MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
Liceo Scientifico Statale "Stanislao Cannizzaro"
00144 ROMA - Viale della Civiltà del Lavoro 2/d
-☎ 06121128085 - FAX 06/5913140
Sede Amministrativa Via dell'Oceano Indiano, 31 - ☎ 06/121126585 – FAX 06/52246400
MUNICIPIO IX - Distretto 020 - cod. mecc. RMPS05000E – Cod. Fisc. 80209630583
Sito Internet http://www.liceocannizzaro.it – ✉rmps05000e@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico
2022 - 2023

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 5 SEZ A

Coordinatrice prof.ssa Laura Febbraro

INDICE

- **Composizione del Consiglio di classe** **pag. 3**
- **Elenco degli alunni della classe** **pag. 4**
- **Presentazione della classe e profilo del livello formativo** **pag. 5**
- **Articolazione dell'apprendimento:**
  - **Obiettivi comportamentali** **pag. 5**
  - **Conoscenze, abilità, competenze** **pag. 5**
  - **Competenze chiave europee individuate dal consiglio di classe** **pag. 7 -8**
- **Mediazione didattica:** **pag. 8-11**
  - **Metodi**
  - **Strumenti di lavoro**
  - **Tempi della didattica**
  - **Strumenti di verifica**
  - **Criteri di valutazione**
  - **Fattori che concorrono alla valutazione**
  - **Interventi didattici di compensazione**
- **CLIL** **pag. 11**
- **Percorso di Educazione Civica** **pag .11**
- **UDA sulle competenze digitali integrata con Educazione Civica** **pag. 13**
- **Competenze attese al termine dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento** **pag. 18**
- **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (P.C.T.O.)** **pag. 19**
- **Attività extracurriculari** **pag. 20**
- **Programmazioni disciplinari** **pag. 21**

CONSIGLIO DI CLASSE

Materia	Docente	Firma
Italiano	**Laura Febbraro**	
Latino	**Laura Febbraro**	
Lingua e letteratura straniera (Inglese)	**Riccardo Forte**	
Storia	**Sebastiano Tofanetti**	
Filosofia	**Sebastiano Tofanetti**	
Matematica	**Stefania Antonucci**	
Fisica	**Valeria Lamberti**	
Scienze naturali	**Sveva Sassoli**	
Disegno e Storia dell'arte	**M. Grazia Mazzapioda**	
Educazione fisica	**Rosanna Rosati**	
Religione	**Alessio Spedicati**	

Verificata, riesaminata e approvata

La Coordinatrice di Classe

Laura Febbraro

ELENCO DEGLI ALUNNI DELLA CLASSE

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E PROFILO DEL LIVELLO FORMATIVO

La classe, composta da ventinove studenti, di cui tredici femmine e sedici maschi, sta mostrando, rispetto agli anni precedenti, maggiore senso di responsabilità e capacità di mantenere la concentrazione, anche se quest'ultima non ancora del tutto consolidata: tutti gli alunni appaiono

consapevoli della particolarità di questo anno scolastico e dell'impegno che li attende in vista dell'Esame di Stato. Il metodo di studio appare generalmente acquisito e permette agli studenti di ottenere un profilo formativo di livello discreto nella maggior parte delle discipline; le verifiche effettuate confermano però la persistenza di alcune fragilità, maggiormente evidenziabili nelle discipline di indirizzo e in Inglese scritto.

ARTICOLAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Alla luce di tale situazione, l'azione educativa da promuovere presso gli alunni verterà sul conseguimento dei seguenti obiettivi specificati per ambiti: ambito interattivo ed ambito cognitivo

Obiettivi comportamentali

- Fondare il rapporto con gli insegnanti e con i compagni sul rispetto reciproco, la solidarietà e la tolleranza.
- Collaborare, cooperare con gli altri e contribuire al buon andamento della vita scolastica
- Svolgere un ruolo attivo e propositivo in ogni fase dell'attività didattica
- Sapersi orientare in modo attivo e consapevole nella vita sociale riconoscendo diritti e doveri propri e altrui
- Porsi in modo attivo e consapevole di fronte alla crescente quantità di informazioni e di sollecitazioni esterne
  - Acquisire senso critico, capacità autovalutative e responsabilità personale
  - Comprendere il valore della legalità
  - Rispettare l'ambiente
- Mantenere la relazione tra docente e studenti
- Restituire agli studenti il senso di quanto da essi operato in autonomia
- Accertamento dell'utilità ed efficacia degli strumenti adottati
- Accertamento dell'apprendimento
- Consolidamento e prosecuzione dei programmi disciplinari

CONOSCENZE, ABILITÁ, COMPETENZE DELLA CLASSE QUINTA

Conoscenze

- Conoscere la sintassi e il lessico dei vari linguaggi
- Conoscere i fattori e le variabili dei fenomeni e delle realtà complesse
- Conoscere i fattori di interdipendenza tra sistemi affini e/o differenti
- Conoscere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi
- Conoscere gli argomenti delle singole discipline

Abilità

- Analizzare, utilizzare il codice, la sintassi, la semantica dei vari linguaggi
- Cogliere ed utilizzare i nuclei tematici e i paradigmi delle singole discipline
- Riconoscere l'interdipendenza tra fattori e variabili di più fenomeni e più sistemi
- Operare confronti sia tra realtà semplici sia tra realtà complesse
- Individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere
- Esprimersi ed argomentare su quanto esperito, indagato e analizzato.
- Strutturare una dimostrazione
- Utilizzare, in maniera autonoma e creativa, strumenti di consultazione e strumenti informatici per ricavare documentazioni ed elaborare testi

Competenze

- Utilizzare la propria mappa cognitiva e le varie fonti di informazione e formazione (formale, non formale e informale) per conseguire obiettivi significativi e realistici
- Leggere razionalmente e criticamente fenomeni, problemi, realtà semplici e complesse
- Ragionare sul perché e sullo scopo di problemi pratici e astratti
- Formulare ipotesi, risolvere problemi e verificarne l'attendibilità dei risultati, modellizzare attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale
- Produrre testi di differenti dimensioni e complessità adatti alle varie situazioni comunicative
- Essere consapevoli delle proprie competenze, anche ai fini dell'orientamento agli studi successivi o all'inserimento nel mondo del lavoro.
- Saper comunicare efficacemente, utilizzando adeguati linguaggi specifici
- Saper mettere in atto tecniche di comunicazione adeguate al contesto, all'interlocutore e alla situazione
- Saper stabilire collegamenti e rintracciare denominatori comuni nell'ambito della stessa disciplina e/o di discipline diverse
- Saper dedurre, dalle conoscenze acquisite, conseguenze logiche

OBIETTIVI SPECIFICI PER AREE

AREA UMANISTICO-LINGUISTICA

- Padronanza della lingua madre nella produzione orale e scritta, ottenuta anche con lo studio del latino, per poter parlare e comunicare in lingua in inglese
- Consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario e conoscenza diretta dei testi rappresentativi del patrimonio letterario latino, italiano, inglese; saper interpretare testi filosofici, documenti storici, opere artistiche
- Saper formulare un giudizio critico, produrre testi con diverse funzioni e registri formali e stilistici anche in preparazione alle prove d'esame
- Saper attualizzare le problematiche
- Acquisizione di una coscienza costituzionale, di uno status di cittadino e di una sensibilità alle problematiche sociali, culturali, politiche ed economiche nazionali e internazionali.

AREA SCIENTIFICA

- Analisi delle questioni, scomposizione dei problemi in parti e riduzione in problemi risolvibili
- Scelta in modo flessibile delle strategie
- Uso della matematica per chiarire il significato del singolo fenomeno fisico e i mutui rapporti tra fenomeni
- Capacità deduttive e induttive
- Interpretazione di un fenomeno attraverso osservazione di illustrazioni, diapositive, audiovisivi e grafici.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA ATTIVA NEL SECONDO BIENNIO E NEL QUINTO ANNO

In linea con le indicazioni ministeriali, con il rapporto di AutoValutazione (RAV), con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) e con la programmazione dei Dipartimenti si indicano

come competenze trasversali e di cittadinanza la COMUNICAZIONE, PROGETTARE, RISOLVERE PROBLEMI, IL PENSIERO ECOLOGICO E LA RIFLESSIONE SUL SE', da realizzare come curricolo verticale dal primo al quinto anno attraverso un percorso di progettazione, valutazione, apprendimento, inclusione e differenziazione, per favorire la piena consapevolezza da parte degli studenti di ciò che sanno "fare", al di là della pura conoscenza dei saperi disciplinari. Alcune discipline prevedono, inoltre, lo svolgimento di Moduli specifici per le competenze trasversali e trattazione per nuclei fondanti ai fini dell'Esame di Stato, per i quali si rimanda alle singole programmazioni disciplinari. Per la particolare trasversalità si esemplificano:

- Modulo 1 La libertà di espressione: intellettuali e potere
- Modulo 2 Tutela ambientale, artistica e paesaggistica
- Modulo 3 Cambiamenti climatici e sviluppo sostenibile

Competenze chiave europee individuate dal consiglio di classe

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Descrittori	Indicatori
Imparare ad imparare	Imparare ad imparare	Conoscenza di sé (limiti, capacità)	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.
		Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire i diversi supporti utilizzati e scelti.
		Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Ha acquisito un metodo di studio personale e attivo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica	Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenze sociali e civiche	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere in qualsiasi formato	Comprende i messaggi di diverso genere trasmessi con supporti differenti. Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.
		Abilità di relazionarsi con gli altri	Sa relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo
Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	Consapevolezza ed espressione culturale	Essere consapevole che l'arte e la cultura sono strumenti per interpretare e plasmare il mondo	Sa esprimere esperienze ed emozioni con empatia utilizzando diverse arti e forme culturali.
Competenze sociali e civiche Competenze in materia di cittadinanza	Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo	Sa interagire in un gruppo
		Disponibilità al confronto	Sa ascoltare gli altri e rispetta le opinioni di tutti
		Rispetto dei diritti altrui	Non prevarica gli altri, sa rispettare i compagni e il docente.

	Agire in modo autonomo e responsabile	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve gli obblighi scolastici.
		Rispetto delle regole	Rispetta le regole.
Competenze in Matematica	Risolvere problemi	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi della matematica in diverse situazioni.	Riconosce i dati essenziali e individuale fasi del percorso risolutivo.
Competenze di base in Scienze e Tecnologia	Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto. Sapere osservare e sperimentare.
Competenza digitale	Acquisire e interpretare l'informazione	Capacità di analizzare l'informazione: valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza l'informazione e ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.
		Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere correttamente fatti e opinioni.
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto.
		Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale.

