MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
Liceo Scientifico Statale "Stanislao Cannizzaro"
00144 ROMA - Viale della Civiltà del Lavoro 2/d
-☎ 06121128085 - FAX 06/5913140
Sede Amministrativa Via dell'Oceano Indiano, 31 - ☎ 06/121126585 – FAX 06/52246400
MUNICIPIO IX - Distretto 020 - cod. mecc. RMPS05000E – Cod. Fisc. 80209630583
Sito Internet http://www.liceocannizzaro.it – ✉rmps05000e@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico
2022 - 2023

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE V SEZ. B

Coordinatore ***Prof.ssa Giuseppina Chiodo***

INDICE

- **Composizione del Consiglio di classe** **pag. 3**
- **Elenco degli alunni della classe** **pag. 4**
- **Presentazione della classe e profilo del livello formativo** **pag. 5**
- **Articolazione dell'apprendimento:** **pag. 5**
  - **Obiettivi comportamentali** **pag. 5**
  - **Conoscenze, abilità, competenze** **pag. 5**
  - **Competenze chiave europee individuate dal consiglio di classe** **pag. 6 - 7**
- **Mediazione didattica:** **pag. 7 - 10**
  - **Metodi**
  - **Strumenti di lavoro**
  - **Tempi della didattica**
  - **Strumenti di verifica**
  - **Criteri di valutazione**
  - **Fattori che concorrono alla valutazione**
  - **Interventi didattici di compensazione**
- **CLIL** **pag. 11**
- **Percorso di Educazione Civica** **pag. 12**
- **UDA sulle competenze digitali integrata con Educazione Civica** **pag. 15**
- **Competenze attese al termine dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento** **pag. 18**
- **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (P.C.T.O.)** **pag. 29**
- **Attività extracurriculari** **pag. 20**
- **Programmazioni disciplinari** **pag. 25-84**

CONSIGLIO DI CLASSE

Materia	Docente	Firma
Lingua e letteratura italiana	**Prof.ssa Bruna Fontana**	**F.to *Bruna Fontana***
Lingua e cultura latina	**Prof.ssa Bruna Fontana**	**F.to *Bruna Fontana***
Lingua e cultura straniera	**Prof.ssa Clelia Tersigni**	**F.to *Clelia Tersigni***
Storia	**Prof.ssa Irene Chiera**	**F.to *Irene Chiera***
Filosofia	**Prof.ssa Irene Chiera**	**F.to *Irene Chiera***
Matematica	**Prof.ssa Liliana Argentero**	**F.to *Liliana Argentero***
Fisica	**Prof.ssa Liliana Argentero**	**F.to *Liliana Argentero***
Scienze naturali	**Prof.ssa Giuseppina Chiodo**	**F.to *Giuseppina Chiodo***
Disegno e storia dell'arte	**Prof.ssa Nunzia Loverre**	**F.to *Nunzia Loverre***
Scienze motorie e sportive	**Prof. Giuseppe Baronci**	**F.to *Giuseppe Baronci***
IRC	**Prof. Alessio Spedicati**	**F.to *Alessio Spedicati***

Verificata, riesaminata e approvata in data 14.11.2022

Il Coordinatore di Classe **Il Segretario di Classe**

Prof.ssa Giuseppina Chiodo **Prof.ssa Bruna Fontana**

ELENCO DEGLI ALUNNI DELLA CLASSE

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E PROFILO DEL LIVELLO FORMATIVO

La classe è composta da 23 studenti di cui 12 sono ragazze e 11 ragazzi, tutti provenienti dalla classe quarta B.
Desiderosi di apprendere, una cospicua parte di loro partecipa costruttivamente al dialogo formativo, dimostrando buone capacità, interesse e un impegno più o meno costante nello studio. Naturalmente sempre tenendo conto delle attitudini di ogni studente. Alcuni però partecipano meno attivamente con un rendimento altalenante e poco proficuo. Per questi, si auspica una applicazione più costante e una partecipazione collaborativa in classe.
Il rendimento evidenzia una eterogeneità all'interno della classe per fasce di livello.
Il comportamento è sostanzialmente corretto e il clima della classe appare tranquillo, adatto pertanto a svolgere un lavoro proficuo.

ARTICOLAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Alla luce di tale situazione, l'azione educativa da promuovere presso gli alunni verterà sul conseguimento dei seguenti obiettivi specificati per ambiti: ambito interattivo ed ambito cognitivo

Obiettivi comportamentali

- Fondare il rapporto con gli insegnanti e con i compagni sul rispetto reciproco, la solidarietà e la tolleranza.
- Collaborare, cooperare con gli altri e contribuire al buon andamento della vita scolastica
- Svolgere un ruolo attivo e propositivo in ogni fase dell'attività didattica
- Sapersi orientare in modo attivo e consapevole nella vita sociale riconoscendo diritti e doveri propri e altrui
- Porsi in modo attivo e consapevole di fronte alla crescente quantità di informazioni e di sollecitazioni esterne

CONOSCENZE, ABILITÁ, COMPETENZE

Conoscenze
- Conoscere la sintassi e il lessico dei vari linguaggi
- Conoscere i fattori e le variabili dei fenomeni e delle realtà complesse
- Conoscere i fattori di interdipendenza tra sistemi affini e/o differenti
- Conoscere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi

Abilità
- Analizzare, utilizzare il codice, la sintassi, la semantica dei vari linguaggi
- Cogliere ed utilizzare i nuclei tematici e i paradigmi delle singole discipline
- Riconoscere l'interdipendenza tra fattori e variabili di più fenomeni e più sistemi
- Operare confronti sia tra realtà semplici sia tra realtà complesse
- Individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere
- Esprimersi ed argomentare su quanto esperito, indagato e analizzato.
- Strutturare una dimostrazione

- Utilizzare, in maniera autonoma e creativa, strumenti di consultazione e strumenti informatici per ricavare documentazioni ed elaborare testi

Competenze

- Utilizzare la propria mappa cognitiva e le varie fonti di informazione e formazione (formale, non formale e informale) per conseguire obiettivi significativi e realistici
- Leggere razionalmente e criticamente fenomeni, problemi, realtà semplici e complesse
- Ragionare sul perché e sullo scopo di problemi pratici e astratti
- Formulare ipotesi, risolvere problemi e verificarne l'attendibilità dei risultati, modellizzare attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale
- Produrre testi di differenti dimensioni e complessità adatti alle varie situazioni comunicative
- Essere consapevoli delle proprie competenze, anche ai fini dell'orientamento agli studi successivi o all'inserimento nel mondo del lavoro.

Competenze chiave europee individuate dal consiglio di classe

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Descrittori	Indicatori
Imparare ad imparare	Imparare ad imparare	Conoscenza di sé (limiti, capacità)	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.
		Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire i diversi supporti utilizzati e scelti.
		Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Ha acquisito un metodo di studio personale e attivo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica	Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenze sociali e civiche	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere in qualsiasi formato	Comprende i messaggi di diverso genere trasmessi con supporti differenti. Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.
		Abilità di relazionarsi con gli altri	Sa relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo
Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	Consapevolezza ed espressione culturale	Essere consapevole che l'arte e la cultura sono strumenti per interpretare e plasmare il mondo	Sa esprimere esperienze ed emozioni con empatia utilizzando diverse arti e forme culturali.
Competenze sociali e civiche Competenze in materia di	Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo	Sa interagire in un gruppo
		Disponibilità al confronto	Sa ascoltare gli altri e rispetta le opinioni di tutti
		Rispetto dei diritti altrui	Non prevarica gli altri, sa rispettare i compagni e il

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Descrittori	Indicatori
cittadinanza			docente.
	Agire in modo autonomo e responsabile	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve gli obblighi scolastici.
		Rispetto delle regole	Rispetta le regole.
Competenze in Matematica	Risolvere problemi	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi della matematica in diverse situazioni.	Riconosce i dati essenziali e individuale fasi del percorso risolutivo.
Competenze di base in Scienze e Tecnologia	Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto. Sapere osservare e sperimentare.
		Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari	Opera collegamenti fra le diverse aree disciplinari.
Competenza digitale	Acquisire e interpretare l'informazione	Capacità di analizzare l'informazione: valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza l'informazione e ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.
		Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere correttamente fatti e opinioni.
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto.
		Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale.

MEDIAZIONE DIDATTICA

METODI

L'attività dovrà privilegiare il più possibile l'aspetto induttivo, passando attraverso diverse tappe:

✓ Momento esplicativo da parte del docente

✓ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente

✓ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

✓ Altre metodologia utilizzata:

- Video lezioni

- Audio lezioni
- Classi Virtuali
- Classe Capovolta
- Condivisione di materiali.

