo e della maggior parte delle sue caratteristiche stilistico-formali	Piena e completa comprensione del testo e di tutte le sue caratteristiche stilistico-formali
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Analisi formale scarsa/del tutto assente e con errori	Analisi formale imprecisa	Analisi corretta della maggior parte delle caratteristiche formali	Analisi formale corretta	Analisi formale corretta, precisa ed approfondita
Interpretazione corretta e articolata del testo	Scorretta interpretazione del testo	Parziale e incompleta interpretazione del testo, articolata in modo inadeguato	Corretta interpretazione del testo, articolata in modo chiaro e lineare	Corretta interpretazione del testo, articolata in modo esaustivo	Corretta e personale interpretazione, argomentata in modo ampio e articolato
				Totale punteggio in centesimi	
Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).				**Totale punteggio in ventesimi**	

TIPOLOGIA B *ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO*

Indicatori	Punteggi e descrittori				
	0-4	**5**	**6**	**7-9**	**10**
Indicatori generali max 60 punti					
Ideazione, pianificazione e organizzazione del lavoro	Del tutto confuse	Confuse e poco preciso	Chiare e semplici	Nel complesso efficaci e precisi	Efficaci e precisi
Coesione e coerenza testuale	Testo disordinato, poco coeso, scorretto utilizzo dei connettivi logico-sintattici	Testo parzialmente coerente, utilizzo inefficace o impreciso dei connettivi logico sintattici	Testo coerente ma schematico, corretto utilizzo dei connettivi logico-sintattici	Testo coerente ed efficace utilizzo dei connettivi logico-sintattici	Testo coerente e fluido, variato ed efficace utilizzo dei connettivi logico-sintattici
Ricchezza e padronanza lessicale	Diffuse imprecisioni ed errori nell'uso del lessico, uso del tutto inadeguato del registro comunicativo	Presenza di improprietà e inesattezze lessicali, uso non adeguato del registro comunicativo	Uso corretto del lessico, nel complesso adeguato il registro comunicativo	Lessico e registro comunicativo appropriati	Lessico ricco e del tutto appropriato alla situazione comunicativa
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Presenza di errori sintattici e ortografici; inadeguato l'uso della punteggiatura	Presenza di imprecisioni e errori non gravi nell'uso delle strutture morfosintattiche; imprecisioni nell'uso della punteggiatura	Forma corretta nell'uso delle strutture morfosintattiche e della punteggiatura	Forme chiara e corretta, articolata nell'uso delle strutture sintattiche; corretto uso della punteggiatura	Forma espressiva chiara, del tutto corretta nell'uso delle strutture morfosintattiche, anche con il ricorso a periodi ampi e articolati; appropriato ed efficace uso della punteggiatura
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Contenuti scarsi; assenza di riferimenti culturali	Contenuti parziali o non del tutto appropriati	Contenuti essenziali con riferimenti culturali limitati ma pertinenti	Contenuti completi con riferimenti culturali e collegamenti appropriati	Ricchezza di contenuti ; ampiezza di riferimenti culturali e collegamenti
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Assenti	Scarsi, imprecisi o non argomentati	Limitati nell'argomentazione ma presenti	Presenti e corretti, formulati con chiarezza	Presenti,autonomi, corretti e formulati con efficacia
Indicatori specifici - tipologia B - max 40 punti					
Indicatori	**0-8**	**9-10**	**11-12**	**13-14**	**15**
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Mancata comprensione del testo e della tesi proposta	Scarsa e/o nel complesso scorretta comprensione del testo e della tesi sostenuta	Comprensione globale del significato testo e riconoscimento parziale degli argomenti a sostegno della tesi	Piena comprensione del testo e corretta individuazione della tesi e dei suoi argomenti	Individuazione della tesi e pieno riconoscimento degli snodi argomentativi utilizzati per sostenerla
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	**0-8**	**9-10**	**11-12**	**13-14**	**15**
	Assente , struttura del tutto disorganica	Scarsa coerenza concettuale e frequente assenza di nessi logici	Articolazione semplice ma lineare e coerente	Struttura argomentativa articolata con chiari passaggi logico-concettuali	Articolazione ampia , approfondita , coerenza ed efficacia argomentativa
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	**0-4**	**5**	**6**	**7-9**	**10**
	Riferimenti culturali non presenti o scorretti	Riferimenti culturali non del tutto appropriati	Presenza di alcuni riferimenti culturali corretti e adeguati	Riferimenti culturali corretti e pertinenti con la tematica proposta	Riferimenti culturali corretti e particolarmente pertinenti e coerenti con la tematica proposta.
				Totale punteggio in centesimi	
Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).				**Totale punteggio in ventesimi**	