MEDIAZIONE DIDATTICA

Metodi

L'attività dovrà privilegiare il più possibile l'aspetto induttivo, passando attraverso diverse tappe:

- Momento esplicativo da parte del docente
- Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
- Classi Virtuali
- Classe Capovolta
- *Debate*

Strumenti di lavoro

- Libro di testo
- Dispense
- LIM
- Articoli da quotidiani e riviste specializzate
- Sussidi audiovisivi e multimediali

- Videoconferenze
- Classi virtuali
- Laboratori
- Materiali didattici inseriti sul RE

Personalizzazione per gli allievi DSA

- Pdp e successivi monitoraggi e aggiornamenti in collaborazione con la famiglia

TEMPI DELLA DIDATTICA

- Organizzazione didattica in trimestre e pentamestre
- Informazione intermedia alle famiglie a metà pentamestre in caso di profitto insufficiente, colloqui pomeridiani ed antimeridiani per tutto il periodo

STRUMENTI DI VERIFICA

Allo scopo di misurare l'andamento del processo educativo e per avere costanti informazioni sui ritmi di apprendimento e sul conseguimento degli obiettivi cognitivi da parte di ciascun alunno le verifiche nell'ambito delle diverse discipline saranno frequenti e si differenzieranno in

- Verifiche di tipo conoscitivo, volte ad accertare l'acquisizione di abilità operative e la validità del metodo didattico seguito
- Verifiche di tipo valutativo: periodiche e finali, finalizzate all'assegnazione del voto di profitto
- Verifiche sincrone ad asincrone durante le attività a distanza

Esse si realizzeranno attraverso

- esercitazioni in classe e/o a casa
- prove strutturate e semistrutturate, questionari
- analisi e compilazione documenti
- prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti), il cui numero, non inferiore a due per ciascun periodo, dipenderà dai ritmi e dagli stili di apprendimento degli allievi.
- Elaborati multimediali

CRITERI DI VALUTAZIONE

Si atterranno alla griglia sottoindicata, la quale non deve intendersi come uno schema rigido da applicare alla dinamica dei processi didattici e valutativi, ma come criterio di orientamento comunemente condiviso e dotato di opportuna flessibilità

VOTI	***RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI***	***DESCRITTORI***
Fino a 3	Del tutto insufficiente	• Assenza di conoscenze/errori numerosi e gravi. • Orientamento carente. • Scarsa risposta alle sollecitazioni.
4	Gravemente insufficiente	• Numerosi errori. • Poca partecipazione. • Conoscenze frammentarie.

5	Insufficiente	• Errori. • Conoscenze disorganiche. • Esposizione approssimativa.
6	Sufficiente	• Comprensione dei nessi fondamentali. • Esposizione nel complesso adeguata. • Organizzazione essenziale delle conoscenze.
7	Discreto	• Partecipazione attiva. • Applicazione delle competenze acquisite a casi diversificati. • Conoscenze adeguate. • Procedura ed esposizione corrette.
8	Buono	• Partecipazione impegnata. • Applicazione delle competenze acquisite a situazioni nuove. • Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici, capacità di progettazione del proprio • lavoro. Chiarezza espositiva.
9-10	Ottimo	• Forte motivazione. Ampie conoscenze. • Elaborazione autonoma. • Piena padronanza dell'esposizione. • Notevoli capacità di analisi, sintesi e progettazione del proprio lavoro.

Ispirandosi a tali criteri generali i singoli Dipartimenti hanno autonomamente elaborato griglie di valutazione per ciascuna disciplina alle quali ciascun docente fa riferimento al momento della valutazione. Tali griglie sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

FATTORI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE

- Presenza e partecipazione assidue alle attività di interazione tra docenti e studenti
  - Pertinenza degli interventi durante i colloqui (competenze e conoscenze)
- Qualità degli elaborati
- Costanza nello studio dei materiali didattici inseriti sul RE e del libro di testo
- Conseguimento degli obiettivi disciplinari e delle competenze trasversali
- Risultati dell'apprendimento ottenuti attraverso le verifiche sommative
- Impegno
- Partecipazione al dialogo educativo
- Progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza

Si esplicitano per il raggiungimento del livello di sufficienza i seguenti requisiti:
Conoscenza e comprensione degli elementi di base della disciplina, esposizione corretta e sufficientemente organica, applicazioni nel complesso corrette, anche se in situazioni non molto diversificate da quelle note.
Per il livello di eccellenza si richiedono conoscenze approfondite, capacità di analisi e di sintesi adeguatamente affinate, intuito e autonomia nella risoluzione delle questioni proposte e nella rielaborazione critica, anche di fronte a situazioni complesse diversificate da quelle note, rigore logico ed espositivo con padronanza del lessico specifico.

INTERVENTI DIDATTICI DI COMPENSAZIONE

- Microrecupero in itinere
- Attività di recupero da attivare a cura della scuola (previste dall'O.M. 92/'07)
- Tutoraggio (sportello didattico)
- Sostegno (in casi particolari)

L'Istituto prevede una pausa didattica a fine gennaio 2023, destinata esclusivamente alle discipline in cui un numero elevato di studenti abbia riportato carenze nel profitto. In quel caso il resto degli alunni svolgerà le attività di potenziamento previste dalle singole programmazioni dipartimentali. Per le discipline in cui le situazioni di carenza fossero minime, si provvederà ad un recupero individualizzato senza interruzione della didattica curricolare, con le seguenti metodologie:

- Studio individuale
- Correzione degli errori individualmente
- Correzione degli errori in gruppo
- In entrambe le situazioni sono previste per gli alunni con carenze nel Trimestre verifiche di recupero nel mese di febbraio

CLIL

Sulla base delle indicazioni del DPR 323/98 e della nota MIUR n.4969 del 25 luglio 2014, il Consiglio di Classe ha individuato il seguente **Modulo CLIL**:

DISCIPLINA: Arte
DOCENTE: prof.ssa Mazzapioda con supporto e in compresenza con il prof. Forte
CONTENUTI: pittori romantici

PERIODO DELL'ATTIVITA' E NUMERO DI ORE PREVISTE: in fase di programmazione
MODALITA' DI SVOLGIMENTO*:* lezioni frontali, letture del materiale didattico fornito, discussioni con gli studenti, proiezioni/visioni di brevi filmati
PRODOTTI E FORME DI VERIFICA*:* discussioni, esposizioni orali.

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

Il percorso, trasversale alle discipline curricolari e arricchito dell'apporto delle discipline economico-giuridiche dei docenti di potenziamento, si propone di promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell'immediato futuro.
Il monte ore della disciplina deve essere almeno di 33 ore annue e per la valutazione si fa riferimento alla griglia specifica, presente sul sito della scuola.
I nuclei tematici dell'insegnamento, cioè i contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono già impliciti nelle discipline curricolari.

Sono stati individuati tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. LA COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.

2. LO SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

3. LA CITTADINANZA DIGITALE, utilizzo consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali e delle moderne tecnologie.

Al termine del quinto anno, l'insegnamento dell'educazione civica mira al conseguimento delle conoscenze, abilità e competenze presenti nel **CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA, presente sul sito della scuola.**

- **Competenze trasversali**
    - Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
    - Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
    - Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
    - Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
    - Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- **Contenuti specifici afferenti alle discipline di diritto e di economia**
    - Analisi di alcuni elementi fondamentali del diritto, conoscenze base di taluni concetti di economia e di diritto del lavoro.
    - Analisi di alcuni contenuti della Carta Costituzionale.
    - L'ordinamento della Repubblica.
    - Le Regioni e gli enti locali.
- **Approfondimenti disciplinari e altre attività svolte dalla classe, iniziative di cittadinanza attiva**

Vedi **Attività e progetti**

- **In sintesi, per ogni disciplina, argomenti e ore dedicate, nel trimestre e/o nel pentamestre**

Disciplina	Trimestre Argomenti	Ore dedicate	Pentamestre Argomenti	Ore dedicate
Lingua e letteratura italiana	La legge elettorale Intellettuali e potere (Costituzione art. 9-15-21-33)	5	Vedi UDA	6

Disciplina	Trimestre Argomenti	Ore dedicate	Pentamestre Argomenti	Ore dedicate
Lingua e cultura latina	Razzismo ed antisemitismo nel mondo antico	3		
Lingua e cultura inglese			Agenda 2030: obiettivo 5 (uguaglianza di genere)	3
Storia e Filosofia			Vedi UDA	6
Scienze naturali	Visita all'azienda Latte Sano-Agenda 2030 *goal* 12 consumo e produzione responsabili	5		
Disegno e storia dell'arte			Conservazione e tutela del patrimonio storico-artistico: dalle spoliazioni napoleoniche alle norme della Repubblica	4
Scienze motorie e sportive	Sostenibilità ambientale e sport	2		
IRC	Giovanni Paolo II figura storica e religiosa	2		
Scienze giuridiche ed economiche				

Totale 36 ore

U.D.A. ***SULLE COMPETENZE DIGITALI***

Nel rispetto del PTOF 2019/2022 e della decisione presa in riunione di interdipartimento del 06/09/2021, per la classe il CDC ha strutturato un'unità di apprendimento (UDA) sulle competenze digitali, <u>avente come tema un argomento afferente all'Educazione Civica</u>:

UNITA' DI APPREDIMENTO	Progetto proposto dalla Prof.ssa Febbraro e approvato dal CdC (Verbale n.1 del CdC del 04-10-2022).
Titolo	**Le leggi razziali e il Manifesto della Razza. L'influenza del razzismo e dell'antisemitismo sulla letteratura, sulla storia, sulla cultura e sulla scienza durante il primo dopoguerra.**
Prodotto/i finali	Elaborati scritti; elaborato multimediale.
PECUP Profilo educativo,	1. Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro

culturale e professionale dello studente	Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. 2. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. 3. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. 4. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. 5. Partecipare al dibattito culturale. 6. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. 7. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. 8. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. 9. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. 10. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. 11. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. 12. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 13. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. 14. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Competenze mirate Comuni/cittadinanza	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Leggere e comprendere testi di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi. COMPETENZA DIGITALE Ricerca delle informazioni on line, valutarne la credibilità, creare propri contenuti e condividerli nel modo migliore. Sviluppare un pensiero critico è fondamentale in rete dove spesso circolano fake news. I diritti digitali: comprendere e sostenere i propri diritti personali e legali, tra cui il diritto alla privacy, la proprietà intellettuale. Uso dei dispositivi e dei sistemi differenti**.** Utilizzare e produrre testi multimediali. IMPARARE A IMPARARE Individuare collegamenti e relazioni. Acquisire e interpretare l'informazione. Organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie forme di informazione. Porsi con atteggiamento critico, razionale di fronte alla realtà e ai suoi fenomeni. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e responsabile.

