MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
Liceo Scientifico Statale "Stanislao Cannizzaro"
00144 ROMA - Viale della Civiltà del Lavoro 2/d
-☎ 06121128085 - FAX 06/5913140
Sede Amministrativa Via dell'Oceano Indiano, 31 - ☎ 06/121126585 – FAX 06/52246400
MUNICIPIO IX - Distretto 020 - cod. mecc. RMPS05000E – Cod. Fisc. 80209630583
Sito Internet http://www.liceocannizzaro.it – ✉rmps05000e@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico
2022- 2023

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 3 SEZ. F

Coordinatore prof.ssa Teresa Santoro

INDICE

- **Composizione del Consiglio di classe** **pag. 3**
- **Elenco degli alunni della classe** **pag. 4**
- **Presentazione della classe e profilo del livello formativo** **pag. 5**
- **Articolazione dell'apprendimento:** **pag. 5**
  - **Obiettivi comportamentali** **pag. 5**
  - **Conoscenze, abilità, competenze** **pag. 5 - 6**
  - **Competenze chiave europee individuate dal consiglio di classe** **pag. 6 - 7**
- **Mediazione didattica:** **pag. 7- 9**
  - **Metodi**
  - **Strumenti di lavoro**
  - **Tempi della didattica**
  - **Strumenti di verifica**
  - **Criteri di valutazione**
  - **Fattori che concorrono alla valutazione**
  - **Interventi didattici di compensazione**
- **Percorso di Educazione Civica** **pag. 10-11**
- **UDA sulle competenze digitali integrata con Educazione Civica** **pag. 12-14**
- **Competenze attese al termine dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento** **pag. 15**
- **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (P.C.T.O.)** **pag. 16**
- **Attività extracurriculari** **pag. 16**
- **Programmazioni disciplinari** **pag. 17**

CONSIGLIO DI CLASSE

Materia	Docente	Firma
Lingua e letteratura italiana	**Giulia Barbetta**	
Lingua e cultura latina	**Giulia Barbetta**	
Lingua e cultura straniera	**Daniela Vittorioso**	
Storia	**Teresa Santoro**	
Filosofia	**Stanislao Mazzei**	
Matematica	**Davide Di Pietro**	
Fisica	**Sara Bacchini**	
Scienze naturali	**Paola Vento**	
Disegno e storia dell'arte	**Francesca Turtulici**	
Scienze motorie e sportive	**Elisabetta Corvò**	
IRC	**Lorella Donfrancesco**	

Verificata, riesaminata e approvata

Il Coordinatore di Classe **Il Segretario di Classe**

Teresa Santoro Teresa Santoro

ELENCO DEGLI ALUNNI DELLA CLASSE

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E PROFILO DEL LIVELLO FORMATIVO

La classe, inizialmente composta da 23 studenti, ha subito una variazione nella sua composizione; tre studenti si sono inseriti nel gruppo classe nel mese di settembre, mentre uno ha chiesto il trasferimento in un altro istituto. Attualmente risulta, quindi, composta da 25 studenti di cui 16 femmine e 9 maschi.
Da un primo quadro delle valutazioni il profitto della classe si attesta, nel complesso, su livelli sufficienti mentre dal punto di vista comportamentale il gruppo classe si manifesta molto disomogeneo.
Un discreto numero di allievi è incline all'attenzione e all'impegno ed è, in generale, più rispettoso delle norme scolastiche. Un gruppo più esiguo, invece, manifesta scarse capacità attentive, un atteggiamento più immaturo e non sempre consono al contesto classe. Questi comportamenti non sempre corretti hanno riscontro nelle numerose note già appuntate sul registro.
Da un punto di vista relazionale i lunghi periodi di didattica a distanza e l'incertezza dovuta all'emergenza sanitaria hanno inciso molto sul benessere generale della classe. Non vi sono all'interno del gruppo classe delle interazioni significative e non sempre le modalità attraverso cui gli studenti si relazionano tra di loro sono corrette.
Il consiglio di classe, infatti, sta lavorando, con non poche difficoltà, per costruire un clima di classe positivo, cercando di favorire la nascita di relazioni significative con e tra gli studenti. A tal proposito, durante l'anno verrà anche richiesto il supporto di una psicologa.
Non si registrano al momento alte percentuali di assenza per la maggioranza dei discenti. Sono, invece, monitorati alcuni studenti che dall'inizio dell'anno hanno realizzato un numero eccessivo di ritardi brevi ed entrate posticipate.

ARTICOLAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Alla luce di tale situazione, l'azione educativa da promuovere presso gli alunni verterà sul conseguimento dei seguenti obiettivi specificati per ambiti: ambito interattivo ed ambito cognitivo.

Obiettivi comportamentali

- Fondare il rapporto con gli insegnanti e con i compagni sul rispetto reciproco, la solidarietà e la tolleranza
- Collaborare, cooperare con gli altri e contribuire al buon andamento della vita scolastica
- Svolgere un ruolo attivo e propositivo in ogni fase dell'attività didattica
- Sapersi orientare in modo attivo e consapevole nella vita sociale riconoscendo diritti e doveri propri e altrui
- Porsi in modo attivo e consapevole di fronte alla crescente quantità di informazioni e di sollecitazioni esterne

CONOSCENZE, ABILITÁ, COMPETENZE DEL SECONDO BIENNIO

Conoscenze

- Conoscere la sintassi e il lessico dei vari linguaggi
- Conoscere i fattori e le variabili dei fenomeni e delle realtà complesse
- Conoscere i nuclei fondanti delle discipline del curricolo scolastico

Abilità

- Utilizzare e analizzare il codice, la sintassi, la semantica dei vari linguaggi
- Cogliere ed utilizzare i nuclei tematici e i paradigmi delle singole discipline

- Riconoscere l'interdipendenza tra fattori e variabili di più fenomeni e più sistemi
- Operare confronti sia tra realtà semplici sia tra realtà complesse
- Esprimersi ed argomentare su quanto esperito e analizzato
- Utilizzare, in maniera autonoma, strumenti di consultazione e strumenti informatici per ricavare documentazioni ed elaborare testi

Competenze

- Utilizzare la propria mappa cognitiva e le varie fonti di informazione e formazione (formale, non formale e informale) per conseguire obiettivi significativi e realistici
- Leggere razionalmente fenomeni, problemi, realtà semplici e complesse
- Ragionare sul perché e sullo scopo di problemi pratici e astratti
- Formulare ipotesi, risolvere problemi e verificarne l'attendibilità dei risultati
- Produrre testi di differenti dimensioni e complessità adatti alle varie situazioni comunicative
- Essere consapevoli delle proprie conoscenze, abilità e competenze

Competenze chiave europee individuate dal consiglio di classe

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Descrittori	Indicatori
Imparare ad imparare	Imparare ad imparare	Conoscenza di sé (limiti, capacità)	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.
		Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire i diversi supporti utilizzati e scelti.
		Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Ha acquisito un metodo di studio personale e attivo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione
Competenza alfabetica funzionale **Competenza multilinguistica**	Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenze sociali e civiche	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere in qualsiasi formato	Comprende i messaggi di diverso genere trasmessi con supporti differenti. Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.
		Abilità di relazionarsi con gli altri	Sa relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo
Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	Consapevolezza ed espressione culturale	Essere consapevole che l'arte e la cultura sono strumenti per interpretare e plasmare il mondo	Sa esprimere esperienze ed emozioni con empatia utilizzando diverse arti e forme culturali.
Competenze sociali e civiche **Competenze in**	Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo	Sa interagire in un gruppo
		Disponibilità al confronto	Sa ascoltare gli altri e rispetta le opinioni di tutti

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Descrittori	Indicatori
materia di cittadinanza		Rispetto dei diritti altrui	Non prevarica gli altri, sa rispettare i compagni e il docente.
	Agire in modo autonomo e responsabile	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve gli obblighi scolastici.
		Rispetto delle regole	Rispetta le regole.
Competenze in Matematica	Risolvere problemi	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi della matematica in diverse situazioni.	Riconosce i dati essenziali e individuale fasi del percorso risolutivo.
Competenze di base in Scienze e Tecnologia	Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto. Sapere osservare e sperimentare.
		Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari	Opera collegamenti fra le diverse aree disciplinari.
Competenza digitale	Acquisire e interpretare l'informazione	Capacità di analizzare l'informazione: valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza l'informazione e ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.
		Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere correttamente fatti e opinioni.
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto.
		Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale.

