MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
Liceo Scientifico Statale "Stanislao Cannizzaro"
00144 ROMA - Viale della Civiltà del Lavoro 2/d
-☎ 06121128085 - FAX 06/5913140
Sede Amministrativa Via dell'Oceano Indiano, 31 - ☎ 06/121126585 – FAX 06/52246400
MUNICIPIO IX - Distretto 020 - cod. mecc. RMPS05000E – Cod. Fisc. 80209630583
Sito Internet http://www.liceocannizzaro.it – ✉rmps05000e@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico
2022 - 2023

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 4 SEZ. H

Coordinatore Prof.ssa Antonelli Elena

INDICE

- **Composizione del Consiglio di classe** **pag. 3**
- **Elenco degli alunni della classe** **pag. 4**
- **Presentazione della classe e profilo del livello formativo** **pag. 5**
- **Articolazione dell'apprendimento:** **pag. 5**
  - **Obiettivi comportamentali** **pag. 5**
  - **Conoscenze, abilità, competenze** **pag. 5**
  - **Competenze chiave europee individuate dal consiglio di classe** **pag. 6**
- **Mediazione didattica:** **pag. 7 - 9**
  - **Metodi**
  - **Strumenti di lavoro**
  - **Tempi della didattica**
  - **Strumenti di verifica**
  - **Criteri di valutazione**
  - **Fattori che concorrono alla valutazione**
  - **Interventi didattici di compensazione**
- **CLIL** **pag. 10**
- **Percorso di Educazione Civica** **pag. 11**
- **UDA sulle competenze digitali integrata con Educazione Civica** **pag. 13**
- **Competenze attese al termine dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento** **pag. 17**
- **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (P.C.T.O.)** **pag. 18**
- **Attività extracurriculari** **pag. 19**
- **Programmazioni disciplinari** **pag. 20 - 66**

CONSIGLIO DI CLASSE

Materia	Docente	Firma
Lingua e letteratura italiana	**Cibelli Sarah**	
Lingua e cultura latina	**Elia Eleonora**	
Lingua e cultura straniera	**Antonelli Elena**	
Storia	**Bartolucci Claudia**	
Filosofia	**Bartolucci Claudia**	
Matematica	**Baffioni Francesco**	
Fisica	**Baffioni Francesco**	
Scienze naturali	**Fontana Gabriella**	
Disegno e storia dell'arte	**Loverre Nunzia**	
Scienze motorie e sportive	**Corvò Elisabetta**	
IRC	**Longo Manuela**	

Verificata, riesaminata e approvata

Il Coordinatore di Classe **Il Segretario di Classe**

Antonelli Elena _____

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E PROFILO DEL LIVELLO FORMATIVO

La classe 4H è composta da 18 alunni, di cui 13 ragazzi e 5 ragazze. Si presenta come una classe di livello complessivamente sufficiente, senza escludere la presenza di un ridotto numero di studenti con un buon livello di profitto. Rispetto al precedente anno scolastico, si osserva un maggior grado di partecipazione al dialogo didattico-educativo e di impegno nei confronti delle attività scolastiche. Tuttavia, si evidenzia in taluni casi una certa difficoltà da parte del gruppo classe nell'organizzazione e gestione dei momenti di verifica.
La classe non presenta criticità disciplinari e gli studenti si dimostrano corretti ed educati.

ARTICOLAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Alla luce di tale situazione, l'azione educativa da promuovere presso gli alunni verterà sul conseguimento dei seguenti obiettivi specificati per ambiti: ambito interattivo ed ambito cognitivo

Obiettivi comportamentali (validi per tutte le classi)

- Fondare il rapporto con gli insegnanti e con i compagni sul rispetto reciproco, la solidarietà e la tolleranza.
- Collaborare, cooperare con gli altri e contribuire al buon andamento della vita scolastica
- Svolgere un ruolo attivo e propositivo in ogni fase dell'attività didattica
- Sapersi orientare in modo attivo e consapevole nella vita sociale riconoscendo diritti e doveri propri e altrui
- Porsi in modo attivo e consapevole di fronte alla crescente quantità di informazioni e di sollecitazioni esterne

CONOSCENZE, ABILITÁ, COMPETENZE DEL SECONDO BIENNIO

Conoscenze

- Conoscere la sintassi e il lessico dei vari linguaggi
- Conoscere i fattori e le variabili dei fenomeni e delle realtà complesse

Abilità

- Utilizzare e analizzare il codice, la sintassi, la semantica dei vari linguaggi
- Cogliere ed utilizzare i nuclei tematici e i paradigmi delle singole discipline
- Riconoscere l'interdipendenza tra fattori e variabili di più fenomeni e più sistemi
- Operare confronti sia tra realtà semplici sia tra realtà complesse
- Esprimersi ed argomentare su quanto esperito e analizzato
- Utilizzare, in maniera autonoma, strumenti di consultazione e strumenti informatici per ricavare documentazioni ed elaborare test

Competenze

- Utilizzare la propria mappa cognitiva e le varie fonti di informazione e formazione (formale, non formale e informale) per conseguire obiettivi significativi e realistici
- Leggere razionalmente fenomeni, problemi, realtà semplici e complesse
- Ragionare sul perché e sullo scopo di problemi pratici e astratti
- Formulare ipotesi, risolvere problemi e verificarne l'attendibilità dei risultati
- Produrre testi di differenti dimensioni e complessità adatti alle varie situazioni comunicative
- Essere consapevoli delle proprie competenze

Competenze chiave europee individuate dal consiglio di classe

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Descrittori	Indicatori
Imparare ad imparare	Imparare ad imparare	Conoscenza di sé (limiti, capacità)	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.
		Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire i diversi supporti utilizzati e scelti.
		Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Ha acquisito un metodo di studio personale e attivo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica	Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenze sociali e civiche	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere in qualsiasi formato	Comprende i messaggi di diverso genere trasmessi con supporti differenti. Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.
		Abilità di relazionarsi con gli altri	Sa relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo
Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	Consapevolezza ed espressione culturale	Essere consapevole che l'arte e la cultura sono strumenti per interpretare e plasmare il mondo	Sa esprimere esperienze ed emozioni con empatia utilizzando diverse arti e forme culturali.
Competenze sociali e civiche Competenze in materia di cittadinanza	Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo	Sa interagire in un gruppo
		Disponibilità al confronto	Sa ascoltare gli altri e rispetta le opinioni di tutti
		Rispetto dei diritti altrui	Non prevarica gli altri, sa rispettare i compagni e il docente.
	Agire in modo autonomo e	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve gli obblighi scolastici.

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Descrittori	Indicatori
	responsabile	Rispetto delle regole	Rispetta le regole.
Competenze in Matematica	Risolvere problemi	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi della matematica in diverse situazioni.	Riconosce i dati essenziali e individuale fasi del percorso risolutivo.
Competenze di base in Scienze e Tecnologia	Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto. Sapere osservare e sperimentare.
		Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari	Opera collegamenti fra le diverse aree disciplinari.
Competenza digitale	Acquisire e interpretare l'informazione	Capacità di analizzare l'informazione: valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza l'informazione e ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.
		Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere correttamente fatti e opinioni.
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto.
		Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale.