Abilità - **cognitive** (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) - **pratiche** (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)	**Conoscenze** - acquisire informazioni - conoscere le modalità di ricerca sul web acquisire conoscenza e manualità dei principali strumenti di editing in digitale
Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative	Conoscere strutture e funzioni testuali Produrre elaborato rispondente alla situazione comunicativa in classe. Utilizzo di un registro comunicativo adeguato.
Selezionare e stendere in appunti le informazioni Rielaborarle e stendere tipologie testuali diverse	Conoscere varie tipologie testuali: ad esempio appunti, documenti in google drive, pagine e articoli di riviste elettroniche o blog, social network, etc.

Ricavare da fonti diverse (scritte, internet,…), informazioni utili per i propri scopi	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione anche attraverso le TIC (tecnologie dell'informazione e della comunicazione): motori di ricerca, interviste, documenti, conferenze di esperti esterni
Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse, scritte ed orali, selezionare criticamente le fonti in base all'attendibilità, alla funzione, al proprio scopo	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, tabelle Natura delle fonti (istituzionali, associative, articoli di giornale, testimonianze). Pluralità delle fonti. Scopo dell'indagine.

Fase di realizzazione/applicazione: **pentamestre. Conclusione APRILE 2023**

Risorse umane:
Discipline coinvolte ITALIANO, STORIA-FILOSOFIA, SCIENZE, RELIGIONE, EDUCAZIONE CIVICA

Tempi
Conclusione APRILE 2023

Metodologie
L'attività sarà svolta in gruppi organizzati secondo il metodo del *cooperative learning* e individualmente. Una prima fase di ricerca e acquisizione dei materiali si terrà a casa, successivamente ogni disciplina metterà a disposizione delle ore nel Laboratorio di informatica e in classe. Gli alunni saranno suddivisi in cinque gruppi che affrontano cinque diversi aspetti della tematica indicata nel titolo. Gli studenti utilizzeranno fonti internet, e sceglieranno tra Google Drive, Power point, Prezy, Blog, siti per la preparazione e presentazione del prodotto digitale

Aule Speciali /Strumenti Laboratorio di informatica

Valutazione elaborati
I prodotti, i processi, le conoscenze e le abilità verranno valutati mediante griglie collegate alle Pecup individuate e alle competenze digitali individuate.

Si allega griglia di valutazione

UNITA' DI APPRENDIMENTO PER LE COMPETENZE DIGITALI E L'EDUCAZIONE CIVICA classe ……..

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ALUNNO/GRUPPO …….....			LIVELLO			
COMPETENZE DI ED. CIVICA	**COMPETENZA DIGITALE**	***INDICATORI***	**Avanzato voto 9-10**	**Intermedio voto 7-8**	**Base voto 6**	**Non raggiunto voto 5-2**
A. Acquisire ed interpretare l'informazione	Utilizzare reti e strumenti informatici nelle attività	*A1. Valutare la pertinenza ed affidabilità delle informazioni*	Ottima pertinenza ed affidabilità delle	Buona pertinenza ed affidabilità delle	Sufficiente pertinenza ed affidabilità delle	Scarsa pertinenza ed affidabilità delle

	di studio, ricerca e approfondimento disciplinari: adeguatezza delle fonti, precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie		informazioni	informazioni	informazioni	informazioni
		A2. Selezionare la scelta tecnologica adeguata	Ottima la scelta tecnologica, grande perizia nell'uso degli strumenti	Buona la scelta tecnologica, più adeguato l'uso degli strumenti	Sufficiente la scelta tecnologica, adeguato l'uso degli strumenti	Inadeguata la scelta tecnologica, scarsa perizia nell'uso degli strumenti
		A3. Rispettare i diritti di proprietà (bibliografia, sitografia)	Puntuale rispetto dei diritti di proprietà	Quasi sempre puntuale rispetto dei diritti di proprietà	Con necessità di alcune revisioni	Con necessità di diverse revisioni
B. Comunicare	Produrre presentazioni multimediali: correttezza e completezza del prodotto	*B1. Trattare testi (sintetizzare, analizzare)*	Qualità dei testi ottima	Qualità dei testi buona	Qualità dei testi sufficiente	Qualità dei testi scarsa
		B2. Strutturare e organizzare dati	Numerosi dati molto ben strutturati ed organizzati	Numerosi dati ben strutturati ed organizzati	Dati sufficienti per quantità, strutturazione ed organizzazione	Dati insufficienti per quantità, strutturazione ed organizzazione
		B3. Interpretare e/o rappresentare (dati, grafici, video)	Efficace interpretazione e rappresentazione	Discreta interpretazione e rappresentazione	Sufficiente interpretazione e rappresentazione	Insufficiente interpretazione e rappresentazione
	Competenza non digitale	*B4. Comunicare nella madrelingua e/o in inglese*	Il patrimonio lessicale ed espressivo delle lingue utilizzate soddisfa pienamente le esigenze comunicative anche di tipo specifico/settoriale	Il linguaggio è espressivo e appropriato, sono utilizzati numerosi termini significativi e specifici	Il linguaggio è basilare e comprensibile, vengono usati termini abbastanza appropriati ma solo raramente specifici	Il patrimonio lessicale ed espressivo delle lingue utilizzate non soddisfa le esigenze comunicative, inappropriato il linguaggio specifico/settoriale
C. Agire in modo responsabile, *cooperative learning,*	Competenza non digitale	*C1. Rispettare consegne e tempi*	Il lavoro viene preparato in	Il lavoro viene preparato	Il lavoro viene preparato	Il lavoro viene preparato

coerenza delle tematiche con l'Ed. civica			tempo	con un ritardo inferiore a tre giorni	con un ritardo superiore a tre giorni	con un ritardo superiore a sette giorni
	Competenza non digitale	*C2. Collaborare e partecipare*	Ottima interazione e condivisione	Buona interazione e condivisione	Sufficiente interazione e condivisione	Scarsa interazione e condivisione
	Competenza non digitale	*C3. Temi svolti in modo approfondito e coerente con i valori dell'Ed. civica*	Temi ampi ed approfonditi e del tutto coerenti con i valori dell'Ed. civica	Temi approfonditi e coerenti con i valori dell'Ed. civica	Temi svolti a grandi linee e senza particolari approfondimenti	Temi svolti in modo superficiale e non pertinenti con i valori dell'Ed. civica
VALUTAZIONE COMPLESSIVA (la media dei voti va divisa per i 10 indicatori						

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O.)

Competenze sociali e civiche
EssEssere in grado di applicare le norme e attuare i comportamenti idonei in ambito lavorativo, di sicurezza e di prevenzione.
EssEssere in grado di riconoscere e rispettare i diversi ruoli e di collaborare con le figure di riferimento mostrando capacità di adattamento.
Competenze comunicative e relazionali
EssEssere in grado di collaborare nella programmazione e attuazione delle azioni di routine dimostrando disponibilità al confronto.
EssEssere in grado di assumere un atteggiamento di disponibilità all'ascolto.
Competenze tecnico-scientifiche
EssEssere in grado di identificare e riconoscere gli strumenti di lavoro.
EssEssere in grado di collaborare nelle attività e di ricercare modi nuovi e diversi per rendere le proposte più efficaci ed efficienti.
Dimensione Orientativa
EssEssere in grado di analizzare le proprie risorse personali a disposizione per il realizzare il proprio "progetto"
EssEssere in grado di individuare gli obiettivi futuri partendo dalle esperienze attuali
E' Essere in grado di reperire le informazioni e di orientarsi verso la scelta di un percorso universitario

E’ Essere in grado di reperire le informazioni e di orientarsi verso la scelta di un percorso all’interno del mercato del lavoro
Competenze Imprenditoriali
EssEssere in grado di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.
EssEssere in grado di agire con creatività, con pensiero critico, con propensione alla risoluzione di problemi, con spirito d’iniziativa e perseveranza
EssEssere in grado di agire in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale e finanziario

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO (P.C.T.O.)

La classe deve completare il monte ore PCTO previsto per l’accesso all’Esame di Stato: è stato scelto, come percorso per l’intera classe, un primo incontro organizzato dal Museo della Shoah, svoltosi in data 14/10/22, valevole 10 ore. Grazie a questo, 13 studenti hanno raggiunto il monte ore obbligatorio. Un secondo percorso, che si terrà il 24 gennaio 2023 e consisterà nell’incontro con la sig.ra Edith Bruck, sempre a cura del Museo della Shoah, consentirà il raggiungimento/superamento del monte ore all’intera classe, con l’eccezione di tre studenti per cui è in corso un progetto individuale più ampio. Nel corso del colloquio orale dell’Esame di Stato sarà richiesta una relazione sui percorsi svolti, ai fini della valutazione del raggiungimento delle seguenti competenze finali.

a.sc. 2020/21

tutta la classe: Corso sicurezza 4 ore, JA Italia ore 30

percorsi individuali: Cammino verso la medicina ore 40, Banca d'Italia ore 25, Eni Learning ore 6, Il mestiere di giornalista ore 25

a.sc. 2021/22

tutta la classe: Roma Tre Economia aziendale ore 30,

percorsi individuali: EniLearning ore 12, WEP ore 30, Società di salvamento-Evento giornata contro la violenza sulle donne 8 marzo 2022 ore 5, Eni Joule 25 ore, JA Italia Idee in azione 30 ore, JA Italia Girls go circular 18 ore

a.sc. 2022/23

tutta la classe: Museo della Shoah-Introduzione alla Shoah ore 10, Museo della Shoah-Intervista ad Edith Bruck ore 10

percorsi individuali: Museo della Shoah- Introduzione alla Shoah ore 40

ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI

Attività e progetti

L’offerta formativa sarà ampliata con le seguenti attività:

- Partecipazione a rappresentazioni teatrali e cinematografiche di sicura valenza culturale
- Visite guidate: Fattoria Latte Sano, Mostra su van Gogh
- Viaggio di istruzione: Barcellona, accompagnatori prof.ri Forte e Lamberti

- Corso Nuova Ecdl
- Corso CAD 2D
- Plastic free
- Programmazione in Python-Base e Avanzato
- Certificazione Onshape
- Progetto ORIENTAMENTO IN RETE Corso finalizzato alla preparazione ai test di ammissione delle facoltà biomediche
- Corsi di lingue pomeridiani
- Sportelli didattici
- Concorso “Stefano Tresoldi”: la fotografia come strumento critico di osservazione
- Laboratorio Teatrale Ido
- Musica a scuola - Associazione Culturale *Tètes de Bois*
- Progetto studente atleta
- Iniziative di Solidarietà e Volontariato: donazione sangue, solidarietà, volontariato, raccolta pomodoro Airc
- Premio letterario Cannizzaro
- Premio giornalistico “C. Munno"
- Olimpiadi della cultura e del Talento
- Gare di Matematica
- Gare di Fisica
- Pi Greco Day Giornata scientifica di ricerca-azione
- LAUREE SCIENTIFICHE (matematica e fisica)
- Alma Diploma
- Progetto Club Scacchi