MEDIAZIONE DIDATTICA

METODI

L'attività dovrà privilegiare il più possibile l'aspetto induttivo, passando attraverso diverse tappe:

- Momento esplicativo da parte del docente
- Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

STRUMENTI DI LAVORO

- Libro di testo
- Dispense
- LIM
- Articoli da quotidiani e riviste specializzate
- Sussidi audiovisivi e multimediali
- Video conferenze
- Audio-lezioni

TEMPI DELLA DIDATTICA

- Organizzazione didattica in trimestri
- Informazione intermedia alle famiglie tramite colloqui individuali antimeridiani e collegiali pomeridiani nell'arco temporale di dicembre e aprile

STRUMENTI DI VERIFICA

Allo scopo di misurare l'andamento del processo educativo e per avere costanti informazioni sui ritmi di apprendimento e sul conseguimento degli obiettivi cognitivi da parte di ciascun alunno le verifiche nell'ambito delle diverse discipline saranno frequenti e si differenzieranno in:

- Verifiche di tipo conoscitivo, volte ad accertare l'acquisizione di abilità operative e la validità del metodo didattico seguito
- Verifiche di tipo valutativo: periodiche e finali, finalizzate all'assegnazione del voto di profitto

Esse si realizzeranno attraverso

- esercitazioni in classe e/o a casa
- prove strutturate e semi-strutturate, questionari
- analisi e compilazione documenti
- prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti), il cui numero, non inferiore a due per ciascun periodo, dipenderà dai ritmi e dagli stili di apprendimento degli allievi.
- Elaborati multimediali

CRITERI DI VALUTAZIONE

- Griglia sottoindicata, la quale non deve intendersi come uno schema rigido da applicare alla dinamica dei processi didattici e valutativi, ma come criterio di orientamento comunemente condiviso e dotato di opportuna flessibilità

VOTI	*RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI*	*DESCRITTORI*
Fino a 3	Del tutto insufficiente	• Assenza di conoscenze/errori numerosi e gravi. • Orientamento carente. • Scarsa risposta alle sollecitazioni.
4	Gravemente insufficiente	• Numerosi errori. • Poca partecipazione. • Conoscenze frammentarie.
5	Insufficiente	• Errori. • Conoscenze disorganiche.

VOTI	*RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI*	*DESCRITTORI*
		• Esposizione approssimativa.
6	Sufficiente	• Comprensione dei nessi fondamentali. • Esposizione nel complesso adeguata. • Organizzazione essenziale delle conoscenze.
7	Discreto	• Partecipazione attiva. • Applicazione delle competenze acquisite a casi diversificati. • Conoscenze adeguate. • Procedura ed esposizione corrette.
8	Buono	• Partecipazione impegnata. • Applicazione delle competenze acquisite a situazioni nuove. • Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici, capacità di progettazione del proprio • lavoro. Chiarezza espositiva.
9-10	Ottimo	• Forte motivazione. Ampie conoscenze. • Elaborazione autonoma. • Piena padronanza dell'esposizione. • Notevoli capacità di analisi, sintesi e progettazione del proprio lavoro.

Ispirandosi a tali criteri generali i singoli Dipartimenti hanno autonomamente elaborato griglie di valutazione per ciascuna disciplina alle quali ciascun docente fa riferimento al momento della valutazione. Tali griglie sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

FATTORI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE

- Conseguimento degli obiettivi disciplinari e delle competenze trasversali
- Risultati dell'apprendimento ottenuti attraverso le verifiche sommative
- Impegno
- Partecipazione al dialogo educativo
- Progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza

INTERVENTI DIDATTICI DI COMPENSAZIONE

- Micro-recupero in itinere
- Attività di recupero da attivare a cura della scuola (previste dall'O.M. 92/'07)
- Tutoraggio (sportello didattico)
- Sostegno (in casi particolari)

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

Il percorso, trasversale alle discipline curricolari e arricchito dell'apporto delle discipline economico-giuridiche dei docenti di potenziamento, si propone di promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell'immediato futuro.
Il monte ore della disciplina deve essere almeno di 33 ore annue e per la valutazione si fa riferimento alla griglia specifica, presente sul sito della scuola.
I nuclei tematici dell'insegnamento, cioè i contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono già impliciti nelle discipline curricolari.

Sono stati individuati tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono
essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. LA COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.

2. LO SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

3. LA CITTADINANZA DIGITALE, utilizzo consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali e delle moderne tecnologie.

Al termine del quinto anno, l'insegnamento dell'educazione civica mira al conseguimento delle conoscenze, abilità e competenze presenti nel **CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA, presente sul sito della scuola.**

- **Competenze trasversali**
    - Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale
    - Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
    - Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro
    - Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
    - Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

- **Contenuti specifici afferenti alle discipline di diritto e di economia**
    - Analisi di alcuni elementi fondamentali del diritto, conoscenze base di taluni concetti di economia e di diritto del lavoro.
    - Analisi di alcuni contenuti della Carta costituzionale.
    - L'ordinamento della Repubblica.
    - Le Regioni e gli enti locali.

- **In sintesi, per ogni disciplina, argomenti e ore dedicate, nel trimestre e/o nel pentamestre**

TRIMESTRE

Disciplina	***Argomenti***	***Ore dedicate***
Lingua e letteratura italiana		
Lingua e cultura latina		
Lingua e cultura straniera	*Il muro e la "Magna Charta"*	4h
Storia	*La "Magna Charta"*	2h
Filosofia	UDA, *"Giustizia e potere"*	3h
Matematica		
Fisica		
Scienze naturali		
Disegno e storia dell'arte		
Scienze motorie e sportive	*L'educazione e il senso civico*	6h
IRC		
Disegno e storia dell'arte		
Diritto		
Economia		

PENTAMESTRE

Disciplina	***Argomenti***	***Ore dedicate***
Lingua e letteratura italiana	UDA, *"Giustizia e potere"*	5h
Lingua e cultura latina	UDA, *"Giustizia e potere"*	3h
Lingua e cultura straniera		
Storia		
Filosofia	UDA, *"Giustizia e potere"*	3h
Matematica	*Internet e privacy*	4h
Fisica	*Le energie rinnovabili*	3h
Scienze naturali	*Le malattie genetiche*	2h
Disegno e storia dell'arte	*Le città ideali*	3h
Scienze motorie e sportive		
IRC	UDA, *"Giustizia e potere"*	3h

- **Attività:**
  - Incontro con la psicologa dello sportello IDO

U.D.A. SULLE COMPETENZE DIGITALI INTEGRATA CON EDUCAZIONE CIVICA

Nel rispetto del PTOF 2019/2022 e della decisione presa in riunione di interdipartimento del 06/09/2021, per la classe il CDC ha strutturato un'unità di apprendimento (UDA) sulle competenze digitali, <u>avente come tema un argomento afferente all'Educazione Civica</u>:

UNITA' DI APPREDIMENTO	
Titolo	*"Giustizia e potere"*
Prodotti finali	Elaborato in formato digitale (Presentazione ppt, video, …)
PECUP Profilo educativo, culturale e professionale dello studente	1. **Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere** **ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello** **territoriale e nazionale.** 2. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. 3. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. 4. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. 5. **Partecipare al dibattito culturale.** 6. **Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e** **scientifici e formulare risposte personali argomentate.** 7. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. 8. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. 9. Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. 10. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

	11. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. 12. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 13. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. 14. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
Competenze mirate	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA **Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti** **Leggere e comprendere testi di vario tipo** **Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi** COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi COMPETENZA DIGITALE **Ricerca delle informazioni on line, valutarne la credibilità, creare propri contenuti e condividerli nel modo migliore**. Sviluppare un pensiero critico è fondamentale in rete dove spesso circolano fake news. I diritti digitali: comprendere e sostenere i propri diritti personali e legali, tra cui il diritto alla privacy, la proprietà intellettuale. **Uso dei dispositivi e dei sistemi differenti.** **Utilizzare e produrre testi multimediali** IMPARARE A IMPARARE **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire e interpretare l'informazione** **Organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie forme di informazione.** **Porsi con atteggiamento critico, razionale di fronte alla realtà e ai suoi fenomeni.** COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE **Collaborare e partecipare** **Agire in modo autonomo e responsabile**
Abilità - **cognitive** (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) - **pratiche** (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi,	**Conoscenze** - acquisire informazioni relativamente all'oggetto del percorso interdisciplinare - ampliare le modalità di ricerca sul web - acquisire conoscenza e manualità dei principali strumenti di editing in digitale

materiali, strumenti)	
Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative	Conoscere strutture e funzioni testuali Produrre elaborato rispondente alla situazione comunicativa in classe. Utilizzo di un registro comunicativo adeguato.
Selezionare e stendere in appunti le informazioni Rielaborarle e stendere tipologie testuali diverse	Conoscere varie tipologie testuali: ad esempio appunti, documenti in google drive, pagine e articoli di riviste elettroniche o blog, social network, etc.
Ricavare da fonti diverse (scritte, internet, …), informazioni utili per i propri scopi	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione anche attraverso le TIC (tecnologie dell'informazione e della comunicazione): motori di ricerca, interviste, documenti, conferenze di esperti esterni
Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse, scritte ed orali, selezionare criticamente le fonti in base all'attendibilità, alla funzione, al proprio scopo	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, tabelle Natura delle fonti (istituzionali, associative, articoli di giornale, testimonianze). Pluralità delle fonti. Scopo dell'indagine.

Prerequisiti

Non sono previsti dei prerequisiti specifici per poter affrontare l'argomento oggetto del percorso interdisciplinare.

Fase di realizzazione: trimestre/pentamestre

Tempi: 17 h

Metodologie: Lezioni frontali e partecipate, cooperative learning e lavoro individuale.