MEDIAZIONE DIDATTICA

METODI

L'attività dovrà privilegiare il più possibile l'aspetto induttivo, passando attraverso diverse tappe:

- Momento esplicativo da parte del docente
- Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

STRUMENTI DI LAVORO

- Libro di testo
- Dispense
- LIM

- Articoli da quotidiani e riviste specializzate
- Sussidi audiovisivi e multimediali
- Video conferenze
- Audio-lezioni
- Classi virtuali

TEMPI DELLA DIDATTICA

- Organizzazione didattica in Trimestre e Pentamestre
- Informazione intermedia alle famiglie: 13 e 14 Dicembre 2022 e 12 e 13 Aprile 2023

STRUMENTI DI VERIFICA

Allo scopo di misurare l'andamento del processo educativo e per avere costanti informazioni sui ritmi di apprendimento e sul conseguimento degli obiettivi cognitivi da parte di ciascun alunno le verifiche nell'ambito delle diverse discipline saranno frequenti e si differenzieranno in

- Verifiche di tipo conoscitivo, volte ad accertare l'acquisizione di abilità operative e la validità del metodo didattico seguito
- Verifiche di tipo valutativo: periodiche e finali, finalizzate all'assegnazione del voto di profitto
- Verifiche sincrone ad asincrone durante le attività a distanza

Esse si realizzeranno attraverso

- esercitazioni in classe e/o a casa
- prove strutturate e semi-strutturate, questionari
- analisi e compilazione documenti
- prove scritte (elaborati, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti), il cui numero, non inferiore a due per ciascun periodo, dipenderà dai ritmi e dagli stili di apprendimento degli allievi.
- Elaborati multimediali
- (Altro) …….

CRITERI DI VALUTAZIONE

- Griglia sottoindicata, la quale non deve intendersi come uno schema rigido da applicare alla dinamica dei processi didattici e valutativi, ma come criterio di orientamento comunemente condiviso e dotato di opportuna flessibilità

VOTI	*RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI*	*DESCRITTORI*
Fino a 3	Del tutto insufficiente	• Assenza di conoscenze/errori numerosi e gravi. • Orientamento carente. • Scarsa risposta alle sollecitazioni.
4	Gravemente insufficiente	• Numerosi errori. • Poca partecipazione. • Conoscenze frammentarie.
5	Insufficiente	• Errori. • Conoscenze disorganiche. • Esposizione approssimativa.
6	Sufficiente	• Comprensione dei nessi fondamentali.

VOTI	*RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI*	*DESCRITTORI*
		• Esposizione nel complesso adeguata. • Organizzazione essenziale delle conoscenze.
7	Discreto	• Partecipazione attiva. • Applicazione delle competenze acquisite a casi diversificati. • Conoscenze adeguate. • Procedura ed esposizione corrette.
8	Buono	• Partecipazione impegnata. • Applicazione delle competenze acquisite a situazioni nuove. • Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici, capacità di progettazione del proprio • lavoro. Chiarezza espositiva.
9-10	Ottimo	• Forte motivazione. Ampie conoscenze. • Elaborazione autonoma. • Piena padronanza dell'esposizione. • Notevoli capacità di analisi, sintesi e progettazione del proprio lavoro.

Ispirandosi a tali criteri generali i singoli Dipartimenti hanno autonomamente elaborato griglie di valutazione per ciascuna disciplina alle quali ciascun docente fa riferimento al momento della valutazione. Tali griglie sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

FATTORI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE

- Conseguimento degli obiettivi disciplinari e delle competenze trasversali
- Risultati dell'apprendimento ottenuti attraverso le verifiche sommative
- Impegno
- Partecipazione al dialogo educativo
- Progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza
- ……

INTERVENTI DIDATTICI DI COMPENSAZIONE

- Micro-recupero in itinere
- Attività di recupero da attivare a cura della scuola (previste dall'O.M. 92/'07)
- Tutoraggio (sportello didattico)

Non riguarda le classe quarte

CLIL

Sulla base delle indicazioni del DPR 323/98 e della nota MIUR n.4969 del 25 luglio 2014, il Consiglio di Classe ha individuato il seguente **Modulo CLIL**:

DISCIPLINA:
CONTENUTI:
DOCENTE:
PERIODO DELL'ATTIVITÀ E NUMERO DI ORE PREVISTE

Periodo:
Numero ore:

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

Il percorso, trasversale alle discipline curricolari e arricchito dell'apporto delle discipline economico-giuridiche dei docenti di potenziamento, si propone di promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell'immediato futuro.
Il monte ore della disciplina deve essere almeno di 33 ore annue e per la valutazione si fa riferimento alla griglia specifica, presente sul sito della scuola.
I nuclei tematici dell'insegnamento, cioè i contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono già impliciti nelle discipline curricolari.

Sono stati individuati tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. LA COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.

2. LO SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

3. LA CITTADINANZA DIGITALE, utilizzo consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali e delle moderne tecnologie.

Al termine del quinto anno, l'insegnamento dell'educazione civica mira al conseguimento delle conoscenze, abilità e competenze presenti nel **CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA, presente sul sito della scuola.**

- **Competenze trasversali**
    - Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
    - Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
    - Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
    - Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
    - Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

- **Contenuti specifici afferenti alle discipline di diritto e di economia**
    - Analisi di alcuni elementi fondamentali del diritto, conoscenze base di taluni concetti di economia e di diritto del lavoro.

- Analisi di alcuni contenuti della Carta Costituzionale.
- L'ordinamento della Repubblica.

- **Approfondimenti disciplinari e altre attività svolte dalla classe**

- **In sintesi, per ogni disciplina, argomenti e ore dedicate, nel trimestre e/o nel pentamestre**

TRIMESTRE

Disciplina	***Argomenti***	***Ore dedicate***
Lingua e letteratura italiana		
Lingua e cultura latina		
Lingua e cultura straniera		
Storia	Il pensiero politico moderno, forme di governo	5 (Storia + Filosofia)
Filosofia	Il pensiero politico moderno, forme di governo	
Matematica		
Fisica		
Scienze naturali		
Disegno e storia dell'arte	Normativa patrimonio culturale	3
Scienze motorie e sportive	Educazione stradale	3
IRC	La laicità	3
Disegno e storia dell'arte		
Diritto		
Economia		

PENTAMESTRE

Disciplina	***Argomenti***	***Ore dedicate***
Lingua e letteratura italiana	La pena di morte	3
Lingua e cultura latina	Rapporto tra intellettuali e potere (art.33 Costituzione)	2
Lingua e cultura straniera	Agenda 2030	3
Storia		
Filosofia		
Matematica		
Fisica	Architettura sostenibile	4
Scienze naturali	Agenda 2030	3
Disegno e storia dell'arte		
Scienze motorie e sportive		
IRC		
Disegno e storia dell'arte		
Diritto		
Economia		

- **Attività:**
  - Evento Ed. Stradale con simulatori promosso dalla Polizia di Stato (18 Novembre 2022): 4 ore
  - Spettacolo teatrale x=y contro la violenza sulle donne presso il Teatro Marconi (24 Novembre 2022) : 2 ore
  - Eventuali ulteriori attività che si presenteranno nel corso dell'anno scolastico

U.D.A. SULLE COMPETENZE DIGITALI INTEGRATA CON EDUCAZIONE CIVICA

Nel rispetto del PTOF 2019/2022 e della decisione presa in riunione di interdipartimento del 06/09/2021, per la classe il CDC ha strutturato un'unità di apprendimento (UDA) sulle competenze digitali, avente come tema un argomento afferente all'Educazione Civica:

UNITA' DI APPREDIMENTO	
Titolo	Architettura sostenibile, partimonio ambientale ed Agenda 2030
Prodotti finali	Elaborato in formato digitale (Presentazione ppt, video, …)
PECUP Profilo educativo, culturale e professionale dello studente	1. Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. 2. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. 5. Partecipare al dibattito culturale. 6. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. 8. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. 11. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. 12. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 13. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. 14. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Competenze mirate	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere e comprendere testi di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi COMPETENZA DIGITALE Ricerca delle informazioni on line, valutarne la credibilità, creare propri contenuti e condividerli nel modo migliore. Sviluppare un pensiero critico è fondamentale in rete dove spesso circolano fake news. I diritti digitali: comprendere e sostenere i propri diritti personali e legali, tra cui il diritto alla privacy, la proprietà intellettuale. Uso dei dispositivi e dei sistemi differenti**.** Utilizzare e produrre testi multimediali IMPARARE A IMPARARE Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione Organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie forme di informazione. Porsi con atteggiamento critico, razionale di fronte alla realtà e ai suoi fenomeni. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile
Abilità - **cognitive** (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) - **pratiche** (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)	**Conoscenze** - acquisire informazioni ……. - conoscere le modalità di ricerca sul web acquisire conoscenza e manualità dei principali strumenti di editing in digitale
Produrre testi corretti e	Conoscere strutture e funzioni testuali

coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative	Produrre elaborato rispondente alla situazione comunicativa in classe. Utilizzo di un registro comunicativo adeguato.
Selezionare e stendere in appunti le informazioni Rielaborarle e stendere tipologie testuali diverse	Conoscere varie tipologie testuali: ad esempio appunti, documenti in google drive, pagine e articoli di riviste elettroniche o blog, social network, etc.
Ricavare da fonti diverse (scritte, internet,…), informazioni utili per i propri scopi	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione anche attraverso le TIC (tecnologie dell'informazione e della comunicazione): motori di ricerca, interviste, documenti, conferenze di esperti esterni
Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse, scritte ed orali, selezionare criticamente le fonti in base all'attendibilità, alla funzione, al proprio scopo	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, tabelle Natura delle fonti (istituzionali, associative, articoli di giornale, testimonianze). Pluralità delle fonti. Scopo dell'indagine.

Prerequisiti

Fase di realizzazione: Pentamestre (entro il 31 Marzo)

Tempi

Metodologie

Risorse umane:
Discipline coinvolte: Inglese, Fisica, Storia dell'Arte

Aule Speciali /Strumenti

Valutazione elaborati
I prodotti e i processi verranno valutati mediante apposita griglia contenente indicatori specifici per le competenze in esame

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O.)

Competenze sociali e civiche
Essere in grado di applicare le norme e attuare i comportamenti idonei in ambito lavorativo, di sicurezza e di prevenzione.
Essere in grado di riconoscere e rispettare i diversi ruoli e di collaborare con le figure di riferimento mostrando capacità di adattamento.
Competenze comunicative e relazionali
Essere in grado di collaborare nella programmazione e attuazione delle azioni di routine dimostrando disponibilità al confronto.
Essere in grado di assumere un atteggiamento di disponibilità all'ascolto.
Competenze tecnico-scientifiche
Essere in grado di identificare e riconoscere gli strumenti di lavoro.
Essere in grado di collaborare nelle attività e di ricercare modi nuovi e diversi per rendere le proposte più efficaci ed efficienti.
Dimensione Orientativa
Essere in grado di analizzare le proprie risorse personali a disposizione per il realizzare il proprio "progetto".
Essere in grado di individuare gli obiettivi futuri partendo dalle esperienze attuali.
È in grado di reperire le informazioni e di orientarsi verso la scelta di un percorso universitario.
È in grado di reperire le informazioni e di orientarsi verso la scelta di un percorso all'interno del mercato del lavoro.
Competenze Imprenditoriali
Essere in grado di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.
Essere in grado di agire con creatività, con pensiero critico, con propensione alla risoluzione di problemi, con spirito d'iniziativa e perseveranza.
Essere in grado di agire in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale e finanziario.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O.)

. Percorso promosso dalla società nazionale Salvamento (30/40 ore)
. PCTO Seniores (Giovani e Impresa) + (Comunicazione orale e informazione scritta) (15 + 15 ore)

. Sintesi del progetto (o progetti) della classe

. PCTO società nazionale Salvamento: Educazione al soccorso (sviluppare conoscenze legate alla sicurezza ed al primo soccorso su terra ed acqua)

. PCTO Seniores Giovani e Impresa: sviluppo competenze trasversali, predisposizione cv, progetto professionale, formativo, colloquio di selezione.
. PCTO Seniores Comunicazione orale e informazione scritta: comprendere l'informazione scritta/orale e riconoscere le fake news.

ATIVITÀ EXTRACURRICULARI

Attività e progetti

L'offerta formativa sarà ampliata con le seguenti attività:

- Partecipazione a rappresentazioni teatrali e cinematografiche di sicura valenza culturale
- Visite guidate ed uscite didattiche
- Viaggio di istruzione: settimana bianca dal 26 Febbraio al 4 Marzo a San Martino di Castrozza
- Ulteriori attività promosse dall'istituto:

- Sicurezza stradale
- Corso di lingue pomeridiano
- Sportello di ascolto
- Sportello didattico
- Laboratorio teatrale
- Progetto studente-atleta
- Scienze Motorie in Ambiente Naturale
- Premio giornalistico C. Munno
- Premio letterario Cannizzaro
- Concorso Fotografico
- P greco day
- Gare di matematica e di fisica
- Iniziative di solidarietà e volontariato: raccolta pomodoro per Airc

PROGRAMMAZIONI DELLE DISCIPLINE CURRICOLARI

DISCIPLINA CURRICULARE	***PAGINA***
Lingua e letteratura italiana	21
Lingua e cultura latina	24
Lingua e cultura straniera	28
Storia	32
Filosofia	37
Matematica	42
Fisica	46
Scienze naturali	50
Disegno e storia dell'arte	56
Scienze motorie e sportive	60
IRC	63

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Sarah Cibelli

Classe IV sez. H

Materia di insegnamento: Lingua e letteratura italiana

Libro di testo: "LA VITA IMMAGINATA" di Prandi; "La Divina Commedia" a cura di Luperini

Firma del Docente

Sarah Cibelli

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022/2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze

  - Conoscere le linee dello sviluppo della letteratura italiana tra '500 e '800
  - Conoscere gli strumenti di analisi e interpretazione del testo narrativo e poetico
  - Avere padronanza della lingua madre nella elaborazione scritta e orale
  - Avere conoscenza diretta dei testi più significativi degli autori affrontati

- Abilità

  - Capacità di riconoscere e confrontare stili, autori e opere della letteratura italiana
  - Capacità di operare collegamenti tra opere della letteratura italiana ed europea
  - Capacità di interpretazione e rielaborazione
  - Capacità di attualizzare le problematiche

- Competenze

  - Saper formulare giudizi critici
  - Acquisire una sensibilità culturale volta all'arricchimento personale e allo sviluppo delle capacità comunicative
  - Produrre testi di differenti dimensioni e complessità adatti alle varie situazioni comunicative (tipologie d'Esame)

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1. Il Rinascimento. Machiavelli. Il poema epico-cavalleresco da Pulci ad Ariosto. La Controriforma e Tasso. Il Seicento: il Barocco. Galileo	**TRIMESTRE**
2. Il Settecento: l'Illuminismo, Parini, Alfieri e Goldoni. Il Neoclassicismo e il Preromanticismo; Foscolo; il Romanticismo; Manzoni	**PENTAMESTRE**
La Divina Commedia: il Purgatorio (scelta di canti)	**TRIMESTRE E PENTAMESTRE**

Nel corso del pentamestre sarà affrontato per l'educazione civica un argomento relativo all'ambito della legalità, la pena di morte, con riferimenti all'opera di Beccaria "Dei delitti e delle pene".

3. Metodi

☐ Momento esplicativo da parte del docente
☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente

☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro
☐ Libro di testo ☐ LIM ☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Questionari ☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte e prove orali
Numero di verifiche	Si fa riferimento a quanto stabilito nel dipartimento di lettere: almeno due per il trimestre, almeno tre per il pentamestre
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: LETTERE **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Francesca Paola Di Pasquale

Classe IV **sez**. H

Materia di insegnamento: Lingua e letteratura latina

Libro di testo: G. Garbarino, L. Pasquariello, *Dulce ridentem* vol. 1 e 2, Pearson Editore.

Firma del Docente



1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022/2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- **Conoscenze**: la letteratura latina dell'età di Cesare (Cicerone e il genere oratorio; la storiografia di Cesare e Sallustio), l'età augustea ed i suoi protagonisti letterari (la poesia epica celebrativa, il genere satirico, il genere elegiaco).