PROGRAMMAZIONI DELLE DISCIPLINE CURRICOLARI

DISCIPLINA CURRICULARE	***PAGINA***
Lingua e letteratura italiana	22
Lingua e cultura latina	27
Lingua e cultura straniera	32
Storia	37
Filosofia	40
Matematica	43
Fisica	50
Scienze naturali	56
Disegno e storia dell'arte	60
Scienze motorie e sportive	65
IRC	68

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022-2023

Docente Laura Febbraro

Classe 5 sez. A

Materie di insegnamento: Italiano- Educazione civica

Libri di testo: Bruscagli, *Il palazzo di Atlante,* vol. Leopardi-3a-3b, G. D'Anna

Firma del Docente

Laura Febbraro

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022/2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno realizzati i seguenti obiettivi disciplinari:

- finalità generali: padronanza della lingua madre nella produzione orale e scritta ottenuta anche con lo studio del latino; consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario e conoscenza diretta dei testi rappresentativi del patrimonio letterario italiano ed europeo.
- saper riconoscere i filoni portanti della letteratura italiana nei testi dell'Ottocento e Novecento sino ad autori contemporanei
- cogliere la tipologia dei testi letterari e loro caratteristiche
- inquadrare in posizione diacronica e sincronica i testi
- operare collegamenti tra testi e autori latini, italiani ed europei
- saper formulare un giudizio critico, produrre testi con diverse funzioni e registri formali e stilistici anche in preparazione alle prove d'esame
- saper attualizzare le problematiche
- mantenere la relazione tra docente e studenti
- restituire agli studenti il senso di quanto da essi operato in autonomia
- accertamento dell'utilità ed efficacia degli strumenti adottati
- accertamento dell'apprendimento
- consolidamento e prosecuzione dei programmi disciplinari
- creazione della "classe virtuale"

<u>Conoscenze</u>

- Conoscere la sintassi e il lessico dei vari linguaggi
- Conoscere testi e movimenti letterari nella loro evoluzione storica

<u>Abilità</u>

- Analizzare, utilizzare il codice, la sintassi, la semantica dei vari linguaggi
- Cogliere ed utilizzare i nuclei tematici e i paradigmi delle singole discipline
- Operare confronti sia tra realtà semplici sia tra realtà complesse
- Esprimersi ed argomentare su quanto analizzato ed esperito
- Utilizzare strumenti di consultazione e strumenti informatici per ricavare documentazioni ed elaborare testi

<u>Competenze</u>

- Utilizzare la propria mappa cognitiva e le varie fonti di informazione e formazione (formale, non formale e informale) per conseguire obiettivi significativi e realistici
- Leggere razionalmente e criticamente fenomeni, problemi, realtà semplici e complesse
- Formulare ipotesi, risolvere problemi e verificarne l'attendibilità dei risultati
- Produrre testi di differenti dimensioni e complessità adatti alle varie situazioni comunicative (Tipologie d'Esame A, B, C)
- Essere consapevoli delle proprie competenze

NODI FONDANTI E COMPETENZE TRASVERSALI E DI CITTADINANZA ATTIVA

Nel corso dell'anno saranno sviluppati i seguenti argomenti trasversali ai contenuti:

- Gli scrittori e il loro ambiente (ad es. Leopardi e Recanati, il paesaggio ligure in Montale, la Trieste di Svevo e Saba, il Friuli di Pasolini)
- Intellettuali e potere, libertà di espressione
- Letteratura e cinema (Il giovane favoloso, Il giardino dei Finzi Contini, film neorealisti, filmografia di Pasolini))
- Letteratura e guerra (gli scrittori soldati dalla Prima guerra mondiale alla Resistenza)
- Gli "umili" in letteratura

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

TRIMESTRE Intellettuali e potere (Costituzione art. 9-15-21-33)
PENTAMESTRE Le leggi razziali e il Manifesto della Razza: l'influenza del razzismo e dell'antisemitismo sulla letteratura (v. UDA)

UNITA' DI APPRENDIMENTO PER LE COMPETENZE DIGITALI

La docente ha progettato l'UDA come parte integrante del percorso di Educazione civica:

Titolo	**Le leggi razziali e il Manifesto della Razza. l'influenza del razzismo e dell'antisemitismo sulla letteratura, sulla storia, sulla cultura e sulla scienza durante il primo dopoguerra.**
Prodotto/i finali	**Testi scritti e lavori multimediali**

Discipline coinvolte ITALIANO, STORIA, FILOSOFIA, SCIENZE, EDUCAZIONE CIVICA

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1 Leopardi	**Trimestre**
2 Naturalismo	"
3 Verismo e Verga	"
4 Decadentismo francese	"
5 D'Annunzio	"
6 Pascoli	"
7 Crepuscolari	**Pentamestre**
8 Futuristi	"
9 Svevo	"
10 Pirandello	"
11 Ungaretti	"
12Ermetismo	"

13 Montale	“
14 Neorealismo (Pavese, Calvino, Vittorini, Fenoglio)	“
15 Pasolini	“
16 Morante	“
17 Fo	“
18 Caproni	“

3. Metodi

☐ Momento esplicativo da parte del docente
☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l’interazione docente/studente; studente/studente
☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
☐ Esercitazioni guidate in classe
☐ Esercizi e lavori di approfondimento a casa. Lavoro di ricerca
☐ Correzione ed analisi degli errori commessi nelle verifiche
☐ Discussione
☐ *Debate*
☐ *Flipped classroom*-classe rovesciata
- Inserimento sul Registro Elettronico di dispense-lezioni scritte dalla docente e di testi nella sezione Materiali Didattici, approfondimenti sul libro di testo e link per ricerche

4. Strumenti di lavoro

☐ Libro di testo
☐ Dispense della docente e testi inseriti nei Materiali didattici del Registro Elettronico
☐ LIM
☐ Articoli da quotidiani e riviste specializzate
☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (DVD - CD)
☐ Google Drive, Prezi
- Eventuale inserimento di compiti ed esercizi da svolgere su classe virtuale (Google Classroom)
- Google Classroom
- Materiali didattici del RE
- Gmail istituzionale

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Analisi e compilazione di documenti

	☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte (tipologie A-B-C della I prova d'Esame) con simulazione nel Pentamestre
Numero di verifiche	Due verifiche tra scritto e orale nel Trimestre e tre tra scritto e orale nel Pentamestre
Criteri di valutazione	**La griglia di valutazione utilizzata è inserita nella programmazione di Dipartimento, disponibile sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti). La docente l'ha anche inserita nei materiali didattici del RE. Si fa anche riferimento a quanto stabilito nella programmazione del Consiglio di classe. La valutazione terrà inoltre conto di • pertinenza degli interventi durante i colloqui (competenze e conoscenze) • costanza nello studio dei materiali didattici inseriti sul RE e del libro di testo • risultati dell'apprendimento ottenuti nelle prove sommative • partecipazione al dialogo educativo • progresso nell'apprendimento rispetto al livello di partenza La valutazione si basa su prove scritte (tipologie della prima prova d'Esame, quesiti, test) e verifiche orali. La valutazione è di tipo settoriale (relativa a singole conoscenze), formativa (mirante al recupero delle carenze attraverso l'analisi dell'errore con lavoro in classe e a casa individualizzato a seconda dei deficit rilevati), sommativa (funzionale alla valutazione finale). Le verifiche tendono ad accertare sia il raggiungimento dell'obiettivo minimo (livello di sufficienza) sia livelli superiori o di eccellenza. • Si esplicitano per il livello di sufficienza i seguenti requisiti: conoscenza e comprensione degli elementi di base della disciplina, esposizione corretta e sufficientemente organica , applicazioni nel complesso corrette. • Per il livello di eccellenza si richiedono conoscenze approfondite, capacità di analisi e sintesi adeguatamente raffinate, intuito e autonomia nella risoluzione delle questioni proposte e nella rielaborazione critica, anche di fronte a situazioni complesse, diversificate da quelle note, rigore logico ed espressivo con padronanza del lessico specifico.
5. Recupero	☐ Studio individuale con verifica ☐ correzione degli errori individualmente ☐ correzione degli errori in gruppo

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Laura Febbraro

Classe 5 sez. A

Materie di insegnamento: Latino-Educazione civica

Libro di testo Garbarino, Dulce ridentem, vol. 3 Paravia

Firma del Docente

Laura Febbraro

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022/2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi disciplinari:

- finalità generali: padronanza della lingua madre nella produzione orale e scritta ottenuta anche con lo studio del latino
- consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario e conoscenza diretta dei testi rappresentativi del patrimonio letterario latino
- saper riconoscere i filoni portanti della letteratura latina nei testi dall'età neroniana all'età tardo imperiale e cristiana
- cogliere la tipologia dei testi letterari e loro caratteristiche
- inquadrare in posizione diacronica e sincronica i testi
- operare collegamenti tra testi e autori latini, italiani ed europei, nella continuità del classicismo
- saper formulare un giudizio critico ed attualizzare le problematiche
- mantenere la relazione tra docente e studenti
- restituire agli studenti il senso di quanto da essi operato in autonomia
- accertamento dell'utilità ed efficacia degli strumenti adottati
- accertamento dell'apprendimento
- consolidamento e prosecuzione dei programmi disciplinari

La prosecuzione dello studio della lingua latina avverrà attraverso l'analisi dei testi dei classici con testo a fronte

Conoscenze

- Conoscere la sintassi e il lessico dei vari linguaggi
- Conoscere testi e movimenti letterari nella loro evoluzione storica

Abilità

- Analizzare, utilizzare il codice, la sintassi, la semantica dei vari linguaggi
- Cogliere ed utilizzare i nuclei tematici e i paradigmi delle singole discipline
- Operare confronti sia tra realtà semplici sia tra realtà complesse
- Esprimersi ed argomentare su quanto analizzato ed esperito
- Utilizzare strumenti di consultazione e strumenti informatici per ricavare documentazioni ed elaborare testi

Competenze

- Utilizzare la propria mappa cognitiva e le varie fonti di informazione e formazione (formale, non formale e informale) per conseguire obiettivi significativi e realistici
- Leggere razionalmente e criticamente fenomeni, problemi, realtà semplici e complesse
- Formulare ipotesi, risolvere problemi e verificarne l'attendibilità dei risultati
- Produrre testi di differenti dimensioni e complessità adatti alle varie situazioni comunicative