Risorse umane: I docenti del consiglio di classe e gli studenti del gruppo classe.

Discipline coinvolte: Lingua e letteratura italiana, latino, filosofia e IRC.

Strumenti: libri di testo, materiale fornito dal docente e contributi digitali

Valutazione elaborati

In itinere verrà monitorata la partecipazione e l'interesse attraverso dei feedback rapidi e frequenti.
Al termine del percorso, le conoscenze e le abilità attese verranno valutate attraverso una specifica griglia collegata alle Pecup e alle competenze digitali individuate.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEI PERCORSI
PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O.)

Competenze sociali e civiche
Essere in grado di applicare le norme e attuare i comportamenti idonei in ambito lavorativo, di sicurezza e di prevenzione.
Essere in grado di riconoscere e rispettare i diversi ruoli e di collaborare con le figure di riferimento mostrando capacità di adattamento.
Competenze comunicative e relazionali
Essere in grado di collaborare nella programmazione e attuazione delle azioni di routine dimostrando disponibilità al confronto.
Essere in grado di assumere un atteggiamento di disponibilità all'ascolto.
Competenze tecnico-scientifiche
Essere in grado di identificare e riconoscere gli strumenti di lavoro.
Essere in grado di collaborare nelle attività e di ricercare modi nuovi e diversi per rendere le proposte più efficaci ed efficienti.
Dimensione Orientativa
Essere in grado di analizzare le proprie risorse personali a disposizione per il realizzare il proprio "progetto".
Essere in grado di individuare gli obiettivi futuri partendo dalle esperienze attuali.
È in grado di reperire le informazioni e di orientarsi verso la scelta di un percorso universitario.
È in grado di reperire le informazioni e di orientarsi verso la scelta di un percorso all'interno del mercato del lavoro.
Competenze Imprenditoriali
Essere in grado di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.
Essere in grado di agire con creatività, con pensiero critico, con propensione alla risoluzione di problemi, con spirito d'iniziativa e perseveranza.
Essere in grado di agire in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale e finanziario.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O.)

La classe svolgerà il corso sulla sicurezza in quanto i percorsi PCTO prevedono obbligatoriamente una formazione generale in materia di *"Salute e sicurezza nei luoghi di lavoro"*.
Parteciperà, inoltre, al percorso PCTO di 50 h promosso da CREA, il più importante ente italiano di ricerca agroalimentare.

ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI

Attività e progetti
L'offerta formativa sarà ampliata con le seguenti attività:

- Partecipazione alla rappresentazione cinematografica del film *"Dante"* di Pupi Avati
- Visita guidata al Museo "La Vaccheria" per visionare l'esposizione delle opere di Andy Warhol
- Sportello didattico
- Plastic free
- Scienze motorie in ambiente naturale
- Iniziative di solidarietà e volontariato
- Giovani domani, sportello d'ascolto
- Corsi di lingue

Nel corso dell'anno verranno individuate altre attività d'interesse per la classe.

DISCIPLINA CURRICULARE	*PAGINA*
Lingua e letteratura italiana	18
Lingua e cultura latina	21
Lingua e cultura straniera	25
Storia	31
Filosofia	35
Matematica	38
Fisica	41
Scienze naturali	47
Disegno e storia dell'arte	52
Scienze motorie e sportive	56
IRC	60

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022 - 2023

Docente:____Giulia Barbetta_____

Classe__3_ sez.__F_

Materia di insegnamento: _____Lingua e Letteratura Italiana

Libro di testo:__*Magnifico viaggio, voll. 1 e 2 + scrittura* – di Carnero, Iannaccone

Divina Commedia – Inferno – Dante Alighieri

Firma del Docente

___Giulia Barbetta_____

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022 - 2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze

  Storia letteraria dallo Stilnovo al Manierismo, con particolare attenzione al contesto culturale (strutture sociali e rapporto con i gruppi intellettuali, visioni del mondo, nuovi paradigmi etici e conoscitivi), agli scrittori e alle opere più rilevanti della lirica (Dante , Petrarca), della poesia cavalleresca (Ariosto,Tasso), della prosa (da Boccaccio agli umanisti), della trattatistica (Machiavelli, Guicciardini).
  Storia della lingua italiana.
  Lettura antologica di Dante,Inferno.

- Abilità

- sviluppo delle abilità di analisi applicata ai diversi livelli di lettura del testo letterario e non letterario;
- sviluppo delle abilità di sintesi: corretta selezione informativa, rielaborazioni efficaci con capacità di operare gradualmente collegamenti, comparazioni, commenti fondati a testi e autori

- Competenze

- sviluppo delle competenze espressive orali e scritte: corretto uso della grammatica italiana, sintassi fluida, coerenza testuale e concettuale, uso integrato del linguaggio tecnico;
- coscienza della dimensione storica di lingua e letteratura;
- affinamento delle competenze di comprensione e interpretazione dei testi
- realizzazione di una ricerca: circoscrizione della tematica, uso degli strumenti idonei, capacità di conduzione ordinata e completa della tematica;
- elaborazione delle tipologie di scrittura previste per l'Esame di Stato

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
• Esercizi di consolidamento nell'analisi e interpretazione del testo, metodo di studio per il triennio; • lo Stilnovo e Dante; Petrarca • Divina Commedia, lettura dell'Inferno (canti scelti) • Boccaccio, lettura del Decameron • Boccaccio, l'Umanesimo e il Rinascimento, Machiavelli, Ariosto, Guicciardini; • Divina Commedia, lettura dell'Inferno (canti scelti) • Boccaccio, lettura del Decameron	**Trimestre** **Pentamestre**

• Lettura di pagine della migliore prosa saggistica. • Storia della lingua	

3. Metodi

☐ Momento esplicativo da parte del docente
☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro

☐ Libro di testo
☐ Dispense
☐ LIM
☐ Articoli da quotidiani e riviste specializzate
☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Questionari ☐ Analisi e compilazione di documenti ☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: _____ **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022 - 2023

Docente:__Giulia Barbetta_____

Classe___3 sez.___F

Materia di insegnamento: ____Lingua e cultura latina _

Libro di testo:_____*Ad maiora 1 – Età arcaica e repubblicana* di Cantarella, Guidorizzi

Firma del Docente

_____Giulia Barbetta_____

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022/2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze

- Le origini della letteratura latina
- L'epica arcaica: Livio Andronico, Nevio, Ennio
- Catone e gli inizi della storiografia e Cesare (biografia, *commentarii)*
- Il teatro romano arcaico: spazi, occasioni, generi
- La commedia: caratteristiche del genere e modelli
- Plauto: dati biografici e opere
- Terenzio: dati biografici e opere
- *Otium* e *negotium*: concetti fondamentali alla base della produzione letteraria
- La biografia di Sallustio
- Le monografie di Sallustio
- La biografia di Cicerone
- Le orazioni di Cicerone e i trattati di retorica
- La trattatistica politica di Cicerone
- L'epistolografia di Cicerone
- Il poema epico didascalico e la tradizione del genere
- L'esametro e il distico elegiaco
- I caratteri fondamentali dell'epicureismo greco e romano
- Lucrezio: dati biografici, *De rerum natura*
- La poesia neoterica
- Catullo: biografia, *Liber*
- Catullo e Clodia tra vita reale e amore ideale

Abilità

- analizzare l'architettura formale del testo attraverso un esame semplice dei suoi aspetti retorici per potenziare la conoscenza della lingua latina attraverso sintetici quadri di riferimento teorico sui costrutti fondamentali;
- analizzare il messaggio contenuto nel testo e dedurne osservazioni in riferimento al contesto storico – culturale da cui esso ha avuto origine;

Competenze

- Comprendere il contenuto di un testo individuandone l'argomento e le informazioniprincipali.
- Saper ricostruire il profilo dell'autore contestualizzandolo nel suo scenario storico-culturale.
- Individuare gli elementi fondamentali di un testo epico, di un testo storiografico e di un testoteatrale.
- Leggere, comprendere e tradurre opere in versi e in prosa, servendosi degli strumentidell'analisi linguistica, stilistica e retorica.
- Comprendere il contenuto di un testo individuandone l'argomento e le informazioniprincipali.