- **Abilità**: leggere un testo d'Autore in modo consapevole, cogliendo la specificità del linguaggio letterario; elaborare una traduzione coerente, ma 'moderna', mediante il riconoscimento delle strutture sintattiche portanti; contestualizzare, analizzare e comprendere testi o argomenti letterari, operando anche opportuni confronti; esporre in modo logicamente organizzato, avvalendosi di capacità di sintesi e dimostrando un'adeguata proprietà lessicale.

- **Competenze**: leggere e comprendere un testo d'Autore, riconoscendo le principali strutture sintattiche, morfologiche e lessicali anche avvalendosi della traduzione; inserire i testi nel contesto storico-culturale di riferimento; individuare, nello studio della letteratura, i concetti-chiave ed i temi di fondo propri della personalità dell'Autore e del genere di riferimento; cogliere i legami interdisciplinari della cultura letteraria.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1. *Ripasso della morfologia e sintassi. Cicerone e il genere oratorio: lettura, analisi e commento di passi scelti.* 2. *La storiografia di Cesare e Sallustio: lettura, analisi e commento di passi scelti.* 3. *L'età augustea: cambiamenti storici e culturali, il mecenatismo; Virgilio, Bucoliche e Georgiche: lettura, analisi e commento di passi scelti.* 4. *Virgilio, Eneide: lettura, analisi e commento di passi scelti.* 5. *Orazio, la lirica e il genere satirico: lettura, analisi e commento di passi scelti.* 6. *Livio e la storiografia: lettura, analisi e commento di passi scelti.*	1. Settembre 2. Ottobre 3. Novembre 4. Dicembre 5. Gennaio 6. Febbraio 7. Marzo 8. Aprile 9. Maggio – Giugno.

7. *L'elegia di età augustea: Tibullo e Properzio: lettura, analisi e commento di passi scelti.* 8. *Ovidio ed il mito: lettura, analisi e commento di passi scelti.* ***ED.CIVICA**: Ambito 1 (Costituzione) - <u>Il rapporto tra intellettuali e regime augusteo a l'Art.33 della Costituzione.</u>* 9. *Ripasso e riepilogo percorso letterario.*	

3. Metodi

- Momento esplicativo da parte del docente
- Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro

- Libro di testo
- Dispense
- LIM
- Mappe concettuali e PowerPoint

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	- Sondaggi dal posto - Esercitazioni in classe e/o a casa - Prove strutturate e semistrutturate - Questionari - Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) - Prove scritte (traduzione di testi dal latino all'italiano con l'aiuto del dizionario; traduzioni contrastive) e prove orali.

Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: LETTERE **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022-2023

Docente Elena Antonelli

Classe 4 sez. H

Materia di insegnamento: Lingua e letteratura inglese

Libri di testo: Performer Shaping Ideas -From the Origins to the Romantic Age-

Percorso Linguistico: Gold Experience B2

Firma del Docente

Elena Antonelli

1. Obiettivi Didattici
Nel corso dell'anno scolastico, oltre a perseguire gli obiettivi generali individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Competenze linguistiche e comunicative: Conoscenze, abilità e competenze tipiche del Livello CEFR B1 - B2 relative ad: **ascolto, lettura, interazione e produzione orale, interazione e produzione scritta.**
Competenza metacognitiva: consapevolezza e controllo dei propri processi di apprendimento,

abilità di studio
Competenza sociolinguistica: elementi linguistici che segnalano i rapporti sociali
Competenza pragmatica : discorsiva, funzionale, di pianificazione

Conoscenze specifiche in percorsi di letteratura

Lessico relativo ad argomenti attuali o relativi al proprio campo di interesse
Lessico specifico: storico, artistico, letterario.
Eventi storici, culturali e letterari relativi al periodo: “from the Puritan Age to the Romantic Age”.

Competenze chiave in percorsi di letteratura

leggere, analizzare ed interpretare testi letterari¸ sviluppare un approccio critico e riflessivo alla letteratura e alla storia letteraria, identificare argomenti nei testi letterari e collegarli ai differenti contesti storici e culturali, definire e riflettere sui tratti specifici di un testo letterario, selezionare e organizzare le informazioni chiave, organizzare l’informazione, riassumere le informazioni chiave **,** sviluppare un approccio riflessivo e critico allo studio della letteratura e della storia, identificare tematiche, identificare le convenzioni letterarie di un’epoca, valutare la posizione di un autore nella storia letteraria, stabilire relazioni ed agganci multidisciplinari, individuare connessioni tra letteratura e contesto sociale e/o culturale.

Competenze chiave e di cittadinanza come da programmazione dipartimentale

Trimestre

classe quarta	**periodo**	**contenuti**
	Settembre-dicembre	Percorso letterario: • Selected contents of the previous school year • **THE PURITAN AGE** **1625-1660** Percorso linguistico: selezione di contenuti relativamente ad eventuali bisogni linguistici e comunicativi

Pentamestre

	Gennaio-maggio	Percorso letterario: • **THE RESTORATION** • **THE AUGUSTAN AGE** • **THE EARLY ROMANTIC AGE** • **THE ROMANTIC AGE** Percorso linguistico: selezione di contenuti relativamente ad eventuali bisogni linguistici e comunicativi - Contenuti di educazione civica (curricolo verticale secondo biennio). Tematica: “Agenda 2030”. Si fa riferimento agli obiettivi previsti dal Dipartimento di Lingue.

3. Metodi

☐ Momento esplicativo da parte del docente: lezione frontale e partecipata
☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l’interazione docente/studente; studente/studente. Metodo induttivo e comunicativo
☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro

☐ Libro di testo
☐ Dispense
☐ LIM

☐ Sussidi audiovisivi e multimediali

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Questionari ☐ Analisi e compilazione di documenti ☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte (elaborati, traduzioni, relazioni etc.)
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI LINGUE. _____ **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Claudia Bartolucci

Classe 4 sez. H

Materia di insegnamento: Storia

Libro di testo: G. Borgognone, D. Carpanetto, *L'idea della storia*, Mondadori

Firma del Docente

Claudia Bartolucci

1. Obiettivi Didattici Nel corso dell'anno scolastico, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:
CONOSCENZE

Conoscere eventi e processi.

Conoscere termini storicamente connotati.

Conoscere concetti per ordinare e classificare i contenuti storiografici.

ABILITÀ

Saper collocare nello spazio eventi e processi.

Saper costruire sequenze temporali.

Saper classificare i fatti secondo le tipologie.

Saper analizzare i fattori politici, economici, sociali e culturali e la loro interazione.

Saper identificare le fonti primarie e secondarie.

Saper analizzare testi storiografici**.**

Saper rielaborare autonomamente i concetti ed esprimerli correttamente.

COMPETENZE

Individuare i costituenti logici di un processo storico**.**

Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale.

Utilizzare lo studio della Storia al fine di operare collegamenti trasversali tra le diverse discipline**.**

Comprendere il presente attraverso lo studio del passato.

COMPETENZE TRASVERSALI

Organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.

Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme

2. Contenuti e tempi	
Contenuti	**Tempi**

L'Europa del Seicento Riforma e Controriforma (ripasso) Le guerre di religione in Europa L'età degli assolutismi: la Francia di Richelieu e Mazzarino L'età elisabettiana ***L'età dell'assolutismo*** La prima rivoluzione inglese e il Commonwealth La seconda rivoluzione inglese e Guglielmo d'Orange La Francia di Luigi XIV (politica economica e politica di potenza) Le nuove potenze europee (la Russia e la Prussia) ***Il contrattualismo*** I fatti storici e la riflessione politica: Hobbes e l'assolutismo monarchico Locke e il liberalismo Rousseau e la democrazia ***Le guerre del Settecento*** Guerra di successione spagnola Guerra di successione polacca Guerra di successione austriaca Guerra dei Sette anni ***L'Illuminismo*** Caratteri generali dell'Illuminismo Montesquieu, Voltaire, Rousseau, L'Enciclopedia Il dispotismo illuminato ***L'età delle rivoluzioni*** La rivoluzione americana: la lotta per l'indipendenza, la Costituzione degli Stati Uniti d'America) La rivoluzione francese (Dagli Stati Generali all'Assemblea Costituente, la Costituzione del 1791, la Francia in guerra, La Convenzione (1792-3), Il Terrore (1793-4), il governo del Direttorio, la Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino) ***Tra Restaurazione e sviluppo***	**Trimestre** **Pentamestre**

Napoleone (dal consolato all'impero, l'Impero napoleonico) Il congresso di Vienna ***La prima rivoluzione industriale*** L'Inghilterra patria della rivoluzione industriale Capitale, fabbrica, proletariato, elementi della rivoluzione industriale ***I moti nazionali*** I moti del '20-'21 I moti del '30-31 I moti del '48 ***La nascita dell'Italia e della Germania*** Il Piemonte di Cavour Le guerre d'Indipendenza La spedizione dei Mille La breccia di Porta Pia L'unificazione tedesca **Argomenti di eduzione civica:** -Il contrattualismo -La divisione dei poteri -Le Costituzioni	

3. Metodi
x Momento esplicativo da parte del docente x Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente x Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro

x Libro di testo x LIM x Articoli da quotidiani e riviste specializzate x Sussidi audiovisivi e multimediali

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	x Sondaggi dal posto x Esercitazioni in classe e/o a casa x Prove strutturate x Analisi di documenti x Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) x Prove scritte (esercitazioni, relazioni etc.) e prove orali
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: Storia e filosofia **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo**www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Claudia Bartolucci

Classe 4 sez. H

Materia di insegnamento: Filosofia

Libro di testo: N.Abbagnano, G.Fornero, *I nodi del pensiero* 2, Pearson 2017

Firma del Docente

Claudia Bartolucci

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

CONOSCENZE

Conoscere temi e problemi della filosofia

Conoscere il lessico e le categorie fondamentali della tradizione filosofica

ABILITÀ

Saper analizzare testi o brani di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici

Saper compiere nella lettura del testo le seguenti operazioni: definire e comprendere termini e concetti, enucleare le idee centrali, ricostruire la strategia argomentativa, valutare qualità e coerenza, distinguere le tesi filosofiche, riassumere (scritto e orale) le tesi filosofiche, individuare i rapporti fra testo e contesto dati due testi affini, saper operare differenziazioni

Saper riconoscere e confrontare i mutamenti di significato dei termini filosofici di autori diversi

Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema

Saper ricostruire argomentazioni complesse

Saper ricostruire un testo argomentativo.

Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.

COMPETENZE

Individuare analogie e differenze tra concetti, modelli e sistemi.

Individuare i costituenti logici di un sistema

COMPETENZE TRASVERSALI

Organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.

Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione.

Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

Per quello che riguarda gli obiettivi minimi si rinvia alla programmazione dipartimentale.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
La rivoluzione cristiana La rivoluzione spirituale ebraico-cristiana (ripasso) **Patristica e Scolastica** Agostino Anselmo (la prova ontologica) Tommaso d'Aquino (ragione e fede, le cinque vie) La disputa sugli universali (caratteri generali) Ockham e la crisi della Scolastica **Il pensiero politico** Hobbes (la teorizzazione dello Stato assolutistico: il Leviatano) Locke (il liberalismo, i diritti naturali, la tolleranza) Rousseau (il contrato sociale e la democrazia) **L'umanesimo e il Rinascimento** Umanesimo e Rinascimento (caratteri generali) Bruno e l'universo infinito **La rivoluzione scientifica** Galilei (Il *Sidereus Nuncius*, l'incommensurabilità tra scienza e fede, il *Dialogo sopra i due massimi sistemi*, l'immagine galileiana della scienza) Bacone (anticipazioni e interpretazioni della natura, la teoria degli idola, *l'experimentum crucis)* **La nascita della filosofia moderna** Cartesio (Le regole del metodo, il dubbio metodico, *cogito ergo sum, res cogitans*	**Trimestre** **2 Pentamestre**

e res extensa, le regole della morale provvisoria) **Le costruzioni metafisiche del razionalismo** Spinoza (La sostanza, gli attributi, i modi; il parallelismo tra mente e corpo, l'*amor Dei intellectualis)* **La religione nel Seicento** Pascal (ragione e fede, la condizione umana, la "scommesssa") **L'Empirismo** Locke (Il *saggio sull'intelletto umano* e l'empirismo lockiano, la dottrina delle idee, le dottrine politiche). Hume (la gnoseologia, la critica del principio di causalità, l'abitudine e la credenza, la critica della nozione di io, lo scetticismo) **Kant e la svolta critica del pensiero occidentale:** La fondazione della filosofia trascendentale La Critica della Ragion Pura La Critica della Ragion Pratica La Critica del Giudizio **Argomenti di educazione civica:** -la democrazia - il contrattualismo Lettura integrale del testo di Brecht, *Vita di Galileo*, da ultimarsi entro la fine dell'anno scolastico	

3. Metodi
x Momento esplicativo da parte del docente x Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente x Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro
x Libro di testo x LIM x Articoli da quotidiani e riviste specializzate x Sussidi audiovisivi e multimediali

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	x Sondaggi dal posto x Esercitazioni in classe x Prove strutturate x Analisi di documenti x Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) x Prove scritte (esercitazioni, relazioni etc.) e prove orali
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: Storia e filosofia Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceowww.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Baffioni Francesco

Classe IV sez. H

Materia di insegnamento: Matematica

Libro di testo: Bergamini / Trifone / Barozzi
MATEMATICA.BLU 2.0 vol 4
Libro Digitale Multimediale (Ldm)
Zanichelli

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 21/22, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze

Associare un angolo ad un sistema di riferimento. Definire il seno, il coseno e la tangente di angoli (archi) orientati in termini di coordinate cartesiane. Studiare le proprietà delle funzioni goniometriche. Utilizzare l'identità fondamentale per ottenere informazioni in merito ai valori delle funzioni goniometriche di un arco. Dimostrare le relazioni fondamentali nel triangolo rettangolo. Risolvere triangoli rettangoli. Operare con i numeri complessi. Conoscere gli elementi fondamentali della geometria solida euclidea. Effettuare dei rilevamenti statistici, ordinarli e rappresentarli graficamente anche con l'ausilio di strumenti informatici.
Conoscere i vari modelli di probabilità.

- Abilità

Conoscere e saper applicare i concetti di base. Saper esprimere in modo logico e con il lessico specifico le proprie conoscenze o analisi. Saper ragionare induttivamente e deduttivamente, in modo sintetico o analitico e compiere astrazioni partendo da casi particolari

- Competenze

Sviluppo e potenziamento delle capacità logiche, argomentative ed espressive, sia scritte, sia orali e dell'uso di un linguaggio appropriato. Sviluppo e potenziamento dell'uso consapevole, sia autonomo sia guidato, dei materiali didattici di diverso tipo. Sviluppo e potenziamento delle capacità di progettazione di strategie idonee a risolvere problemi, costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti adeguate, raccogliendo e valutando dati, proponendo soluzioni e verificandone l'attendibilità in diversi contesti.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1. Gli angoli (archi) e la loro misura. Il seno, il coseno e la tangente di un angolo (arco). Aspetti e caratteristiche funzionali. I grafici delle funzioni goniometriche. Le relazioni fondamentali. La lettura e l'interpretazione dei grafici. La risoluzione di semplici equazioni e disequazioni goniometriche. Tracciare il grafico di funzioni goniometriche anche mediante l'uso di trasformazioni. Le funzioni goniometriche inverse.	**1 TRIMESTRE**
2. Teoremi del triangolo rettangolo.	**2 TRIMESTRE/PENTAMESTRE**

Teorema della corda. Teorema dei seni. Teorema di Carnot 3. Rappresentazione algebrica.geometrica e trigonometrica di un numero complesso. Coordinate polari. Operazioni con i numeri complessi. Risoluzione di una equazione polinomiale in C. 4. La posizione reciproca, nello spazio, di due rette, due piani, di retta e piano. L'equazione di una retta e di un piano nello spazio, soddisfacente determinate proprietà Calcolo di superfici e volumi di solidi. 5. Valori medi ed indici di variabilità Distribuzioni doppie di frequenze. Indipendenza-Correlazione- Regressione	3. PENTAMESTRE 4. PENTAMESTRE 5. PENTAMESTRE

3. Metodi

⊘ Momento esplicativo da parte del docente
⊘ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente;
studente/studente
⊘ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
 ……...…….