Essere consapevoli delle proprie competenze

NODI FONDANTI, COMPETENZE TRASVERSALI/APPROFONDIMENTI, EDUCAZIONE CIVICA

I seguenti nodi fondanti saranno svolti trasversalmente anche con confronti con la Costituzione della Repubblica Italiana:

- Intellettuali e potere: il rapporto degli scrittori latini con il principato
- La nascita dell'antisemitismo nel mondo antico
- Il rapporto con lo straniero nella letteratura latina

- Dal mondo pagano al Cristianesimo

2. Contenuti e tempi	
Contenuti	**Tempi**
1 Petronio **2** l'età dei Flavi e degli imperatori adottivi **3** Marziale **4**Giovenale	Trimestre
5Tacito **6** Apuleio **7** Il rapporto tra cultura classica e cultura cristiana **8** I testi sacri **9** Simmaco e la questione dell'*Ara Victoriae* **10** La *Vulgata* di S. Girolamo **11** La letteratura cristiana negli autori più rappresentativi (Tertulliano, Minucio Felice, Agostino)	Trimestre/Pentamestre Pentamestre

3. Metodi

☐ Momento esplicativo da parte del docente
☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
☐ Esercitazioni guidate in classe
☐ Esercizi e lavori di approfondimento a casa. Lavoro di ricerca
☐ Correzione ed analisi degli errori commessi nelle verifiche
☐ Discussione
☐ *Debate*
☐ *Flipped classroom*-classe rovesciata

- Inserimento sul Registro Elettronico di dispense-lezioni scritte dalla docente e di testi nella sezione Materiali Didattici, approfondimenti sul libro di testo e link per ricerche

4. Strumenti di lavoro

☐ Libro di testo
☐ Dispense della docente e testi inseriti nei Materiali didattici del Registro elettronico
☐ LIM
☐ Articoli da quotidiani e riviste specializzate
☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (DVD - CD)
- *Google Classroom*
  - Materiali didattici del RE
  - Gmail istituzionale

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto (in presenza) ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Analisi e compilazione di documenti ☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte (analisi del testo, testo argomentativo)
Numero di verifiche	Due verifiche tra scritto e orale nel Trimestre e tre tra scritto e orale nel Pentamestre
Criteri di valutazione	**SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI LETTERE** Si fa anche riferimento a quanto stabilito nella programmazione del Consiglio di classe. La valutazione terrà inoltre conto di • Pertinenza degli interventi durante i colloqui (competenze e conoscenze) • Costanza nello studio dei materiali didattici inseriti sul RE e del libro di testo • Risultati dell'apprendimento ottenuti nelle prove sommative • Partecipazione al dialogo educativo • Progresso nell'apprendimento rispetto al livello di partenza La valutazione si basa su prove scritte e verifiche orali. La valutazione è di tipo settoriale (relativa a singole conoscenze), formativa (mirante al recupero delle carenze attraverso l'analisi dell'errore con lavoro in classe e a casa individualizzato a seconda dei deficit rilevati), sommativa (funzionale alla valutazione finale). Le verifiche tendono ad accertare sia il raggiungimento dell'obiettivo minimo (livello di sufficienza) sia livelli superiori o di eccellenza, attraverso proposte formulate in modo da consentire all'alunno di familiarizzare con le prove d'esame. Si esplicitano per il livello di sufficienza i seguenti requisiti: conoscenza e comprensione degli elementi di base della disciplina, esposizione corretta e sufficientemente organica , applicazioni nel complesso corrette. Per il livello di eccellenza si richiedono conoscenze approfondite, capacità di analisi e sintesi adeguatamente raffinate, intuito e autonomia nella risoluzione delle questioni proposte e nella rielaborazione critica, anche di fronte a situazioni complesse, diversificate da quelle note, rigore logico ed espressivo con padronanza del lessico specifico. **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

	5. Recupero	☐ Studio individuale con verifica ☐ correzione degli errori individualmente ☐ correzione degli errori in gruppo

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: **Prof. Riccardo Forte**

Classe **5^** Sez. **A**

Materia di insegnamento: **Lingua e Cultura Inglese**

Libro di testo: Spiazzi M.-Tavella M., *Only Connect. New Directions* 2 & 3, Zanichelli.

Firma del Docente

Riccardo Forte

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- **Conoscenze:**

Componenti sociolinguistiche pragmatiche, morfosintassi, lessico, fonetica, ortografia in stretta relazione alle previste competenze da raggiungere; consolidamento di quanto precedentemente acquisito, grammatica del discorso, strumenti di analisi e critica testuale, contesto storico-letterario.

- **Abilità:**

  Comunicare e interagire in lingua in modo sufficientemente fluido e generalmente corretto; esprimere il proprio punto di vista in relazione ad eventi presenti, passati, futuri; sapersi muovere con sufficiente disinvoltura all'interno di testi letterari in prosa, versi e teatro.

- **Competenze:**

Utilizzare la lingua servendosi delle quattro abilità: comprensione e produzione scritte e orali; saper comprendere e produrre un testo relativo ad argomenti letterari e/o di civiltà dei paesi anglofoni; saper spiegare le ragioni delle proprie opinioni; saper comprendere testi che utilizzino le strutture grammaticali e le relative funzioni comunicative apprese durante i precedenti anni scolastici su tematiche letterarie, argomenti di civiltà e di vita quotidiana; saper comprendere testi letterari originali su cui produrre un testo scritto e formulare un'argomentazione orale.

- **Competenze trasversali e di cittadinanza:**
  La Lingua 2 come veicolo di comunicazione e cooperazione tra popoli di etnie diverse. Capacità di problematizzare e valutare criticamente fatti e comportamenti Capacità di mediare e gestire pacificamente i conflitti Rispettare se stessi, gli altri, le regole sociali; aver cura delle cose proprie, altrui e dei beni pubblici Capacità di senso civico, di responsabilità individuale e collettiva, amore per i valori di libertà, legalità, giustizia e bene comune .
- In riferimento alla tematica proposta anzitutto nella riunione di Dipartimento di Settembre e successivamente nel CdC **"Agenda 2030"**, si lavorerà in lingua sull'obiettivo 5 e cioè sull'uguaglianza di genere e sulla riduzione delle disuguaglianze a livello globale.

2. Contenuti e tempi	
Contenuti	**Tempi**
MODULE A: The Early Romantic Age **1. Historical, social & literary context:** Industrial and Agricultural Revolutions; Industrial society; Emotion vs Reason; The Sublime. 2. **Thomas Gray**: *Elegy Written in a Country Churchyard* (select texts). 3. **William Blake**: Complementary opposites; *Songs of Innocence & Songs of Experience* (select texts). **MODULE B: The Romantic Age** 4. **Literary context:** The Egotistical Sublime; Reality and Vision; The Novel of Manners; The Historical Novel. 5. **William Wordsworth:** poetics and select texts. 6. **Samuel Taylor Coleridge**: poetics and *The Rime of the Ancient Mariner*. 7. **George Gordon Byron's poetics.** 8. **Percy Bysshe Shelley:** *Ode to the West Wind* (select texts). 9. **John Keats**' poetics. One sonnet. 10. The Romantic Novel: **Jane Austen's** *Pride and Prejudice* (select texts) and Mary Shelley's **Frankenstein**. The Historical Novel. **MODULE C: The Victorian Age** 11. **Historical, social & literary context:** The early Victorian Age and the later years of Victoria's reign; The Victorian compromise; The Victorian frame of mind; The Victorian novel; Aestheticism & Decadence; American Renaissance. 12. **Charles Dickens:** *Oliver Twist* and *Hard Times* (select texts). 13. **Oscar Wilde:** *The Picture of Dorian Gray* and *The Ballad of Reading Gaol* (select texts). 14. General outline of American Literature: **Walt Whitman** and Transcendentalism**.**	**Nel Trimestre: I punti 1-10.** **Nel Pentamestre: i punti 11-21.**

MODULE D: The Modern Age 15. Historical, social & literary context: The two World Wars; The Age of Anxiety; Modernism. 16. **Virginia Woolf**: Her last letter to Leonard, *Mrs Dalloway*, *To the Lighthouse* (select texts). Viewing of the film: *"The Hours".* 17. **T.S. Eliot:** *The Waste Land* (select texts); *Murder in the Cathedral*. 18. **Ezra Pound'**s poetics (select texts). 19. Colonial Literature: A comparison between **Joseph Conrad** & **Rudyard Kipling.** 20. **George Orwell:** *Animal Farm* and *1984* (select texts). **MODULE E: The Present Age** 21. The Theatre of the Absurd. **Samuel Beckett:** *Waiting for Godot* (select texts). **MODULE F: CITIZENSHIP: Agenda 2030, Objective 5: Gender equality.**	

3. Metodi
✓ Momento esplicativo da parte del docente ✓ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente ✓ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione critica, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro

- ✓ Present-year textbooks
- ✓ Photocopies taken from other books
- ✓ LIM
- ✓ Audio and visual materials

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	➢ Sondaggi dal posto ➢ Esercitazioni in classe e/o a casa ➢ Prove strutturate ➢ Analisi di documenti ➢ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ➢ Prove scritte (elaborati di scrittura semi-creativa)
Numero di verifiche	Almeno due verifiche scritte e/o orali nel Trimestre e almeno tre verifiche scritte e/o orali nel Pentamestre.
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI INGLESE: _____ **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Giovanni Sebastiano Tofanetti

Classe 5 sez. A

Materia di insegnamento: Storia

Libro di testo: Giardina Sabbatucci Vidotto: Storia voll. 2,3

Firma del Docente

Giovanni Sebastiano Tofanetti
(firmato in originale)

1. Obiettivi Didattici
• Conoscenze • Si rimanda alle programmazioni di dipartimento e del C.d.C • Abilità • Si rimanda alle programmazioni di dipartimento e del C.d.C • Competenze

- Si rimanda alle programmazioni di dipartimento e del C.d.C

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
• La fase finale del Risorgimento Italiano: • L'unificazione tedesca: Bismarck. • Il colonialismo • Le belle époque in Europa. • L'età dell'imperialismo. • La seconda rivoluzione industriale. • Destra e sinistra storica • La società di massa • Giolitti. • La prima guerra mondiale.	**1 Trimestre**
• La Russia tra guerra e rivoluzione. • Il biennio Rosso. • La grande crisi e i totalitarismi. • La seconda guerra mondiale e le sue conseguenze. • La decolonizzazione. • Il mondo contemporaneo. • L'Italia repubblicana. • La società post-industriale e la globalizzazione	**2 Pentamestre**

3. Metodi

X Momento esplicativo da parte del docente
X Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
X Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
☐ ……...…….