- Saper ricostruire il profilo dell'autore contestualizzandolo nel suo scenario storico-culturale.
- Individuare gli elementi fondamentali di un testo storiografico, di un testo didascalico, diun'orazione e di un'epistola.
- Leggere, comprendere e tradurre opere in prosa, servendosi, degli strumenti dell'analisilinguistica, stilistica e retorica.
- Comprendere il contenuto di un testo individuandone l'argomento e le informazioniprincipali.
- Saper ricostruire il profilo dell'autore contestualizzandolo nel suo scenario storico-culturale.
- Individuare gli elementi fondamentali di un testo poetico relativamente al genere.
- Leggere, comprendere e tradurre opere in poesia, servendosi, degli strumenti dell'analisilinguistica, stilistica, retorica e metrica.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
• Ripasso di morfosintassi della lingua latina (La sintassi del periodo semplice; La sintassi del periodo complesso. Le caratteristiche di un testo narrativo: ipotassi esplicita e implicita (*cum* narrativo, proposizioni circostanziali causali, finali e temporali, ablativo assoluto, participio congiunto, infinitive) ecc.	**Trimestre e pentamestre**
• Le prime testimonianze letterarie della lingua latina. Le caratteristiche fondamentali di un testo letterario: genere, lingua e stile.	**Trimestre e pentamestre**
• Le dinamiche sociali dall'età dei Gracchi alla fine della repubblica • L'epica arcaica: *Odusia* di Livio Andronico, *Bellum poenicum* di Nevio, *Annales* di Ennio, il teatro romano arcaico • Catone (le *Origines*) e Cesare (*De bello Gallico,De bello civili*) • Plauto • Terenzio	**Trimestre**
• Sallustio: La monografia (*De Catilinae coniuratione, Bellum Iugurthinum*) • Cicerone: orazioni, le opere di retorica (*De oratore, Brutus*) le opere politiche, l'epistolario L'epicureismo a Roma • Lucrezio: l'autore e il *De rerum natura* Catullo: l'autore e i *carmina* dell'amore, dellagelosia e del distacco.	**Pentamestre**

• Consolidamento delle competenze linguistiche attraverso la lettura e l'analisi dei testi degli autori studiati • **Ed. civica e Uda: L'idea di giustizia**	**Trimestre e pentamestre** **Pentamestre**

3. Metodi
☐ Momento esplicativo da parte del docente ☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente ☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro
☐ Libro di testo ☐ LIM ☐ Articoli da quotidiani e riviste specializzate ☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Questionari ☐ Analisi e compilazione di documenti ☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali ☐ Analisi e compilazione di documenti
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: _____**Lettere**_____ **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022-2023

Docente Daniela Vittorioso

Classe3 sez.F

Materia di insegnamento: Lingua e letteratura inglese

Libro di testo Performer Shaping Ideas vol 1, Complete B2

Firma del Docente

Daniela Vittorioso

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Competenze linguistiche	**Conoscenze**	**Abilità**	**Competenze trasversali**
Livello CEFR B1-B2 relativa a: **ascolto** **lettura** **interazione orale** **produzione orale** **produzione scritta** Cambridge English First: **Reading and Use of English** (part 1/2/3/4/5/6/7) **Writing** (part 1/2) **Listenin**g (1/2/3/4) **Speaking** (part 1/2/3/4) **Competenza sociolinguistica:** elementi linguistici che segnalano i rapporti sociali **Competenza pragmatica :** discorsiva, funzionale, di pianificazione **Competenza metacognitiva:** consapevolezza e controllo dei propri processi di apprendimento, abilità di studio	Lessico relativo ad argomenti attuali o relativi al proprio campo di interesse Lessico specifico: storico, artistico, letterario Strutture grammaticali a livello intermedio corretta pronuncia di un repertorio più sofisticato di parole e frasi Uso del dizionario bilingue Modalità di scrittura quali la narrazione di una storia, la recensione di un libro, di un breve saggio, la descrizione di un evento, etc. Criteri comunicativi dell'interazione e della produzione orale in funzione del contesto **Fatti storici, artistici,culturali relativi a:** **1)THE ORIGINS 700 B.C.-1066 A.D.** Nodo concettuale: **Nascita dell'identità di una nazione** Possibili tematiche afferenti:	Comprendere nei dettagli quanto viene detto in lingua standard anche in un ambiente rumoroso o con interferenze Comprendere messaggi in lingua standard su argomenti concreti e astratti formulati in lingua standard e a velocità normale Comprendere quasi tutti i testi informativi orali in lingua standard, identificando stato d'animo, atteggiamento etc di chi parla Produrre descrizioni chiare e precise su svariati argomenti che rientrano nel proprio campo d'interesse Sviluppare un'argomentazione in modo chiaro illustrando e sostenendo il proprio punto di vista, con esempi pertinenti Esprimere e sostenere la propria opinione, fornendo opportune spiegazioni e motivazioni Dare contributi esprimendo e sostenendo la propria tesi, valutando ipotesi alternative e reagendo a quelle avanzate da altre Trasmettere informazioni dettagliate, descrivere procedure, sintetizzare e riferire informazioni e dati	**Competenze chiave in percorsi di letteratura** leggere, analizzare ed interpretare testi letterari sviluppare un approccio critico e riflessivo alla letteratura e alla storia letteraria identificare argomenti nei testi letterari e collegarli ai differenti contesti storici e culturali definire e riflettere sui tratti specifici di un testo letterario dedurre eventi storici da immagini visive dedurre tendenze letterarie da immagini visive selezionare e organizzare le informazioni chiave organizzare l'informazione riassumere le informazioni chiave sviluppare un approccio riflessivo e critico allo studio della letteratura e della storia identificare tematiche

	La creazione dello stato **I confini** **Le invasioni** **L'Epica nazionale** **La figura dell'Eroe** **2)THE MIDDLE AGES 1066-1485** Nodo concettuale: **Nascita della lingua e della letteratura inglese** Possibili tematiche afferenti: **Il viaggio fisico,spirituale e metaforico** **La Magna Carta ed il cammino dei Diritti Umani** **Nascita delle Istituzioni** **3)THE RENAISSANCE 1485-1625** Nodo concettuale: **L'uomo moderno e la nuova prospettiva in chiave umanistica** **Letteratura come specchio del suo tempo** **L'evoluzione del teatro e della poesia** Possibili tematiche afferenti: **Religione e politica** **Legittimità e propaganda** **Il dubbio** **Ricerca della conoscenza**	traendoli da forme diverse Leggere documenti di vario tipo e trarne con prontezza l'essenziale Scorrere velocemente testi lunghi e complessi individuando informazioni specifiche Comprendere testi di vario tipo (mondo contemporaneo o settoriali)in cui si esprimono prese di posizione o punti di vista particolari Scrivere descrizioni chiare e articolate, recensioni di film, libri etc Scrivere una relazione o un saggio sviluppando un'argomentazione, fornendo motivazioni a favore o contro un determinato punto di vista, spiegando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni e mettendo in evidenza i punti significativi e argomenti a sostegno	riassumere le informazioni chiave comprendere l'impatto degli eventi storici sulla produzione culturale comprendere l'importanza del patrimonio culturale e creativo nella società analizzare il patrimonio artistico nel mondo relativamente a arti, musica, letteratura, esponenti spiegare come i valori, le convinzioni e le prospettive culturali, influenzino la produzione artistica comprendere la produzione artistica utilizzare linguaggio accademico e specifico identificare le convenzioni letterarie di un'epoca comprendere la critica letteraria e/o differenti interpretazioni/valutazioni valutare la posizione di un autore nella storia letteraria valutare il ruolo di una personalità nell'ambito della relativa epoca identificare lo sviluppo delle istituzioni politiche stabilire relazioni ed agganci multidisciplinari

	Amore,gelosia e morte **Lo scorrere del tempo**		individuare connessioni tra arte e storia individuare connessioni tra letteratura e contesto sociale e/o culturale comunicare con efficacia in differenti contesti, in forma orale e scritta utilizzare varia tipologia di media **Competenze del 21° secolo** vedi obiettivi trasversali triennio **Soft skills** (n.71)Molte sono riconducibili alle Competenze Chiave e alle Competenze del 21°secolo e alle **Employability Skills : C. Digitale** **C. Personale e Sociale** analisi apprendere in maniera continuativa intelligenza sociale collaborazione team work orientamento intelligenza emotiva empatia etica professionale flessibilità adattabilità pianificazione organizzazione intraprendenza spirito d'iniziativa negoziazione persuasione leadership gestione del conflitto capacità decisionale decision making creatività innovazione

			pensiero ideativo problem posing problem solving concretezza orientamento al risultato visione d'insieme

Trimestre

classe terza	periodo	contenuti
	Settembre/dicembre	• ripresa a spirale/ revisione dei contenuti linguistici del 1°biennio illustrazione degli obiettivi didattici • illustrazione dell'esame FCE • illustrazione delle griglie valutative per l'attribuzione del voto(orale/scritto) nel percorso strettamente linguistico e nel percorso letterario • introduzione allo studio della storia e della letteratura • lessico specifico letterario • lingua formale vs lingua informale • percorso storico – letterario: **1)THE ORIGINS** **700 B.C.-1066 A.D.** • percorso linguistico: Units 1-2-3 su testo in adozione

Pentamestre

classe terza	periodo	contenuti
	Gennaio-maggio	• percorso linguistico: Units 4,5,6 su testo in adozione • percorso letterario: **2)THE MIDDLE AGES** **3)THE RENAISSANCE** Agenda 2030 Obiettivi previsti dal dipartimento di lingue Si fa riferimento al curricolo verticale si educazione civica: secondo biennio

3. Metodi
☐ Momento esplicativo da parte del docente ☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente ☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale ☐ ……...…….

4. Strumenti di lavoro
☐ Libro di testo ☐ Dispense ☐ LIM ☐ Articoli da quotidiani e riviste specializzate ☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD) ☐ ……..