TIPOLOGIA C *RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO*

ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ PROPOSTA

Indicatori	Punteggi e descrittori				
	0-4	**5**	**6**	**7-9**	**10**
Indicatori generali max 60 punti					
Ideazione, pianificazione e organizzazione del lavoro	Del tutto confuse	Confuse e poco preciso	Chiare e semplici	Nel complesso efficaci e precisi	Efficaci e precisi
Coesione e coerenza testuale	Testo disordinato, poco coeso, scorretto utilizzo dei connettivi logico-sintattici	Testo parzialmente coerente, utilizzo inefficace o impreciso dei connettivi logico sintattici	Testo coerente ma schematico, corretto utilizzo dei connettivi logico-sintattici	Testo coerente ed efficace utilizzo dei connettivi logico-sintattici	Testo coerente e fluido, variato ed efficace utilizzo dei connettivi logico-sintattici
Ricchezza e padronanza lessicale	Diffuse imprecisioni ed errori nell'uso del lessico, uso del tutto inadeguato del registro comunicativo	Presenza di improprietà e inesattezze lessicali, uso non adeguato del registro comunicativo	Uso corretto del lessico, nel complesso adeguato il registro comunicativo	Lessico e registro comunicativo appropriati	Lessico ricco e del tutto appropriato alla situazione comunicativa
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Presenza di errori sintattici e ortografici; inadeguato l'uso della punteggiatura	Presenza di imprecisioni e errori non gravi nell'uso delle strutture morfosintattiche; imprecisioni nell'uso della punteggiatura	Forma corretta nell'uso delle strutture morfosintattiche e della punteggiatura	Forme chiara e corretta, articolata nell'uso delle strutture sintattiche; corretto uso della punteggiatura	Forma espressiva chiara, del tutto corretta nell'uso delle strutture morfosintattiche, anche con il ricorso a periodi ampi e articolati; appropriato ed efficace uso della punteggiatura
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Contenuti scarsi; assenza di riferimenti culturali	Contenuti parziali o non del tutto appropriati	Contenuti essenziali con riferimenti culturali limitati ma pertinenti	Contenuti completi con riferimenti culturali e collegamenti appropriati	Ricchezza di contenuti ; ampiezza di riferimenti culturali e collegamenti
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Assenti	Scarsi, imprecisi o non argomentati	Limitati nell'argomentazione ma presenti	Presenti e corretti, formulati con chiarezza	Presenti,autonomi, corretti e formulati con efficacia
Indicatori specifici - tipologia C - max 40 punti					
Indicatori	**0-8**	**9-10**	**11-12**	**13-14**	**15**
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	Scarsa pertinenza alla traccia, inadeguata scelta del titolo; suddivisione in paragrafi incoerente	Parziale pertinenza alla traccia; non del tutto coerente scelta del titolo e suddivisone in paragrafi	Discorso nel complesso pertinente; coerente scelta del titolo e paragrafazione corretta	Testo pertinente alla traccia; scelta coerente del titolo; paragrafazione corretta e appropriata.	Testo del tutto pertinente alla traccia; scelta di un titolo coerente ed efficace; paragrafazione funzionale alla coesione e comprensione del discorso
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	**0-4**	**5**	**6**	**7-9**	**10**
	Assente o scarsa struttura del tutto disorganica	Debole coerenza concettuale e frequente assenza di nessi logici	Articolazione semplice ma lineare e coerente	Struttura argomentativa articolata con chiari passaggi logico-concettuali	Articolazione ampia ed approfondita, coerenza ed efficacia argomentativa
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	**0-8**	**9-10**	**11-12**	**13-14**	**15**
	Riferimenti culturali non presenti o scorretti	Riferimenti culturali non del tutto appropriati	Presenza di alcuni riferimenti culturali corretti e adeguati	Riferimenti culturali corretti e pertinenti con la tematica proposta	Riferimenti culturali corretti, approfonditi e particolarmente pertinenti e coerenti con la tematica proposta.
				Totale punteggio in centesimi	
Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).				**Totale punteggio in ventesimi**	