4. Strumenti di lavoro
X Libro di testo X Dispense X LIM X Articoli da quotidiani e riviste specializzate X Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	X Sondaggi dal posto X Prove strutturate X Questionari X Analisi di documenti X Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) X prove sincrone (in caso di DAD)
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: Filosofia e Storia **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Giovanni Sebastiano Tofanetti

Classe 5 sez. A

Materia di insegnamento: Filosofia

Libro di testo: Abbagnano-Fornero: I nodi del pensiero voll. 2,3

Firma del Docente

Giovanni Sebastiano Tofanetti
(firmato in originale)

1. Obiettivi Didattici
• Conoscenze • Si rimanda alle programmazioni di dipartimento e del C.d.C • Abilità • Si rimanda alle programmazioni di dipartimento e del C.d.C • Competenze

- Si rimanda alle programmazioni di dipartimento e del C.d.C

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
• La filosofia Kantiana • Stato e società: teorie e analisi critiche dal Romanticismo ai nostri giorni. • La filosofia dell'Ottocento • La ricerca etica, gnoseologica e politica: prospettive e modelli a confronto da Hegel • La filosofia della scienza. • La riflessione sull'arte negli ultimi due secoli. • La crisi delle certezze razionali. • Esistenza, essere, ermeneutica.	**Data la natura trasversale e diacronica delle tematiche trattate i temi verranno svolti nel corso di entrambi i quadrimestri e ripresi nei vari autori trattati.** **Indicativamente si può affermare che nel primo periodo si tratteranno Kant, l'idealismo tedesco fino ad avviare la trattazione della filosofia di Hegel.** **Nel secondo periodo verranno svolte le altre tematiche e gli altri autori.**

3. Metodi

X Momento esplicativo da parte del docente
X Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
X Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro
X Libro di testo X Dispense X LIM X Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD) X Strumenti della didattica a distanza: computer, G-suite e altri.

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	X Sondaggi dal posto X Prove strutturate X Questionari X Analisi di documenti X Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) X Prove di tipo sincrono (negli eventuali periodi di DAD)
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: Filosofia e Storia **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022-2023

Docente: **Stefania Antonucci**

Classe **V** sez. **A**

Materia di insegnamento: **Matematica**

Libro di testo: M.Bergamini, G.Barozzi, A.Trifone
Matematica.blu 2.0 Vol. 5 – seconda edizione
Zanichelli

Firma del Docente

_____

Stefania Antonucci

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti gli obiettivi formativi disciplinari specifici per la classe quarta declinati secondo Capacità/Abilità, Conoscenze e Tempi previsti ponendoli in relazione OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) previsti nelle Indicazioni Nazionali per i nuovi licei, (Decreto Interministeriale del 26 maggio 2010, ai sensi del DPR n° 89 del 15 marzo 2010). Per gli obiettivi didattici si faccia riferimento alla programmazione di Dipartimento di Matematica e Fisica.

2. Obiettivi di Cittadinanza Attiva

Per quanto riguarda le competenze trasversali di cittadinanza attiva, in particolare si stimolerà l'interazione in gruppo mediante il *peer to peer* e il *peer tutoring* favorendo l'apprendimento comune e la realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. Si utilizzerà la strategia del *problem solving* e del *problem posing* stimolando i ragazzi ad affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi ed acquisendo ed interpretando criticamente le informazioni ricevute. Si proporrà dunque una didattica cooperativa (*cooperative learning*) in cui gli alunni parteciperanno in maniera responsabile ed in prima persona, al percorso di apprendimento.

3. Obiettivi minimi comuni evidenziando i *"nuclei fondanti e i contenuti imprescindibili"* delle discipline (rif. D. I. del 26 maggio 2010 ai sensi del D.P.R. 15 marzo 2010, n. 89 e allegati 1 e 2)

Le conoscenze vengono riferite ai "Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali" per l'Area scientifica, matematica e tecnologica ASMT **(**si veda Allegato 2 Programmazione di Dipartimento di Matematica e Fisica).

Modulo 1 Funzioni reali di variabile reale e limiti di funzioni		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** ASTM1 RA3 RA4	
Osa	**Capacità – abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**

Limiti. Funzioni continue.	Definire ed operare intorni (circolari), intorno destro e intorno sinistro. Riconoscere punti di accumulazione di un insieme. Stabilire il dominio di funzioni composte mediante funzioni razionali, irrazionali, goniometriche, logaritmiche, esponenziali. Studiare funzioni definite a tratti. Definizioni dei limiti di funzioni reali. Verificare il limite di funzioni reali di una variabile reale. Correlare il limite di una funzione ad una caratteristica geometrica del suo grafico. Determinare l'esistenza di asintoti per il grafico di una funzione. Applicare le proprietà dell'algebra dei limiti. Risolvere semplici forme di indeterminazione. Calcolare i limiti di funzioni. Stabilire la continuità di una funzione assegnata in un punto. Determinare la natura di alcuni tipi di discontinuità. Dimostrare il limite notevole *senx/x*. Utilizzare i limiti notevoli per determinare i limiti di funzioni trascendenti. Saper enunciare e comprendere il significato del teorema di Weierstrass, del teorema dei valori intermedi e del teorema di esistenza degli zeri. Stabilire se una funzione è infinitesima (infinita) per $x \to x_0$ (per $x \to +\infty$).	Topologia della retta reale. Lo studio di funzioni composte. I limiti di funzioni reali. I teoremi sui limiti. La continuità di una funzione. I teoremi sulle funzioni continue. Nozione di infinito e di infinitesimo.	Trimestre

Modulo 2 Derivazione di una funzione e studio del suo grafico		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** ASTM1 RA3 RA4	
Osa	**Capacità – abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**

Derivate e loro applicazioni. Problemi di ottimizzazione.	Scrivere il rapporto incrementale relativo al punto assegnato appartenente al dominio di una funzione $y = f(x)$ Calcolare la derivata di una funzione in un punto. Interpretare geometricamente la derivata di una funzione in un punto. Scrivere l'equazione della tangente e della normale al grafico di una funzione in un punto. Interpretare geometricamente alcuni casi di non derivabilità. Determinare la derivata delle funzioni elementari. Determinare la derivata delle funzioni inverse delle funzioni goniometriche. Stabilire relazioni fra il grafico di $f'(x)$ ed il grafico di $f(x)$. Calcolare la derivata di una somma, di un prodotto, di un quoziente. Calcolare la derivata delle funzioni composte. Enunciare, dimostrare e applicare il significato del Teorema di Rolle, del Teorema di Lagrange del Teorema di Cauchy e il teorema di De l'Hôpital. Determinare gli intervalli in cui una funzione è crescente (decrescente) utilizzando la derivata. Definire massimi e minimi relativi. Definire i punti di flesso. Ricercare le ascisse dei punti di minimo (massimo) relativo e dei punti di flesso. Stabilire condizioni necessarie per l'esistenza di punti di minimo (massimo, flesso). Determinare la concavità del grafico di una funzione. Utilizzare il metodo delle derivate successive nella ricerca degli estremanti Stabilire alcune caratteristiche del grafico di una funzione Risolvere problemi di massimo (minimo).	Il rapporto incrementale. La derivata in un punto. La funzione derivata di una funzione assegnata. L'algebra delle derivate. I teoremi sulle funzioni derivabili. Massimo, minimo e flessi di una funzione: condizioni necessarie e sufficienti. Grafico di una funzione. Problemi di minimo e massimo.	Trimestre/ Pentamestre

Modulo 3 L'integrazione delle funzioni reali di una variabile reale		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** ASTM1 RA3 RA4	
Osa	**Capacità – abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**

Integrali e loro applicazioni.	Definire l'integrale indefinito di una funzione. Determinare una primitiva di alcune funzioni elementari. Integrare utilizzando i diversi metodi di integrazione. Riconoscere situazioni in cui è necessario ricorrere al concetto di integrale. Definire l'integrale definito di una funzione continua su un intervallo chiuso. Saper applicare le proprietà dell'integrale definito. Saper applicare il teorema della media. Costruire e studiare la funzione integrale di una funzione continua. Conoscere il significato del teorema fondamentale del calcolo integrale. Utilizzare la formula fondamentale del calcolo integrale. Applicare l'integrale definito per calcolare aree di figure mistilinee e volumi di solidi generati dalla rotazione di un'area attorno ad un asse. Riconoscere l'integrale definito in alcune grandezze in fisica.	Introduzione al concetto d' integrale definito La funzione integrale Metodi d'integrazione indefinita Calcolo di aree di funzioni mistilinee e di volumi di solidi di rotazione Significato fisico dell'integrale definito Integrale improprio	Pentamestre

Modulo 4 Le equazioni differenziali		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** ASTM1 RA3 RA4	
Osa	**Capacità – abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
Equazioni differenziali ed applicazioni, in particolare, alla fisica	Riconoscere e risolvere le equazioni differenziali. Applicare le equazioni differenziali alla risoluzione di semplici problemi di fisica.	Equazioni differenziali di primo ordine. Equazioni differenziali del tipo $y' = f(x)$, a variabili separabili, lineari del primo ordine. Le equazioni differenziali e la fisica.	Pentamestre

Modulo 5 Modelli per **R**×**R**x**R**		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** ASTM1 RA3 RA4	
Osa	**Capacità – abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
Lo spazio cartesiano	Descrivere analiticamente gli elementi fondamentali della geometria euclidea nello spazio.	Rappresentazione cartesiana di piani e rette nello spazio tridimensionale (richiami). Superfici notevoli.	Pentamestre

Modulo 6 Le distribuzioni di probabilità.		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** ASTM1 RA3 RA4	
Osa	**Capacità – abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
Le distribuzioni di probabilità. Costruzione di analisi e modelli.	Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare i dati. Calcolare la probabilità relativa al problema delle prove ripetute. Associare a una distribuzione di probabilità la relativa funzione di ripartizione. Calcolare valori indici di una distribuzione di probabilità: valor medio, varianza, scarto quadratico. Studiare variabili casuali che hanno distribuzione uniforme discreta, binomiale o di Poisson. Studiare variabili casuali continue che hanno distribuzione uniforme continua o normale.	Distribuzione binomiale. Distribuzioni di Poisson, di Gauss. Distribuzione campionarie.	Pentamestre

4. Metodi

- ✓ Momento esplicativo da parte del docente
- ✓ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente, studente/studente
- ✓ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
- ✓ Correzione degli errori individualmente o in gruppo
- ✓ *Peer to peer:* lavoro in gruppo di risoluzione di problemi ed esercizi in classe

5. Strumenti di lavoro

- ✓ Libro di testo
- ✓ Dispense
- ✓ LIM
- ✓ Sussidi audiovisivi e multimediali
- ✓ Piattaforma digitale (classe virtuale, lavagna digitale…)

6. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	✓ Sondaggi dal posto ✓ Esercitazioni in classe e/o a casa ✓ Prove strutturate ✓ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, ✓ commenti, interventi pertinenti durante le lezioni) ✓ Prove scritte (risoluzioni di problemi, etc.)
Numero di verifiche	Non inferiore a tre (scritte o orali) nel trimestre

	Non inferiore a quattro (scritte o orali) nel pentamestre.
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: **Matematica e Fisica** **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Valeria Lamberti

Classe V sez. A

Materia di insegnamento: FISICA
Libro di testo: CUTNELL JOHN D / JOHNSON KENNETH W / YOUNG D - STADLER S
FISICA DI CUTNELL E JOHNSON (LA) - VOLUME 3 (LDM), ZANICHELLI EDITORE

Firma del Docente

_____

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022/23, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

	CONOSCENZE	**ABILITà**	**COMPETENZE**
Osa 1: Il magnetismo	I fenomeni magnetici e i campi magnetici. L'esperienza di Oersted e le linee di forza di un campo magnetico generato da una corrente. L'esperienza di Faraday e l'interazione di un filo percorso da corrente con un campo magnetico. L'esperienza di Ampère e l'interazione tra due fili percorsi da corrente. Il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente (legge di Biot-Savart). La forza di Lorentz e l'interazione di una carica elettrica con un campo magnetico. Le proprietà magnetiche della materia.	Essere in grado di inquadrare l'elettromagnetismo nel contesto storico e scientifico in cui si è sviluppato. Essere in grado di fornire la definizione operativa di campo magnetico e di descriverlo mediante linee di induzione. Essere in grado di descrivere la forza magnetica che agisce su un elemento di corrente e su una carica elettrica in moto che si trovino in un campo magnetico. Essere in grado di calcolare il momento magnetico di una spira di corrente e il momento di forza a cui è soggetta una spira di corrente in un campo magnetico. Essere in grado di enunciare il teorema di Ampère. Essere in grado di descrivere B in punti vicini ad un lungo filo, a due fili conduttori paralleli, in una spira, in un solenoide	ASMT1, ASMT2, RA1,RA2,RA3, RA4, RA5, RA6, RA7 OSSERVARE, DESCRIVERE ED ANALIZZARE FENOMENI NATURALI ED ARTIFICIALI: •raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc..); •organizzare e rappresentare i dati raccolti; •individuare una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli; •presentare i risultati dell'analisi; •utilizza reclassificazioni, generalizzazioni e schemi logici per riconoscere il modello di riferimento.
Osa 2: L'induzione magnetica	La forza elettromotrice indotta e l'induzione magnetica. Il flusso del campo magnetico. Il teorema di Gauss per il campo magnetico. Gli esperimenti di Faraday. La legge di Faraday-Neumann dell'induzione elettromagnetica. La legge di Lenz. L'induzione e il moto	Essere in grado di definire il flusso del campo magnetico e la f.e.m. indotta. Essere in grado di descrivere gli esperimenti di Faraday. Essere in grado di enunciare la legge di Faraday-Neumann e di usarla per trovare la f.e.m. indotta da un flusso magnetico variabile. Essere in grado di enunciare la legge di Lenz ed usarla per trovare il verso della corrente indotta in diverse applicazioni della legge di Faraday-Neumann.Essere in grado di	

	relativo. I circuiti RC, RL e RLC.	tracciare un diagramma che rappresenti l'andamento della carica su un condensatore e della corrente in funzione del tempo, durante i processi di carica e scarica di un condensatore, e dell'intensità di corrente durante l'apertura e chiusura di un circuito. Saper riconoscere l'analogia meccanica con un sistema massa-molla.	
Osa 3: Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche	I campi elettrici indotti. La circuitazione del campo elettrico indotto. La corrente di Spostamento. Le equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico. Le onde elettromagnetiche: produzione, propagazione e ricezione. Lo spettro elettromagnetico.	Comprendere la relazione tra campo elettrico indotto e campo magnetico variabile Cogliere il significato delle equazioni di Maxwell Distinguere le varie parti dello spettro elettromagnetico e individuare le caratteristiche comuni alle diverse onde elettromagnetiche Descrivere il modo in cui un'onda elettromagnetica è prodotta, si propaga ed è ricevuta Descrivere le proprietà delle onde appartenenti alle varie bande dello spettro elettromagnetico.	
Osa 4: La relatività dello spazio e del tempo	L'invarianza della velocità della luce. La realizzazione dell'esperimento di Michelson-Morley e i risultati ottenuti. Gli assiomi della teoria della relatività ristretta. Il concetto di simultaneità e la sua relatività. La sincronizzazione degli orologi e la dilatazione dei tempi. La contrazione delle lunghezze. Il confronto tra le trasformazioni di Lorentz e quelle di Galileo. L'equivalenza tra la massa e l'energia. Il muone. Lo spazio-tempo di Minkowski.	Comprendere il ruolo dell'esperimento di Michelson-Morley in relazione al principio di invarianza della velocità della luce. Comprendere il legame tra la misura di un intervallo di tempo o di una lunghezza e il sistema di riferimento. Saper utilizzare le formule per calcolare la dilatazione dei tempi o la contrazione delle lunghezze. Saper applicare le equazioni delle trasformazioni di Lorentz nell'analisi degli eventi relativistici. Conoscere la relazione esistente tra massa ed energia e saperla applicare.	
Osa 5: La fisica quantistica	La crisi della fisica classica. La radiazione di corpo nero. L'ipotesi di Planck. L'effetto fotoelettrico. L'esperimento di Compton. La fisica quantistica. L'ipotesi di De Broglie.	Illustrare il problema della radiazione del corpo nero, la legge di Wien, l'ipotesi di Planck, l'effetto fotoelettrico e la quantizzazione della luce secondo Einstein. Illustrare il dualismo onda-corpuscolo e formulare la	

	Il principio d'indeterminazione. Le onde di probabilità. Il principio di HeisenbergIl principio di sovrapposizione. Il paradosso di Schroedinger.	relazione di De Broglie. Illustrare le due forme del principio di indeterminazione di Heisenberg. Enunciare e discutere il principio di sovrapposizione delle funzioni d'onda. Discutere sulla stabilità degli atomi. Discutere i limiti di applicabilità della fisica classica e moderna. Introdurre e discutere il paradosso di Schroedinger.	
Osa 6: La fisica nucleare	Le forze nucleari e l'energia di legame La radioattività. La legge del decadimento radioattivo. La fissione e la fusione nucleare. Il Modello Standard.	Descrivere le caratteristiche della forza nucleare. Mettere in relazione il difetto di massa e l'energia di legame del nucleo. Descrivere il fenomeno della radioattività. Analizzare il fenomeno della creazione di particelle. Analizzare i fenomeni della fissione e della fusione nucleare. Descrivere i diversi tipi di decadimento radioattivo e formularne le leggi. Definire l'interazione debole	

2. Contenuti e tempi	
Contenuti	**Tempi**
1 Il magnetismo Lo studio dei fenomeni magnetici permetterà allo studente di esaminare criticamente il concetto di interazione a distanza, già incontrato con la legge di gravitazione universale, e di arrivare al suo superamento mediante l'introduzione di interazioni mediate dal campo magnetico."	**Trimestre**
2 L'induzione magnetica L'induzione elettromagnetica	**Trimestre**
3 Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche	**Pentamestre**
4 La relatività del tempo e dello spazio La relatività ristretta	**Pentamestre**
5 La fisica quantistica Ipotesi di Planck, l'effetto fotoelettrico, L'ipotesi di De Broglie. Il principio d'indeterminazione.	**Pentamestre**

6 La fisica nucleare La radioattività, la fusione e la fissione.	**Pentamestre**

3. Metodi
☑ Momento esplicativo da parte del docente ☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente ☑ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale ☐ ……..…….

4. Strumenti di lavoro
☑ Libro di testo ☑ Dispense ☑ LIM ☐ Articoli da quotidiani e riviste specializzate ☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD) ☐ ……..

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☑ Esercitazioni in classe e/o a casa ☑ Prove strutturate ☐ Questionari ☐ Analisi e compilazione di documenti ☑ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☑ Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali ☐ analisi e compilazione di documenti ☐ ……..…….. ☐ ……..……..

Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: MATEMATICA **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente:_Sveva Sassoli De Bianchi

Classe 5 sez. A

Materia di insegnamento: Chimica e Scienze della Terra

Libro di testo: Biochimica, biotecnologie e scienze della Terra di Sadava, Hills e altri Ed. Zanichelli

Firma del Docente

Sveva Sassoli De Bianchi

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-23, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze

Acquisire la conoscenza dei principali temi affrontati e la capacità di esposizione con linguaggio scientificamente corretto, individuando e sistematizzando in modo logico i concetti chiave

Saper usare ed interpretare il testo scolastico in ogni sua parte, con particolare attenzione alle notazioni tipicamente scientifiche (grafici, diagrammi, tabelle)

Acquisire la capacità di lavorare in modo autonomo: imparare ad imparare

Acquisire l'uso di semplici strumenti di laboratorio

Risolvere problemi e situazioni nuove, applicando le metodologie acquisite

Saper interpretare un fenomeno attraverso l'osservazione di illustrazioni, diapositive, audiovisivi e grafici, anche utilizzando gli strumenti informatici

Acquisire la capacità di interpretare correttamente situazioni e fatti conosciuti, di applicare concetti e regole generali a situazioni nuove e problemi particolari e di coordinare le molteplici informazioni organizzando funzionalmente le conoscenze acquisite

Comprendere l'aspetto sperimentale della disciplina, illustrando le metodologie e i dati sperimentali che hanno consentito di giungere alle attuali conoscenze

- Abilità
  o Acquisire la conoscenza dei principali temi affrontati e la capacità di esporre con linguaggio scientificamente corretto, individuando e sistematizzando in modo logico i concetti chiave.
  o Saper usare ed interpretare il testo scolastico in ogni sua parte, anche utilizzando gli strumenti informatici con particolare attenzione alle notazioni tipicamente scientifiche: illustrazioni, diapositive, audiovisivi, grafici, diagrammi, tabelle.
  o Saper stabilire efficaci collegamenti tra attività di laboratorio e tematiche affrontate
  o Sviluppare un approccio critico agli strumenti multimediali a carattere scientifico.
  o Acquisire la capacità di lavorare in modo autonomo: imparare ad imparare.