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Questionari ☐ Analisi e compilazione di documenti ☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte (elaborati , traduzioni, relazioni etc.) e prove orali ☐ analisi e compilazione di documenti ☐ ……..…….. ☐ ……..……..
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI:

	_____ **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Teresa Santoro

Classe 3 sez. F

Materia di insegnamento: Storia

Libro di testo: Giovanni Borgognone, Dino Carpanetto, *L'idea della Storia*, vol.1, Edizione Scolastiche Bruno Mondadori.

Firma del Docente

Teresa Santoro

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022/2023 oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali, specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze

- Conoscere le periodizzazioni fondamentali della Storia
- Conoscere il lessico specifico del linguaggio storico
- Conoscere i principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li hanno determinati
- Conoscere nessi di causalità e interdipendenza tra eventi e fenomeni

Abilità

- Saper collocare eventi e processi nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento
- Saper rielaborare autonomamente le conoscenze e i concetti acquisiti
- Saper utilizzare correttamente il lessico e le categorie interpretative della disciplina
- Saper individuare cause, concause e conseguenze a breve e a lungo termine dei fatti storici
- Saper presentare il periodo storico sotto il profilo politico, economico, sociale e culturale
- Saper cogliere elementi di continuità e discontinuità tra i fenomeni storici
- Saper analizzare e interpretare documenti e fonti storiche diverse

Competenze

- Applicare in contesti pluridisciplinari le conoscenze e le abilità acquisite attraverso lo studio della storia
- Utilizzare la conoscenza storica come strumento per comprendere le radici del presente

Competenze trasversali e di cittadinanza

- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire e interpretare l'informazione

2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
• La periodizzazione e la storia del termine "Medioevo" • I tratti fondamentali dell'economia e della società dell'Alto Medioevo • Le trasformazioni dell'Europa tra il X e l'XI secolo: sistema feudale, monarchie feudali e Impero • La rinascita europea dopo l'anno 1000 • L'esperienza comunale e il conflitto tra comuni e Impero • La Chiesa tra crisi istituzionale e dissenso religioso, le crociate e lo scontro con	**Trimestre**

l'Impero • Monarchie e Impero tra il Duecento e il Trecento • Le altre realtà politiche del continente euro-asiatico • La crisi del Trecento e il declino dei poteri universali • Le origini dello Stato moderno in Europa, la Guerra dei cent'anni e la nascita delle monarchie nazionali Curricolo di educazione civica: • La "*Magna Charta Libertatum"*, la prima codifica dei diritti umani.	
• L'Italia delle signorie e dei principati; le guerre d'Italia • Umanesimo e Rinascimento: l'uomo al centro del mondo • L'Europa alla scoperta e alla conquista di nuovi mondi • Riforma e Controriforma • L'età di Carlo V • Politica e religione nel secondo Cinquecento: Filippo II, Elisabetta I e la Francia delle guerre di religione • La crisi del Seicento, il quadro politico e sociale in Francia e la Guerra dei trent'anni • L'Europa delle libertà: la gloriosa rivoluzione inglese e le Province Unite.	**Pentamestre**

3. Metodi
☑ Lezione frontale e partecipata ☑ Didattica laboratoriale ☑ Cooperative learning ☑ Brainstorming ☑ Peer to peer ☑ Debate ☑ Flipped classroom

4. Strumenti di lavoro
☑ Libro di testo ☑ Dispense ☑ LIM ☑ Articoli da quotidiani e riviste specializzate ☑ Sussidi audiovisivi e multimediali

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☑ Sondaggi dal posto ☑ Esercitazioni in classe e/o a casa ☑ Prove strutturate ☑ Questionari ☑ Analisi e compilazione di documenti ☑ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☑ Prove scritte e prove orali
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo.
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: storia e filosofia **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Stanislao Mazzei

Classe 3 sez.F

Materia di insegnamento: Filosofia

Libro di testo: ” I nodi del pensiero”, Abbagnano-Fornero, volume 1

Firma del Docente

Stanislao Mazzei

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2020-21, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze
- Abilità
- Competenze

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1 La nascita della filosofia : la scuola di Mileto **2 La scuola pitagorica ed Eraclito** **3- La scuola di Elea : Parmenide** **4- I sofisti e Socrate** **5- Platone** **6- Aristotele** **7- Le filosofie ellenistiche** **Nel trimestre e nel pentamestre verranno svolte lezioni di Educazione civica,secondo quanto contenuto nella programmazione di classe**	**1-settembre** **2 - ottobre** **3 - novembre-inizio dicembre** **4- Dicembre- gennaio** **5- -febbraio** **6 -marzo** **7- aprile-maggio**

3. Metodi

x Momento esplicativo da parte del docente
☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
x Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro

X Libro di testo
☐ Dispense
☐ LIM
☐ Articoli da quotidiani e riviste specializzate
X Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa X Prove strutturate ☐ Questionari ☐ Analisi e compilazione di documenti X Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) X Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali ☐ analisi e compilazione di documenti
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: STORIA E FILOSOFIA **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: prof. Davide Di Pietro

Classe 3 sez. F

Materia di insegnamento: Matematica

Libro di testo: MATEMATICA BLU 2.0 VOL.3 CON TUTOR (LDM)
Editore Zanichelli

Firma del Docente

Davide Di Pietro

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze: Complementi di Algebra; Geometria Analitica nel piano cartesiano.
- Abilità. Uso di strumenti informatici nella risoluzione dei problemi geometrici.
- Competenze: Analizzare ed interpretare dati e grafici; costruire ed utilizzare modelli; individuare strategie e applicare metodi per risolvere problemi.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1. Equazioni e disequazioni di grado superiore. **2. Funzioni.** **3. Piano cartesiano e retta.** **4. Parabola.** **5. Circonferenza.** **6. Ellisse.** **7. Iperbole.** **8. Funzione Esponenziale e funzione logaritmica.**	**I tempi saranno in accordo con le priorità che le dipendenze tra gli argomenti richiedono**

3. Metodi

☐ Momento esplicativo da parte del docente
☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente;
studente/studente
☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro

☐ Libro di testo
☐ LIM
☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati – CD)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Questionari ☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte (elaborati di matematica, risoluzioni di problemi, relazioni etc.)
Numero di verifiche	Indicativamente tre verifiche nel trimestre e quattro verifiche nel pentamestre (compatibilmente con i tempi disponibili).
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: MATEMATICA E FISICA **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente:	**Sara Bacchini**
Classe:	**III sez. F**
Materia di insegnamento:	**Fisica**
Libro di testo:	**IL WALKER, Volume 1 - J.S. Walker – PearsonScience**

Firma del Docente

Sara Bacchini

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022/2023, oltre a perseguire gli obiettivi comportamentali e formativi condivisi da tutti i Dipartimenti, gli obiettivi didattici specifici declinati nella Programmazione del Dipartimento di Matematica e Fisica generali, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti gli obiettivi formativi disciplinari specifici per la classe quinta declinati secondo Capacità/Abilità, Conoscenze e Tempi previsti ponendoli in relazione OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) previsti nelle Indicazioni Nazionali per i nuovi licei, (Decreto Interministeriale del 26 maggio 2010, ai sensi del DPR n° 89 del 15 marzo 2010). Essi costituiscono gli obiettivi imprescindibili. Le conoscenze vengono riferite ai "Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali" per l'Area scientifica, matematica e tecnologica ASMT (si vedano gli allegati della Programmazione di Dipartimento).

Modulo 0 **Accoglienza**			
	Capacità – abilità	**Conoscenze**	**Tempi**
Conoscenza della classe	Recupero e consolidamento delle abilità di base. Sistemazione dei prerequisiti.	- Lessico di base. - Notazione scientifica. - Grandezze fisiche. - Vettori. - Moti rettilinei e nel piano. - Principi della dinamica. Comprensione di un semplice testo.	Prima settimana di settembre

Modulo 1 **Richiami di cinematica.** **Forze, moti, relatività**		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** *AM1*, *ASMT1*, *ASMT2*, *ASMT3*, *RA4*, *RA5*, *RA6*,	
Osa	**Capacità – abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
"Saranno riprese le leggi del moto affiancandole alla discussione dei sistemi di riferimento inerziali e non inerziali e del principio di relatività di Galilei."	Esser in grado di descrivere i fenomeni osservati con un linguaggio appropriato. Saper rappresentare in grafici (spazio -tempo), (velocità - tempo) i diversi tipi di moto osservati. Essere in grado di enunciare le leggi importanti relative allo spostamento, alla velocità alla accelerazione e al tempo. Essere in grado di individuare le grandezze fisiche necessarie per la descrizione di un fenomeno osservato. Essere in grado di descrivere i moti rettilinei e curvilinei avvalendosi di un linguaggio appropriato. Essere in grado di definire i concetti di forza e di massa e di enunciare i principi della dinamica. Essere in grado di proporre esempi di sistemi inerziali e	Richiami sulle leggi dei principali moti rettilinei e nel piano, Richiami sui principi della dinamica, Forze e moti, Il principio di relatività di Galilei, **Laboratorio:** Il piano inclinato.	Trimestre

	non inerziali e riconoscere le forze apparenti e quelle attribuibili a interazioni. Essere in grado di applicare le proprietà vettoriali delle grandezze fisiche incontrate allo studio dei fenomeni esaminati e risolvere esercizi e problemi.		