4. Strumenti di lavoro

⊘ Libro di testo
⊘ Dispense
⊘ LIM
 Articoli da quotidiani e riviste specializzate
 Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)
 ……..

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	⊘ Sondaggi dal posto ⊘ Esercitazioni in classe e/o a casa Prove strutturate Questionari Analisi e compilazione di documenti ⊘ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti)

	⦸ Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali ▯ analisi e compilazione di documenti ▯ ……..…….. ▯ ……..……..
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per il trimestre, almeno tre nel pentamestre
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: Matematica e Fisica **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno Scolastico 2022/2023

Docente: Baffioni Francesco
Classe IV H

Materia di insegnamento: F I SI C A

Libro di testo: Amaldi Ugo
Amaldi Per I Licei Scientifici Blu - VOL. 2
ZANICHELLI EDITORE

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi disciplinari:

- l'esercizio ad interpretare, descrivere e rappresentare ogni fenomeno osservato
- l'abitudine a studiare ogni questione attraverso l'esame analitico dei suoi termini.
- l'attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare logicamente quanto viene via via conosciuto ed appreso.
- Conoscere la sintassi e il lessico dei vari saperi suddivisi per assi: del linguaggio, matematico, scientifico-tecnologico e storico-sociale.
- Conoscere gli elementi di base del Syllabus di Physics oggetto di esame IGCSE.

conoscenze

- Leggi della meccanica e di conservazione : quantità di moto, energia.
- Nozioni sui fluidi e sulle onde.
- Principi della Termodinamica. Elettricità e magnetismo

competenze

- Descrivere e interpretare un fenomeno utilizzando correttamente gli strumenti matematici e il linguaggio specifico della disciplina.
- Acquisire mediante la pratica di laboratorio abilità operative di base
- Formalizzare e risolvere problemi..

capacità

- Comprendere i procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica nel rapporto fra teoria ed esperimento
- Comprendere l'importanza e i limiti dei modelli di interpretazione della realtà nella loro evoluzione storica, in relazione al contesto culturale e sociale in cui si sviluppa il pensiero scientifico.

EDUCAZIONE CIVICA

- **Conoscenze**
- Conoscere le potenzialità applicative dei biomateriali.
- Conoscere il concetto di biocompatibilità
- Distinguere tra bioinerti, bioattivi e riassorbibili
- Conoscere la normativa di riferimento

- **Abilità**
- Riconoscere le potenzialità dei polimeri
- Distinguere i diversi campi applicativi e le potenzialità di utilizzo dei biomateriali
- Riconoscere i codici numerici internazionali

- **Competenze**
- Padroneggiare competenze e capacità di lavoro individuali e di gruppo con suddivisione integrata dei compiti
- Utilizzare un linguaggio scientifico pienamente adeguato
- Saper leggere, interpretare ed elaborare grafici e tabelle

Programma

Trimestre

Modulo 1 Termodinamica

Modulo 2 Fenomeni ondulatori

Educazione Civica I cambiamenti climatici e una possibile soluzione

Pentamestre

Modulo 3 L'elettrostatica

Modulo 4 Il potenziale elettrico

Modulo 5 Il magnetismo

3. Metodi

I contenuti, previsti dal piano di studio, saranno realizzati, negli aspetti teorici, con lezioni frontali in cui sarà dato ampio spazio al confronto e alla deduzione logica. Sarà valorizzato il lavoro individuale e la costante partecipazione alle lezioni. Le interrogazioni saranno impostate sulla base dell'esposizione, da parte dell'allievo, degli argomenti trattati, all'interno del quale l'allievo dovrà essere in grado di seguire un personale percorso logico nella successione degli aspetti trattati, al fine di saggiarne la profondità della preparazione e l'assimilazione dei contenuti. Le esercitazioni in classe si baseranno sulla soluzione di problemi che nel corso dell'anno richiederanno una sempre più accurata fase di analisi con il vincolo di documentare opportunamente il lavoro svolto (analisi dei dati, analisi del problema, descrizione dell'algoritmo).

4. Strumenti di lavoro

L'attività didattica sarà svolta attraverso una lezione frontale e una lezione partecipata, attraverso lavoro a piccoli gruppi con successiva discussione e attraverso assegnazione sistematica e controllo di esercizi da svolgere a casa. Si utilizzeranno:

- □ Libro di testo
- □ Dispense
- □ Articoli da quotidiani e riviste specializzate
- □ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Si eseguirà una costante attività di recupero in itinere e, qualora si renda necessaria, una sospensione dell'attività didattica al fine di mettere in atto adeguate strategie di recupero in orario curriculare. Gli studenti il cui rendimento dovesse risultare non sufficiente saranno invitati a frequentare i corsi di recupero pomeridiani (se fossero organizzati dalla scuola) e/o a rivolgersi allo sportello didattico se sarà previsto. La valutazione formativa comprenderà i seguenti momenti:

-controlli relativi all'attenzione e alla partecipazione;

-controllo del livello di acquisizione di argomenti specifici o di conoscenze maturate in un più ampio arco di tempo.

La verifica sommativa sarà espressa sia in base alle verifiche attuate in relazione alle singole unità didattiche svolte, sia in base ad un controllo generale sul complesso degli argomenti trattati. **Gli interventi/esercitazioni degli studenti durante le ore di lezione, saranno registrati con un simbolo "p" oppure "m" (rispettivamente intervento positivo e intervento negativo) e rientreranno nella valutazione formativa. Tali valutazioni contribuiranno anche alla formulazione del giudizio finale.**

Nella valutazione delle prove svolte dallo studente si terrà conto: - del grado di conoscenza dello specifico argomento - conoscenza dei contenuti e delle regole - applicazione corretta degli algoritmi di calcolo - uso del linguaggio appropriato - coerenza nella capacità di rielaborazione personale e nello svolgimento ben organizzato - ricerca del percorso ottimale di risoluzione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Questionari ☐ Analisi e compilazione di documenti ☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni) ☐ Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali.
Numero di verifiche	**Non inferiore a due diversificate nel trimestre e non inferiore a tre diversificate nel pentamestre.**
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: FISICA **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Gabriella Fontana

Classe IV sez. H

Materia di insegnamento: SCIENZE NATURALI

Libro di testo:

CHIMICA:
Chimica per noi-Linea blu- secondo biennio- Tottola, Allegrezza, Righetti- Mondadori scuola

BIOLOGIA: **La nuova biologia. Blu plus- Il corpo umano**- *D. Sadava, D. M. Hillis, H. Craig Heller, May R. Berenbaum*- Zanichelli

SCIENZE DELLA TERRA: **Sistema Terra Linea Blu**- *M. Crippa, M. Fiorani*- A. Mondadori scuola

Firma del Docente

Gabriella Fontana

1. Obiettivi Didattici
Nel corso dell'anno scolastico 2022/23, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- **Conoscenze**
- Nuclei fondanti degli argomenti affrontati in Chimica
- Nuclei fondanti degli argomenti affrontati in Biologia
- Nuclei fondanti degli argomenti affrontati in Scienze della Terra

- **Abilità**

- Analizzare testi, report scientifici e tecnici, rilevandone la tesi sostenuta e confrontarsi sulle possibili interpretazioni delle informazioni contenute
- Leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione di carattere scientifico e culturale
- Predisporre comunicazioni orali e scritte (presentazioni, relazioni scientifiche, lavori di ricerca ed approfondimento…) servendosi anche di programmi e strumentazione multimediali
- Rappresentare fatti fenomeni, concetti utilizzando conoscenze, linguaggi e supporti diversi
- Utilizzare gli strumenti e i materiali di laboratorio con attenzione e sempre maggior perizia
- Saper interpretare semplici esperimenti per spiegare determinati fenomeni

- **Competenze**

- Conoscere ed usare correttamente il linguaggio scientifico specifico
- Esporre in modo organico e coerente gli argomenti di studio
- Identificare le possibili relazioni tra le conoscenze
- Strutturare procedimenti risolutivi e interpretare i risultati nelle esercitazioni di laboratorio
- Affrontare problemi attuali
- Considerare come e fino a che punto le condizioni di vita dipendano dal modo di utilizzare la scienza e la tecnologia chimica
- Riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.