- Competenze

Coordinare molteplici informazioni organizzando funzionalmente le conoscenze acquisite.
o Interpretare correttamente situazioni e fatti applicando concetti e regole generali a situazioni nuove e problemi particolari.
o Sviluppare un senso critico e consapevole di fronte allo sviluppo scientifico e tecnologico della società presente e futura e una coscienza civile orientata verso l'educazione sanitaria ed ambientale.
o Acquisire rigore e autonomia nello studio, nella strutturazione logica dei contenuti, nella rielaborazione e nella sintesi organica degli stessi
o Comunicare in modo efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico.
o Acquisire strumenti specifici del sapere scientifico che possano essere utilizzati nelle scelte successive di studio e di lavoro.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
Argomenti ponte tra la classe quarta e la classe quinta L'interno della Terra **Scienze della Terra**: L'interno della Terra Teoria isostatica Calore interno della Terra Campo magnetico terrestre La dinamica della litosfera La tettonica a placche L'orogenesi	**TRIMESTRE**

Chimica Classificazione e nomenclatura degli idrocarburi e dei loro derivati Le principali reazioni dei composti organici Polimeri **Chimica biologica**: Le biomolecole: carboidrati, lipidi, amminoacidi e proteine, nucleotidi e acidi nucleici ATP, struttura e funzioni Enzimi e catalisi enzimatica Coenzimi: NAD, NADP, FAD Metabolismo cellulare Catabolismo del glucosio: glicolisi e fermentazioni, respirazione cellulare Fotosintesi **Biotecnologie :** Regolazione genica nei procarioti e negli eucarioti Il DNA ricombinante e l'ingegneria genetica TECNICHE: enzimi di restrizione, elettroforesi, sonde nucleotidiche, PCR, sequenziamento e clonazione del DNA, clonazione di organismi eucarioti e colture cellulari APPLICAZIONI: anticorpi monoclonali, terapia genica, OGM, FINGER	**PENTAMESTRE**

3. Metodi

☐x Momento esplicativo da parte del docente
☐x Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
☐x Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
☐ ……..…….

4. Strumenti di lavoro

☐x Libro di testo ☐ Dispense ☐x LIM ☐x Articoli da quotidiani e riviste specializzate ☐ xSussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD) ☐ ……..

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ x Sondaggi dal posto ☐ x Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ xProve strutturate ☐ x Questionari ☐ Analisi e compilazione di documenti ☐ xProve orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐x Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali ☐ analisi e compilazione di documenti ☐ ……..…….. ☐ ……..……..
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: _____ **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Maria Grazia Mazzapioda

Classe 5 sez. A

Materia di insegnamento: Disegno e Storia dell'Arte
Libro di testo: C. Pescio, Dossier Arte Plus, voll. 4°, 5°. Edizioni Giunti e R.Galli, Disegna Subito, vol. 2°, edizioni Electa Scuola

Firma del Docente

Maria Grazia Mazzapioda

1. Obiettivi Didattici
Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze
- Elaborazione autonoma dei metodi di rappresentazione grafica e utilizzo delle convenzioni del disegno architettonico
- Padronanza di una terminologia e di una sintassi descrittiva appropriate alla complessità delle opere architettoniche e artistiche studiate

Abilità
- Sviluppo delle capacità progettuali anche con l'ausilio di studi a mano libera
- Sviluppo delle capacità critiche e di argomentazione
- Capacità di collocare autonomamente in un particolare contesto storico un'opera figurativa o architettonica analizzando gli elementi formali ed espressivi che la caratterizzano

Competenze
- Padronanza del disegno come linguaggio e come strumento di conoscenza e di progettazione. - Piena consapevolezza del valore culturale dell'opera d'arte come testimonianza storica nella sua dimensione estetica
- Padronanza di un metodo critico di analisi del patrimonio artistico anche attraverso collegamenti interdisciplinari
- Padronanza nell'uso consapevole delle risorse digitali, per finalità di ricerca e di studio

Competenze di cittadinanza:

Matura consapevolezza dei concetti di "Patrimonio culturale" e "Patrimonio storico - ambientale"; chiara conoscenza, anche ai fini dell'orientamento in uscita: - dei metodi e mezzi di tutela e salvaguardia; - dei criteri generali di restauro e di corretta conservazione previsti dalle normative nazionali e internazionali; - dei reati volontari e involontari commessi ai danni di tali patrimoni.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**

Disegno: 1. La Teoria delle ombre in prospettiva 2. Esercitazioni di disegno anche su particolari di opere studiate	 1. Trimestre 2. Pentamestre
Storia dell'Arte: 1. Il Rococò 2. Il Neoclassicismo 3. Il Romanticismo 4. Il Realismo 5. L'Impressionismo 6. il Postimpressionismo 7. L'architettura del ferro 8. Il restauro nell'architettura dell'Ottocento 9. I grandi piani urbanistici dell'Ottocento 10. L'Art Nouveau 11. Il Cubismo 12. Il Futurismo 13. Gli astrattismi 14. La metafisica 15. L'architettura razionalista 16. L'architettura organica 17. L'architettura del periodo fascista 18. L'architettura del secondo dopoguerra 19. Tendenze dell'arte contemporanea	 1/2 Trimestre 3. Trimestre e Pentamestre 4/19 Pentamestre 1. Pentamestre
Educazione civica 1. La tutela del Patrimonio storico-artistico come strumento di conservazione dell'identità culturale: da Canova alle norme della Repubblica (le spoliazioni napoleoniche e l'Editto del 1802; la Costituzione e la moderna legislazione).	

3. Metodi

- Momento esplicativo da parte del docente
- Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
- Lezione frontale
- Fase applicativa: esercitazione dello studente sotto la guida dell'insegnante
- Esercitazioni grafiche in classe e/o a casa
- Esercitazioni e lavori di approfondimento a casa
- Correzione ed analisi degli errori commessi nelle verifiche grafiche e scritte
- Revisione periodica degli elaborati grafici
- Attività asincrone (materiale di studio condiviso su Classroom)
- Visite di istruzione e uscite didattiche

4. Strumenti di lavoro

- Libro di testo
- Dispense
- LIM
- Articoli da quotidiani e riviste specializzate
- Sussidi audiovisivi e multimediali (proiezioni di diapositive, mappe concettuali, filmati, presentazioni in Power-Point)
- Piattaforme didattiche digitali (Classroom)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	• Sondaggi dal posto • Esercitazioni grafiche in classe e/o a casa • Questionari • Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) • Prove scritte e prove grafiche
Numero di verifiche	Almeno una verifica (scritta o orale) di Storia dell'arte e almeno una verifica grafica di Disegno per ognuno periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: _____ **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti: Varie – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022/2023

Docente: Rosanna Rosati

Class 5 sez. A

Materia di insegnamento: **Scienze motorie e sportive**

Libro di testo: solo consigliato

Firma del Docente

Rosanna Rosati

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022 – 2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno individuati i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze e pratica delle attività sportive

Rispetto del proprio corpo, cura dell'alimentazione

Capacità: potenziamento fisiologico generale e specifico per la forza, per la velocità, per la resistenza e per la mobilità articolare

Competenze: informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni. Verrà curato il potenziamento delle discipline motorie anche attraverso l'acquisizione di corretti stili di vita e di alimentazione al fine di raggiungere una maggiore cultura sportiva intesa come forma di tutela della salute.

Nuclei fondanti: si basano, oltre ad una competenza sulle capacità coordinative condizionali e sugli schemi motori di base, sul rispetto delle regole previste dalla disciplina ivi compreso l'abbigliamento, al fine di accompagnare l'alunno nella sua formazione quale cittadino in grado di interagire al meglio

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1 Potenziamento fisiologico generale	**1 Trimestre**
2 Potenziamento specifico e avviamento ai giochi sportivi	**2 Pentamestre**

3. Metodi

X Momento esplicativo da parte del docente
X Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
X Partecipazione a gare
X Materiali prodotti dall'insegnante
X Visione di filmati
X YouTube

4. Strumenti di lavoro

X Libro di testo X Dispense X LIM ☐ Articoli da quotidiani e riviste specializzate X Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD) X Attrezzatura sportiva fissa e mobile X Materiale multimediale X Classroom X registro elettronico

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto X Esercitazioni in palestra X Prove strutturate X Questionari ☐ Analisi e compilazione di documenti X Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali ☐ analisi e compilazione di documenti X Prove pratiche X Test X Restituzione di elaborati corretti tramite posta elettronica
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE X Partecipazione e correttezza dell'abbigliamento X Griglia di valutazione dei test X Educazione e igiene generale X Rispetto dei tempi di consegna X livello di interazione X Restituzione elaborati corretti **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Alessio Spedicati

Classe V sez. A

Materia di insegnamento: IRC

Libro di testo: La strada con l'altro

Firma del Docente

_____

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze
- ◆ L'alunno conosce differenze e punti comuni delle religioni nel quadro della ricerca di senso dell'uomo.
- ◆ L'alunno conosce la rilevanza di alcuni episodi storici nell'ambito della domanda su Dio.
- ◆ L'alunno conosce gli episodi salienti della Shoah in relazione alla problematica religiosa del popolo ebraico.
- ◆ L'alunno conosce gli aspetti salienti delle principali tematiche etiche contemporanee.

- Abilità
- ✓ L'alunno è capace di spaziare fra religioni diverse per collocare in un quadro interreligioso

alcune questioni fondamentali.

- ✓ L'alunno è capace di valutare criticamente episodi storici decisivi per la dimensione religiosa dell'uomo
- ✓ L'alunno è capace di analizzare la portata storica e religiosa della Shoah.
- ✓ L'alunno è capace di porre in modo equilibrato e approfondito tematiche etico-sociali scottanti.

- Competenze

- ✓ L'alunno sa confrontare le diverse le religioni e scorgerne i tratti nella varie situazioni di vita.
- ✓ L'alunno sa cogliere le implicazioni profonde di ciò che avviene in relazione a episodi storici determinanti.
- ✓ L'alunno riesce a porsi in modo critico di fronte alle domande cruciali che alcuni temi etici suscitano.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1. E.civica: Giovanni Paolo II in relazione particolare ai temi dei giovani, della malattia e della fine del comunismo sovietico.	**Un mese**
2. Le "dieci parole" dei Cristiani: un percorso per affrontare i temi principali temi etici.	**Quattro-cinque mesi**
3. Religioni: questioni di fondo; religiosità; alcuni esempi.	**Uno-due mesi**
4. Temi di attualità su cui confrontarsi sulla base di quanto appreso fin qui.	**Vari periodi**

3. Metodi

☐ Momento esplicativo da parte del docente

☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente ☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro
☐ Dispense ☐ LIM ☐ Articoli da quotidiani e riviste specializzate ☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Riflessioni scritte ☐ Analisi e compilazione di documenti ☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti)
Numero di verifiche	Almeno una verifica per ciascun periodo.
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: **IRC** **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).