Modulo 2 **Oscillazioni intorno all'equilibrio**		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** *AM1,AM3* *ASMT1, ASMT2, ASMT3,* *RA4, RA5, RA6*	
Osa	**Capacità – abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
"Si inizierà lo studio dei fenomeni ondulatori con le onde meccaniche, introducendone le grandezze caratteristiche e la formalizzazione matematica"	Essere in grado di descrivere le caratteristiche generali del moto armonico semplice. Essere in grado di descrivere periodo, frequenza, ampiezza e pulsazione del moto armonico semplice. Essere in grado di descrivere la relazione tra moto armonico semplice e moto circolare uniforme. Essere in grado di individuare le forze che agiscono sulla massa nel pendolo semplice.	Moto periodico: periodo, frequenza e pulsazione. Moto armonico semplice: forza di richiamo, ampiezza e posizione in funzione del tempo. Relazioni tra moto circolare uniforme e moto armonico semplice. Il sistema massa-molla. Conservazione dell'energia nel moto oscillatorio. Il pendolo semplice **Laboratorio:** Il pendolo semplice.	Trimestre

Modulo 3 **Principi di conservazione**		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** *AM1,* *ASMT1, ASMT2* *RA4, RA5, RA6*	
Osa	**Capacità – abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
"L'approfondimento del principio di conservazione dell'energia meccanica, applicato anche al moto dei fluidi, e l'affrontare gli altri principi di conservazione, permetterà allo studente di rileggere i fenomeni meccanici mediante grandezze diverse e di estenderne lo studio ai sistemi di corpi"	Saper fornire correttamente le definizioni di lavoro, energia cinetica, energia potenziale e potenza. Essere in grado di distinguere tra forze conservative e forze non-conservative Saper descrivere situazioni in cui l'energia meccanica si presenta come cinetica e come potenziale elastica o gravitazionale e diversi modi di trasferire, trasformare e immagazzinare energia. Essere in grado di spiegare il significato fisico della quantità di moto e di saperlo riconoscere in diverse situazioni, anche di vita	Lavoro. Energia cinetica. Forze conservative ed energia potenziale. Conservazione dell'energia meccanica. Dinamica dei fluidi. Quantità di moto. Legge di conservazione della quantità di moto. Urti elastici ed anelastici.	Pentamestre

	quotidiana. Saper riconoscere e spiegare con linguaggio appropriato la conservazione della quantità di moto in situazioni di vita anche quotidiana.		

Modulo 4 Altre leggi di conservazione		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** *ASMT2,ASMT3, RA1,RA2,RA3,RA4, RA5, RA6*	
Osa	**Capacità – abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
"Con lo studio della gravitazione, dalle leggi di Keplero alla sintesi newtoniana, lo studente approfondirà, anche in rapporto con la storia e la filosofia, il dibattito del XVI e XVII secolo sui sistemi cosmologici."	Essere in grado di spiegare il significato fisico del momento di inerzia. Saper applicare il calcolo del prodotto vettoriale a situazioni diverse. Saper applicare il momento risultante di un sistema di forze per analizzare situazioni di equilibrio. Saper illustrare l'evoluzione della teoria della gravitazione universale attraverso Copernico, Galilei, Keplero e Newton. Dimostrare di conoscere il significato fisico della costante G. Saper ricavare l'accelerazione di gravità *g* dalla legge della gravitazione universale. Essere in grado di descrivere la bilancia di Cavendish, individuando le idee sulla quale si basa. Saper dire che cosa si intende col concetto di campo in fisica. Saper illustrare il campo gravitazionale come esempio di campo vettoriale conservativo. Saper enunciare ed essere in grado di applicare le leggi di Keplero. Saper tracciare un grafico dell'energia potenziale gravitazionale in funzione della distanza di separazione Saper calcolare la velocità di fuga. Essere in grado di enunciare la conservazione dell'energia per un corpo in orbita. Saper ricavare il valore della velocità di fuga dalla Terra.	Dinamica dei corpi in rotazione. Momento angolare. Legge di conservazione del momento angolare. Moti celesti. La rivoluzione astronomica. Leggi di Keplero. La legge di gravitazione universale. Moto dei satelliti. Energia potenziale gravitazionale. Velocità di fuga. Azione a distanza.	Pentamestre

	Saper descrivere il problema del satellite geostazionario.		

Modulo 5 **La teoria cinetica dei gas**		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** *ASMT1, ASMT2, ASMT3,* *RA4, RA6*	
Osa	**Capacità – abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
"Si completerà lo studio dei fenomeni termici con le leggi dei gas, familiarizzando con la semplificazione concettuale del gas perfetto e con la relativa teoria cinetica; lo studente potrà così vedere come il paradigma newtoniano sia in grado di connettere l'ambito microscopico a quello macroscopico."	Saper applicare la conservazione dell'energia nello scambio tra lavoro meccanico e calore. Applicazioni delle proprietà fondamentali dei gas ideali	Le leggi dei gas. La teoria cinetica dei gas. **Laboratorio**: La capacità termica, l'equivalente in acqua del calorimetro. Calore specifico di una sostanza. Calore latente di fusione del ghiaccio.	Pentamestre

3. Metodi

I contenuti, previsti dal piano di studio, saranno realizzati, negli aspetti teorici, con lezioni frontali in cui sarà dato ampio spazio al confronto e alla deduzione logica. Sarà valorizzato il lavoro individuale e la costante partecipazione alle lezioni. Le interrogazioni saranno impostate sulla base dell'esposizione, da parte dell'allievo, degli argomenti trattati, all'interno del quale l'allievo dovrà essere in grado di seguire un personale percorso logico nella successione degli aspetti trattati, al fine di saggiarne la profondità della preparazione e l'assimilazione dei contenuti. Le esercitazioni in classe si baseranno sulla soluzione di problemi che nel corso dell'anno richiederanno una sempre più accurata fase di analisi con il vincolo di documentare opportunamente il lavoro svolto (analisi dei dati, analisi del problema, descrizione dell'algoritmo).

X Momento esplicativo da parte del docente
X Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
X Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro

L'attività didattica sarà svolta attraverso una lezione frontale e una lezione partecipata, attraverso lavoro a piccoli gruppi con successiva discussione e attraverso assegnazione sistematica e controllo di esercizi da svolgere a casa. Si utilizzeranno:

Libro di testo e libri digitali.
Dispense
LIM

Sussidi multimediali (filmati, presentazioni Power-Point o fogli elettronici)

X Libro di testo
☐ Dispense
X LIM
☐ Articoli da quotidiani e riviste specializzate
☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	X Sondaggi dal posto X Esercitazioni in classe e/o a casa X Prove strutturate ☐ Questionari ☐ Analisi e compilazione di documenti X Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) X Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali ☐ analisi e compilazione di documenti
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per il trimestre e tre per il pentamestre.
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO. **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Prof.ssa Paola Vento

Classe III sez. F

Materia di insegnamento: SCIENZE NATURALI

Libro di testo:

TOTTOLA F./ALLEGREZZA A./ RIGHETTI M.
CHIMICA PER NOI LINEA BLU- 2°biennio (C, D, F, E) - 3° ED.
A. MONDADORI SCUOLA

LUPIA PALMIERI ELVIDIO/ PAROTTO MAURIZIO
IL GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE
EDIZIONE BLU, 2° ED.
MINERALI E ROCCE. VULCANI. TERREMOTI
ZANICHELLI EDITORE

SADAVA DAVID / DAVID M. HILLIS / CRAIG HELLER/ SALLY HACKER
LA NUOVA BIOLOGIA.BLU PLUS
GENETICA, DNA, EVOLUZIONE, BIOTECH, 2° ED.
ZANICHELLI

Firma del docente:
Paola Vento

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-23 saranno perseguiti gli obiettivi generali individuati dal Dipartimento di Scienze e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe declinati in unità didattiche disciplinari secondo la modulazione stabilita dal Dipartimento di Scienze e tenendo conto del programma effettivamente svolto nel primo biennio.

- **Conoscenze**
  - Nuclei fondanti degli argomenti affrontati in Chimica
  - Nuclei fondanti degli argomenti affrontati in Biologia
  - Nuclei fondanti degli argomenti affrontati in Scienze della Terra

- **Abilità**
  - Analizzare testi, report scientifici e tecnici, rilevandone la tesi sostenuta e confrontarsi sulle possibili interpretazioni delle informazioni contenute
  - Leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione di carattere scientifico e culturale
  - Predisporre comunicazioni orali e scritte (presentazioni, relazioni scientifiche, lavori di ricerca ed approfondimento…) servendosi anche di programmi e strumentazione multimediali
  - Rappresentare fatti fenomeni, concetti utilizzando conoscenze, linguaggi e supporti diversi
  - Utilizzare gli strumenti e i materiali di laboratorio con attenzione e sempre maggior perizia
  - Saper interpretare semplici esperimenti per spiegare determinati fenomeni

- **Competenze**
  - Conoscere ed usare correttamente il linguaggio scientifico specifico
  - Esporre in modo organico e coerente gli argomenti di studio
  - Identificare le possibili relazioni tra le conoscenze
  - Strutturare procedimenti risolutivi e interpretare i risultati nelle esercitazioni di laboratorio
  - Affrontare problemi attuali
  - Considerare come e fino a che punto le condizioni di vita dipendano dal modo di utilizzare la scienza e la tecnologia chimica
  - Riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.