- **Competenze trasversali e di cittadinanza - curricolo verticale**

- Imparare a imparare
- Progettare
- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare le informazioni

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
Trimestre **1.CHIMICA** Le soluzioni: aspetti stechiometrici e proprietà	**1. Settembre- dicembre**

colligative Le reazioni chimiche : aspetti energetici e cinetici Gli equilibri chimici: legge di azione di massa ed equilibrio di Le Chatelier Acidi, basi e sali (fino a soluzioni tampone e titolazione) **SCIENZE DELLA TERRA** I vulcani: meccanismo eruttivo Attività vulcanica esplosiva Attività vulcanica effusiva Eruzioni lineari Vulcanismo secondario Distribuzione dei vulcani sulla Terra I vulcani italiani ed il rischio vulcanico Geologia strutturale Le deformazioni delle rocce Deformazioni rigide: sistemi di faglie Deformazioni plastiche: classificazione delle pieghe I fenomeni sismici I terremoti e le onde sismiche Magnitudo ed intensità di un terremoto Distribuzione dei terremoti sulla Terra L'interno della Terra **Recupero** Nuclei fondanti della chimica **Approfondimento** Rischio sismico e vulcanico **Chimica Organica** L'atomo di carbonio e le sue caratteristiche chimiche Ibridazioni del carbonio	**2. Gennaio- giugno**

Gli idrocarburi saturi e insaturi: nomenclatura, proprietà fisiche, proprietà chimiche **BIOLOGIA** L'oganizzazione del corpo umano: tessuti, organi,sistemi ed apparati. Omeostasi; il feed back del sistema endocrino; il potenziale di membrana a riposo ed il potenziale d'azione nel sistema nervoso. Apparato digerente, respiratorio, cardiocircolatorio e riproduttore. **Educazione Civica** Prevenzione e cura delle patologie legate agli apparati e sistemi oggetto di studio	

3. Metodi
X Momento esplicativo da parte del docente **X** Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente **X** Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro
X Libro di testo **X** Dispense **X** LIM **X** Articoli da quotidiani e riviste specializzate **X** Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD) **X** Laboratorio di Chimica.

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	**X** Sondaggi dal posto **X** Esercitazioni in classe e/o a casa **X** Prove strutturate **X** Questionari **X** Analisi e compilazione di documenti

	X Prove orali di vario tipo **X** Relazioni di laboratorio
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: **SCIENZE NATURALI** **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

Verifica competenze trasversali e di cittadinanza	**X** osservazioni fatte in classe **X** osservazioni fatte durante i lavori di gruppo **X** osservazioni fatte durante le attività di laboratorio **X** domande chiave atte a registrare le competenze nelle esercitazioni e compiti in classe.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022 - 2023

Docente: **Nunzia Loverre**

Classe **4** sez. **H**

Materia di insegnamento: **Disegno e Storia dell'Arte**

Libro di testo:
G. CRICCO, F.P. DI TEODORO, *Itinerario nell'arte / Dal Gotico internazionale al Manierismo*, 4a edizione, versione arancione, Zanichelli, vol. 3
G. CRICCO, F.P. DI TEODORO, *Itinerario nell'arte / Dal Barocco al Postimpressionismo /*, 4a edizione, versione arancione, Zanichelli, vol. 4
R. GALLI, Disegna subito, + Quaderni di disegno e architettura, Electa scuola, voll. 1 e 2

Firma del Docente

Nunzia Loverre

1. Obiettivi Didattici
Nel corso dell'anno scolastico 2022/23, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze

- Principali metodi di rappresentazione di geometria descrittiva relative all'assonometria e alle proiezioni centrali.
- Scelta dei metodi di comunicazione grafica più efficaci per la rappresentazione di oggetti e di informazioni spaziali e dalla loro resa tridimensionale
- Metodo di studio e di analisi dell'opera d'arte e dei fenomeni artistici di riferimento attraverso l'Impiego della terminologia specifica

Abilità

- Autonomia nella scelta di mezzi, tecniche, strumenti nell'espressione grafica
- Capacità interpretative nella lettura dell'opera figurativa e architettonica, attraverso gli elementi formali ed espressivi istituendo nessi e relazioni interdisciplinari
- Sviluppo della capacità di astrazione e di risoluzione di problemi e temi grafici in chiave spaziale intuitiva

Competenze

- Decodificare i valori formali, culturali ed estetici del prodotto artistico
- Utilizzare in modo appropriato il linguaggio verbale e scritto per l'espressione di contenuti che attengono alla produzione artistica
- Utilizzo del disegno come strumento di conoscenza, comprensione, comunicazione, in particolare attraverso la visualizzazione tridimensionale

Competenze di cittadinanza

- Capacità di sviluppare un'attenta riflessione mirata alla consapevolezza del valore del patrimonio culturale e dei Beni Culturali e all'importanza delle azioni di tutela e valorizzazione ambientale
- Adeguata padronanza dei contenuti della Legislazione nazionale ed europea di riferimento nel settore dei BBCC

2. Contenuti e tempi

Premessa

Nel primo periodo si affrontano alcuni temi di Storia dell'Arte, non trattati in precedenza, quindi la programmazione prevista per l'anno in corso potrà subire alcune variazioni

Contenuti	**Tempi**
DISEGNO: Esercitazioni sulla rappresentazione assonometrica. Prospettiva: procedimento teorico della rappresentazione nello spazio e sul piano; enti fondamentali della prospettiva. Prospettiva centrale e accidentale con metodo indiretto Esercitazioni applicative **STORIA DELL'ARTE:** Focus di approfondimento su autori della seconda metà del '400; la visione umanistica dell'arte: Leon Battista Alberti, Piero della Francesca, Andrea Mantegna. Rinascimento maturo Caratteri generali delle espressioni artistiche del XVI secolo; Leonardo da Vinci. La Roma del XVI secolo come nuovo centro delle arti: Bramante e le opere in Vaticano. Tra Firenze e Roma: il percorso artistico di Raffaello Sanzio; Michelangelo. Il manierismo, principali autori **DISEGNO:** Prospettiva accidentale. Teoria	**1 PERIODO - TRIMESTRE** **2 PERIODO - PENTAMESTRE**

delle ombre applicata alle P.O., all'assonometria alla prospettiva. Esercitazioni applicative su figure piane (nelle P.O.), gruppi di solidi e semplici strutture architettoniche. Eventuale elaborazione a mano libera di disegni di dettagli architettonici riferiti alla storia dell'arte. **STORIA DELL'ARTE:** Rinascimento e "maniera" in ambiente veneto: Giorgione, Tiziano, J. Tintoretto, P. Veronese, A. Palladio. Barocco: le Accademie e i Carracci; Caravaggio; G. Reni. G. L. Bernini scultore e architetto. Opere di F. Borromini, Pietro da Cortona, G. Guarini. Rococò e La pittura a Venezia; G. B. Tiepolo; i vedutisti: Canaletto. Gli sviluppi dell'architettura: F. Juvarra, L. Vanvitelli. Introduzione al Neoclassicismo **EDUCAZIONE CIVICA** Legislazione sui beni culturali e paesaggistici. Obiettivo 11 dell'Agenda 2030: tutela ambientale, città sostenibile, arte e ambiente. (inseriti nella tematica trasversale dell'UDA concordata in sede di programmazione del C.d.C) Le linee di programmazione sono condivise, fermo restando la libertà di variare contenuti, tempi e metodi in base alle diverse esigenze sia degli studenti che degli insegnanti e per adattarla a necessità per ora non prevedibili	