- **Competenze trasversali e di cittadinanza - curricolo verticale**
  - Imparare a imparare
  - Progettare
  - Comunicare
  - Collaborare e partecipare
  - Agire in modo autonomo e responsabile
  - Risolvere problemi
  - Individuare collegamenti e relazioni
  - Acquisire ed interpretare le informazioni

Conoscenze, abilità, competenze di Educazione civica

- **Conoscenze**
  - Descrivere la definizione di "salute" secondo l'Organizzazione Mondiale della Sanità; distinguere il significato di prevenzione e cura.
  - Acquisire conoscenze specifiche sulle malattie genetiche più diffuse e sulla loro possibile prevenzione e cura.
  - Sensibilizzare gli studenti alla diffusione nelle loro famiglie, tra i coetanei e gli amici della importanza della prevenzione per garantire la salute ed il benessere di tutti a tutte le età.
- **Abilità**
  - Saper spiegare e motivare la funzione della prevenzione sanitaria per la salute.
  - Saper individuare ed indicare le forme specifiche di prevenzione delle malattie genetiche attraverso i sevizi di assistenza ed educazione alla salute sessuale e riproduttiva, la pianificazione familiare, lo screening e i test genetici.
- **Competenze**
  - Consolidare la capacità di lavoro individuale e di gruppo con suddivisione integrata dei compiti
  - Potenziare l'utilizzo di un appropriato linguaggio scientifico
  - Saper leggere, interpretare ed elaborare grafici e tabelle
  - Acquisire informazioni e competenze specifiche necessarie a maturare coscienza e consapevolezza critica sulla importanza della prevenzione delle malattie genetiche.

PECUP: 4-5-6-7

2. Contenuti e tempi	
Contenuti	**Tempi**
CHIMICA: Nomenclatura IUPAC, di Stock e tradizionale Mole Reazioni chimiche: scrittura, principali tipologie e bilanciamento Reazioni di formazione dei sali e di doppio scambio Stechiometria: agente limitante e resa	**TRIMESTRE**
BIOLOGIA La divisione cellulare La mitosi, le sue fasi ed il suo significato biologico La meiosi, le sue fasi ed il suo significato biologico Struttura del DNA La duplicazione del DNA	**TRIMESTRE**
Recupero: Nuclei fondanti di Chimica **Approfondimenti:** L'operone: come i procarioti regolano l'espressione genica	
SCIENZE DELLA TERRA I minerali: genesi e caratteristiche Classificazione: minerali non silicati e silicati Le rocce ignee o magmatiche Il processo magmatico Classificazione delle rocce magmatiche Genesi e dualismo dei magmi Rocce sedimentarie: genesi e classificazione Rocce clastiche, organogene e di origine chimica Rocce metamorfiche Il processo metamorfico Tipi di metamorfismo e strutture derivate Il ciclo litogenetico	**PENTAMESTRE**
CHIMICA: L'atomo di Bohr L'elettrone e la meccanica quantistica Numeri quantici ed orbitali La configurazione degli atomi polielettronici La moderna tavola periodica Legami chimici I legami chimici e la forma delle molecole La teoria VSEPR Cenni sulle nuove teorie di legame ed orbitali ibridi Forze intermolecolari	**PENTAMESTRE**
BIOLOGIA: La trascrizione La traduzione Le mutazioni La prima e la seconda legge di Mendel La terza legge di Mendel Interazioni tra alleli I gruppi sanguigni La determinazione cromosomica del sesso	**PENTAMESTRE**
Cuvier, Lamarck e Darwin **L'evoluzione e i suoi meccanismi**	**Argomento ponte tra classe terza e classe quarta**
2'. Contenuti e tempi EDUCAZIONE CIVICA	
Contenuti	**Tempi**

Prevenzione e screening per le malattie genetiche	**Pentamestre**

3. Metodi

- Momento esplicativo da parte del docente
- Momento laboratoriale anche finalizzato al raggiungimento degli obiettivi trasversali di cittadinanza: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente; riesame e verifica delle conoscenze e/o competenze:
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

In dettaglio:

- Lezione frontale con utilizzazione del quaderno di lavoro.
- Esercitazione guidata alla lavagna o sul quaderno.
- Esercizi in classe e a casa
- Correzione ed analisi degli errori commessi nelle verifiche formative e sommative
- Organizzazione di lavori individuali o di gruppo, con raccolta di dati e informazioni su argomenti specifici (attività di ricerca, preferibilmente su internet)
- Lezioni basate su chiarimenti, approfondimenti, recupero in itinere.
- Rilevazione del grado di attenzione e partecipazione e della continuità nel lavoro scolastico durante le lezioni.
- Discussioni in classe su articoli, filmati o altri materiali.
- Attività di Laboratorio, in dipendenza della disponibilità di materiali ed attrezzature ovvero laboratori virtuali.

4. Strumenti di lavoro

- ■ Libro di testo
- ■ Quaderno di lavoro
- ■ Lavagna/LIM
- ■ Sussidi audiovisivi e multimediali (presentazioni in power-point, filmati, materiali multimediali prodotti dal docente)
- ■ Materiali documentali
- ■ Materiali di lavoro tratti dal web
- ■ Laboratorio di Chimica o laboratori virtuali
- ■ Piattaforma G-Suite
- ■ RE
- ■ Piattaforme di case editrici

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	▪ Sondaggi dal posto o interazioni in DDI ▪ Esercitazioni in classe e/o a casa ▪ Prove strutturate o semistrutturate ▪ Analisi e compilazione di documenti ▪ Questionari ▪ Ricerche o produzione di materiali multimediali ▪ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ▪ Correzione dei compiti assegnati ▪ Relazioni o schede di laboratorio ▪ Risoluzione di problemi
Numero di verifiche	Almeno due verifiche nel trimestre e almeno due nel pentamestre
Verifica competenze trasversali e di cittadinanza	**Osservazioni fatte dal docente nei diversi tipi di interazione** **Si fa riferimento a quanto stabilito dal Collegio docenti e specificato nella Programmazione del Consiglio di Classe.**
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: **SCIENZE NATURALI** La valutazione terrà dunque conto: • dei risultati dell'apprendimento ottenuti nelle prove • dell'impegno • della partecipazione al dialogo educativo • del progresso nell'apprendimento rispetto al livello di partenza ricostruendo il percorso educativo e cognitivo del singolo discente.

	Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti). **Per l'Educazione civica si fa riferimento alla/e griglia/e di valutazione approvata/e dal Collegio docenti.**

Le linee essenziali del presente Piano di lavoro sono state comunicate agli allievi nel mese di Settembre.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2021 - 2022

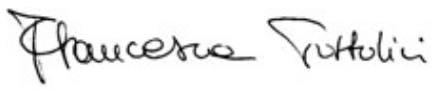
Docente: Prof.ssa **Francesca Turtulici**

.11 **Classe 3 sez. F**

Materia di insegnamento: DISEGNO e STORIA

DELL'ARTE Libro di testo:
- E. Tornaghi, V. Tarantini, C. Simoncini, *Chiave di volta,* Voll 2. *Dal Tardo antico al Gotico internazionale* e 3. *Dal Rinascimento alla Controriforma,* Loescher editore
- R. Galli, *Disegna subito*/voll. 1 e 2 + *Quad. di disegno e architettura 1 e* 2, Electa Scuola

Firma del Docente



1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- CONOSCENZE
  - Conoscere le principali nozioni di geometria descrittiva relative alle proiezioni centrali e accidentali di figure piane e solide
  - Conoscere la terminologia disciplinare specifica della Storia dell'Arte e del Disegno geometrico.
  - Conoscere i fenomeni artistici più significativi nell'ambito cronologico di pertinenza.
  - Ampliare la conoscenza del patrimonio culturale e dei beni comuni
  - Approfondire il concetto di "tutela" (significato, forme, legislazione)
  - Conoscere gli obiettivi dello sviluppo sostenibile in relazione alle tematiche disciplinari

- ABILITÀ
  - Saper sviluppare una visione spaziale attuando in modo autonomo il passaggio dalle proiezioni ortogonali a quelle prospettiche, utilizzando diversi metodi di rappresentazione
  - Saper individuare/scegliere autonomamente il metodo e la risoluzione grafica più efficace per la rappresentazione un'opera d'arte (insieme di opere, monumento)
  - Saper contribuire alla valorizzazione di un'opera d'arte (insieme di opere, monumento) attraverso gli strumenti della ricerca e della comunicazione digitali, anche ai fini della promozione culturale locale e del turismo
  - Saper leggere e interpretare un'opera d'arte, istituendo nessi e relazioni interdisciplinari
  - Saper esporre contenuti in modo esaustivo elaborando una modalità espressiva efficace
  - Saper confrontare beni culturali ed artistici nazionali con alcuni del contesto europeo

- COMPETENZE
  - Essere in grado di acquisire una metodologia di apprendimento personalizzato che possa favorire l'insorgere di una nuova curiosità intellettuale
  - Essere in grado di contestualizzare un'opera d'arte nello spazio e nel tempo.
  - Essere in grado di riconoscere le principali tipologie di beni culturali, in particolare quelle collegate agli argomenti della storia dell'arte, alle diverse scale di importanza sociale e culturale (territoriale e paesaggistica, urbanistica, cittadina, architettonica, storico artistica, delle arti minori).
  - Essere in grado di condurre ricerche con metodo e strumenti appropriati, anche tecnico-grafici, per approfondire lo studio dei beni culturali.
  - Essere in grado di applicare in modo personale le diverse regole comunicative. Decodificare i valori formali, culturali ed estetici del prodotto artistico.
  - Essere in grado di utilizzare in modo appropriato il linguaggio verbale e scritto per l'espressione di contenuti che attengono alla produzione artistica.