3. Metodi
☐ Momento esplicativo da parte del docente ☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente ☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale ☐ Eventuali esperienze di Flipped class (Esercizi e lavori di approfondimento a casa con presentazioni di prodotti multimediali) ☐ Eventuali visite didattiche

4. Strumenti di lavoro
☐ Libro di testo ☐ Dispense – Fotocopie per lavori laboratoriali ☐ LIM ☐ Articoli e riviste specializzate anche on line ☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati – presentazioni digitali – mappe concettuali) ☐ Materiali di ricerca/studio scaricati da siti web consigliati

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Analisi e compilazione di documenti ☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte ☐ Stesure di ricerche, relazioni o lavori di approfondimento Concorreranno alla valutazione attività di classe capovolta finalizzate alla partecipazione al dialogo educativo: a turno, ogni alunno componente di un gruppo, sarà chiamato ad articolare una lezione, attinente alla programmazione, per i compagni. Sarà valutata non solo la completezza e la correttezza dei contenuti, ma anche la chiarezza espositiva e l'approccio e/o originalità adottati.
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo (orale o scritta) Le verifiche in Storia dell'arte saranno riferite anche ai contenuti di EDUCAZIONE CIVICA.
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: **DISEGNO E STORIA DELL'ARTE** _____ **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022 - 2023

Docente: Elisabetta Corvò

Classe 4 H

Materia di insegnamento: SCIENZE MOTORIE ED SPORTIVE

Libro di testo L'ABC DELLE SCIENZE MOTORIE Il CAPITELLO EDITORE

Firma del Docente

_____

1. Obiettivi Didattici Nel corso dell'anno scolastico 2020/21 oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi disciplinari:

2. Contenuti
ESERCIZI SPECIFICI PER :

LA FORZA,
LA VELOCITA',
LA RESISTENZA,
LA MOBILITA' ARTICOLARE
LA COORDINAZIONE.
CONOSCENZA DEI FONDAMENTALI INDIVIDUALI E DI SQUADRA E PRATICA DEI PRINCIPALI GIOCHI SPORTIVI
PALLAVOLO
TENNIS TAVOLO
BADMINTHON
PALLA BASE
PALLAVOLO
CALCETTO
E CONOSCENZA DELLE RELATIVE REGOLE
LAVORO CON LA MUSICA NEL FITNESS

TEORIA

- APPARATO LOCOMOTORE I PRINCIPALI MUSCOLI ARTICOLAZIONI E OSSA
- TRAUMATOLOGIA I PRINCIPALI INFORTUNI , COME RICONOSCERLI E COME INTERVENIRE IN FORMA DI PRIMO SOCCORSO

3. Metodi

☐ Momento esplicativo da parte del docente
☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
X LEZIONI FRONTALI CON ESERCITAZIONI SINGOLE, A COPPIE E A GRUPPI.
Nella fase in DDI visione di filmati , materiale digitale filmati google meet contributi degli studenti in modalità on line

4. Strumenti di lavoro

X Libro di testo
X Dispense
X LIM
X Articoli da quotidiani e riviste specializzate
x Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)
X ATTREZZATURE SPORTIVE MOBILI E FISSE

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	X Sondaggi dal posto X Esercitazioni in classe X Prove strutturate X Questionari X Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) X Prove scritte test di verifica X PROVE PRATICHE E TEST X Elaborazione di ricerche su argomenti stabiliti Attività fisica-sport e educazione motorie. Test a scelta multipla
Numero di verifiche	Almeno tre verifiche per ciascun periodo di cui almeno una teorica
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI ED. FISICA **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

EDUCAZIONE CIVICA
L'EDUCAZIONE E IL SENSO CIVICO
AGENDA 2030
QUANTO EVENTUALMENTO DECISO CON I COLLEGHI IN FASE DI CDC
IL DEBATE

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Manuela Longo

Classe 4 Sezione H

Materia di insegnamento: religione cattolica

Libro di testo: A. Famà-T. Cera, *La strada con l'altro*, (Lezioni e percorsi. Per le Scuole superiori. Con e-Book. Con espansione online), Marietti Scuola.

Firma del Docente
Manuela Longo

1. Obiettivi Didattici
Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023 oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze
Lo studente:
- approfondisce, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita;
- studia la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico;
- rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento;
- conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;
- arricchisce il proprio lessico religioso;
- conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna cogliendo il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità.

Abilità
Lo studente:

- confronta orientamenti e risposte alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo;
- legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione;

- descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali;

- riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne

sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico;
- rintraccia, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa;
- opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.

Competenze
- Costruire un'identità ponendosi domande di senso nel confronto con il fatto religioso in generale e con la tradizione cristiana in particolare.
- Interpretare correttamente i contenuti della fede cristiana.
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una valutazione critica del mondo contemporaneo.

In linea con le indicazioni del Piano dell'offerta formativa, l'Insegnamento della Religione cattolica offre il suo contributo specifico per la costruzione di un curricolo trasversale di formazione alle competenze chiave di cittadinanza da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria, così come sono intese dalla Normativa europea e nazionale.
Nello specifico il lavoro didattico contribuirà allo sviluppo delle competenze nei seguenti ambiti:
- relazione con gli altri: comunicare e comprendere; agire in modo autonomo e responsabile:
- rapporto con la realtà: individuare collegamenti e relazioni; interagire con il contesto; riconoscere l'importanza della legalità in relazione ai diritti umani.

Nuclei fondanti: le domande di senso e l'approccio alla fede, lo sviluppo storico del cristianesimo, il rapporto fra cristianesimo e pensiero filosofico e scientifico, il dialogo fra cristianesimo e le religioni.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1. La domanda religiosa: gli approcci alla religione nei diversi contesti culturali. 2. Le domande dell'uomo oltre la vita: l'escatologia cristiana ed escatologie a confronto. 3. L'escatologia collettiva e individuale. 4. Il purgatorio. 5. Le guerre di religione in Europa nel XVI e XVII secolo. 6. Il rapporto tra fede e scienza: Galileo Galilei. 7. Giordano Bruno. 8. I rapporti fra Chiesa Cattolica e modernità: il Concilio Vaticano I. 9. I nuovi movimenti religiosi. 10. Trattazione di argomenti di attualità e di raccordi interdisciplinari verranno decisi	Trimestre 1-4; 10; 12. Pentamestre. 5-11.

in itinere. 11. Tematiche comuni con le altre discipline da stabilire *in itinere.* 12. Educazione civica: la laicità.	

3. Metodi
Momento esplicativo da parte del docente. Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente, studente/studente. Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale. Condivisione di materiali. Apprendimento cooperativo.

4. Strumenti di lavoro
Libro di testo. Dispense. LIM. Articoli da quotidiani e riviste specializzate. Sussidi audiovisivi e multimediali.

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	Sondaggi dal posto. Esercitazioni in classe e/o a casa. Questionari. Analisi e compilazione di documenti. Prove orali e/o scritte di vario tipo (discussioni, commenti, elaborati, relazioni). Analisi e compilazione di documenti .
Numero di verifiche	Almeno una prova di verifica per ciascun periodo dell'anno scolastico. Monitoraggio costante dell'andamento degli studenti attraverso osservazioni sulla partecipazione attiva e positiva al percorso didattico.
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA

	PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: RELIGIONE CATTOLICA. **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).