- Essere in grado di usare i metodi e gli strumenti più idonei per la rappresentazione grafica.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
TRIMESTRE:	
1. Il Romanico: architettura e scultura in Italia **2.** Il Gotico: il Gotico francese, l'architettura cistercense e il Gotico temperato in Italia, architettura civile, urbanistica medioevale Disegno: Nozioni fondamentali sulla prospettiva, proiezioni prospettiche di figure piane (metodo dei punti di distanza, delle fughe e del prolungamento dei lati)	**1. Settembre/Ottobre** **2. Novembre/Dicembre**
PENTAMESTRE:	
3. Il Trecento: la pittura toscana di Giotto e dei f.lli Lorenzetti	**3. Gennaio**
4. Il Primo Rinascimento a Firenze (caratteri dell' Umanesimo, Brunelleschi, Donatello, Masaccio, Alberti) Disegno: proiezioni prospettiche di solidi ed elementi architettonici semplici in prospettiva centrale e accidentale	**4. Febbraio/Marzo**
5. Il secondo Quattrocento (cenni sulla pittura fiamminga, P. della Francesca, A. Mantegna, A. da Messina, S. Botticelli, G. Bellini, la città ideale tra utopia e realtà	**5. Aprile/Maggio**
6. La nascita della Maniera Moderna: Leonardo Disegno: proiezioni prospettiche di manufatti architettonici (metodo delle fughe e dei punti misuratori) e teoria delle ombre applicata alla prospettiva	**6. Maggio**
Educazione Civica: Progettazione ed organizzazione della città ideale in epoca rinascimentale	**Aprile/Maggio** (3 ore)

3. Metodi

- Momento esplicativo del docente (lezione frontale e interattiva)
- Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente - Esercitazioni grafiche collettive in classe
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta, orale e grafica individuale in classe e a casa

4. Strumenti di lavoro
☐ Libro di testo ☐ Dispense e appunti ☐ Letture critiche di approfondimento ☐ Schemi, mappe e materiale iconografico predisposto dal docente ☐ LIM ☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (Film sull'arte e filmati) ☐ Visite di istruzione

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni grafiche a casa ☐ Esercitazioni grafiche ex-tempore in classe ☐ Prove scritte strutturate ☐ Questionari ☐ Lettura dell'opera d'arte Recensioni di film sull'arte
Numero di verifiche	Almeno due verifiche (una scritta e/o grafica, una orale) per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: DISEGNO e STORIA DELL'ARTE **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2021 - 2022

Docente: Elisabetta Corvò

Classe 3 sez F e H

Materia di insegnamento: SCIENZE MOTORIE ED SPORTIVE

Libro di testo L'ABC DELLE SCIENZE MOTORIE Il CAPITELLO EDITORE

Firma del Docente

_____

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2020/21 oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi disciplinari:

- Conoscenze
- CONOSCENZA E PRATICA DELLE ATTIVITA' SPORTIVE CAPACITA' MOTORIE DI BASE FORZA MOBILITA' ARTICOLARE VELOCITA' RESISTENZA

- Capacità POTENZIAMENTO FISIOLOGICO conoscenze teoriche
- Alimentazione conoscenze teoriche programmazione allenamento

- Competenze INFORMAZIONE GENERALI SULLA TECNICA DEI FONDAMENTALI INDIVIDUALI DEL BADMINTON E TENNIS TAVOLO
- NOZIONI DI BASE SULL ATLETICA LEGGERA

- NELLA EVENTUALE FASE DDI SI TRATTERA' UNO DEII SEGUENTI ARGOMENTI

- IMC RAPPORTO CORRETTO E DEVIANZE, ANORESSIA , OBESITA' E BULIMIA COME MANGIARE SANO

- LO SVILUPPO MOTORIO NEL BAMBINO

2. Contenuti

ESERCIZI SPECIFICI PER :

LA FORZA,
LA VELOCITA',
LA RESISTENZA,
LA MOBILITA' ARTICOLARE
LA COORDINAZIONE.
CONOSCENZA DEI FONDAMENTALI INDIVIDUALI E DI SQUADRA E PRATICA DEI PRINCIPALI GIOCHI SPORTIVI
PALLAVOLO
TENNIS TAVOLO
BADMINTHON
PALLA BASE
PALLAVOLO
CALCETTO
E CONOSCENZA DELLE RELATIVE REGOLE
LAVORO CON LA MUSICA NEL FITNESS

3. Metodi
☐ Momento esplicativo da parte del docente ☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente ☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale X LEZIONI FRONTALI CON ESERCITAZIONI SINGOLE, A COPPIE E A GRUPPI. Nella fase in DDI visione di filmati , materiale digitale filmati google meet contributi degli studenti in modalità on line

4. Strumenti di lavoro
X Libro di testo X Dispense X LIM X Articoli da quotidiani e riviste specializzate x Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD) X ATTREZZATURE SPORTIVE MOBILI E FISSE

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	X Sondaggi dal posto X Esercitazioni in classe X Prove strutturate X Questionari X Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) X Prove scritte test di verifica X PROVE PRATICHE E TEST X Elaborazione di ricerche su argomenti stabiliti Attività fisica-sport e educazione motorie. Test a scelta multipla
Numero di verifiche	Almeno tre verifiche per ciascun periodo di cui almeno una teorica
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI ED. FISICA **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali**

	sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

EDUCAZIONE CIVICA
L'EDUCAZIONE E IL SENSO CIVICO
AGENDA 2030
QUANTO EVENTUALMENTO DECISO CON I COLLEGHI IN FASE DI CDC
IL DIBATE

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Lorella Donfrancesco

Classe III sez. F

Materia di insegnamento: IRC

Libro di testo: “La strada con l’altro” di T. Cera e A. Famà, DEA scuola, edizione verde.

Firma del Docente

Lorella Donfrancesco

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 22/23, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- **Conoscenze**: lo studente individua la radice ebraica del Cristianesimo e coglie la specificità della proposta Cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato. Lo studente accosta i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, Popolo di Dio, Messia, Regno di Dio, amore, Mistero Pasquale; ne scopre le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso; lo studente approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche.
- **Abilità:** riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello Cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e lo usa nella spiegazione dei contenuti specifici del Cristianesimo; dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco; individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche; riconosce l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità. Legge, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del Cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose.
- **Competenze:** lo studente sarà in grado di: valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano; valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1. La Bibbia: origine e ispirazione del testo biblico. La Bibbia come "grande codice" della nostra cultura. La struttura generale della Bibbia. L'approccio narrativo alla Bibbia. **2.** Storia dell'Antico Testamento e l'Alleanza. **3.** Dal Primo al Secondo Testamento: la Palestina al tempo di Gesù. I Vangeli; la storicità dei Vangeli; le fonti bibliche ed extrabibliche su Gesù, i criteri di storicità, il dibattito sul Gesù storico. **4.** Chi è Gesù di Nazareth: mito, maestro di morale, Figlio di Dio, il Gesù storico. Gesù Uomo-Dio. Infanzia, contesto storico-geografico; la vita pubblica; Passione, morte e Risurrezione. **5.** Il Cristianesimo: origine e nascita della	**1.**Trimestre **2.** Trimestre **3.** Trimestre-Pentamestre **4.** Pentamestre

Chiesa. Paolo di Tarso-monografia; le persecuzioni; le eresie e i concili. Cenni di arte paleocristiana. Dalla persecuzione all'integrazione nell'Impero. **6.** Alle radici dell'Europa: la nascita del Monachesimo. La Chiesa nella cosiddetta "età di mezzo". Tra Medioevo e Rinascimento.	

3. Metodi

☒ Momento esplicativo da parte del docente
☒ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
☒ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
☒ Flipped classroom

4. Strumenti di lavoro

☒Libro di testo
☒Dispense
☒LIM
☒Articoli da quotidiani e riviste specializzate
☒Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)
☐ ……..

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	☒ Sondaggi dal posto ☒ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☒ Questionari ☒ Analisi e compilazione di documenti ☒ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☒ Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali ☒ analisi e compilazione di documenti
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI:

	IRC **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).