STRUMENTI DI LAVORO

✓ Libro di testo
✓ Dispense
✓ LIM
✓ Articoli da quotidiani e riviste specializzate
✓ Sussidi audiovisivi e multimediali
✓ Videoconferenze
✓ Audio-lezioni
✓ Classi virtuali
✓ Attività laboratoriali

TEMPI DELLA DIDATTICA

✓ Organizzazione didattica in trimestre e pentamestre.
✓ Informazione alle famiglie, secondo quanto deliberato dal Collegio docenti del 26 ottobre 2022, avviene con colloqui settimanali e/o bisettimanali con prenotazione su RE o convocazione a discrezione del singolo docente (in orario antimeridiano con due periodi di sospensione dal 12.12.2022 al 20.01.2023 e dal 6.04.2023 al 14.04.2023 e chiusura dei colloqui fissata al 12.05.2023).
✓ Informazione intermedia alle famiglie (colloqui pomeridiani) è stabilita con un incontro nel trimestre e un'altro nel pentamestre.

STRUMENTI DI VERIFICA

Allo scopo di misurare l'andamento del processo educativo e per avere costanti informazioni sui ritmi di apprendimento e sul conseguimento degli obiettivi cognitivi da parte di ciascun alunno le verifiche nell'ambito delle diverse discipline saranno frequenti e si differenzieranno in

✓ Verifiche di tipo conoscitivo, volte ad accertare l'acquisizione di abilità operative e la validità del metodo didattico seguito
✓ Verifiche di tipo valutativo: periodiche e finali, finalizzate all'assegnazione del voto di profitto
✓ Verifiche sincrone ed asincrone

Esse si realizzeranno attraverso

- esercitazioni in classe e/o a casa
- prove strutturate e semistrutturate, questionari
- analisi e compilazione documenti
- prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti), il cui numero, non inferiore a due per ciascun periodo, dipenderà dai ritmi e dagli stili di apprendimento degli allievi.
- Elaborati multimediali

CRITERI DI VALUTAZIONE

- Griglia sottoindicata, la quale non deve intendersi come uno schema rigido da applicare alla dinamica dei processi didattici e valutativi, ma come criterio di orientamento comunemente condiviso e dotato di opportuna flessibilità

VOTI	*RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI*	*DESCRITTORI*
Fino a 3	Del tutto insufficiente	• Assenza di conoscenze/errori numerosi e gravi. • Orientamento carente. • Scarsa risposta alle sollecitazioni.
4	Gravemente insufficiente	• Numerosi errori. • Poca partecipazione. • Conoscenze frammentarie.
5	Insufficiente	• Errori. • Conoscenze disorganiche. • Esposizione approssimativa.
6	Sufficiente	• Comprensione dei nessi fondamentali. • Esposizione nel complesso adeguata. • Organizzazione essenziale delle conoscenze.
7	Discreto	• Partecipazione attiva. • Applicazione delle competenze acquisite a casi diversificati. • Conoscenze adeguate. • Procedura ed esposizione corrette.
8	Buono	• Partecipazione impegnata. • Applicazione delle competenze acquisite a situazioni nuove. • Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici, capacità di progettazione del proprio • lavoro. Chiarezza espositiva.
9-10	Ottimo	• Forte motivazione. Ampie conoscenze. • Elaborazione autonoma. • Piena padronanza dell'esposizione. • Notevoli capacità di analisi, sintesi e progettazione del proprio lavoro.

Ispirandosi a tali criteri generali i singoli Dipartimenti hanno autonomamente elaborato griglie di valutazione per ciascuna disciplina alle quali ciascun docente fa riferimento al momento della valutazione. Tali griglie sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

FATTORI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE

✓ Conseguimento degli obiettivi disciplinari e delle competenze trasversali
✓ Risultati dell'apprendimento ottenuti attraverso le verifiche sommative
✓ Impegno

- ✓ Partecipazione al dialogo educativo
- ✓ Progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza

INTERVENTI DIDATTICI DI COMPENSAZIONE

- ✓ Micro-recupero in itinere
- ✓ Attività di recupero da attivare a cura della scuola (prevista dall'O.M. 92/'07)
- ✓ Tutoraggio (sportello didattico)
- ✓ Sostegno (in casi particolari)
- ✓ Potenziamento per le classi V

CLIL

Sulla base delle indicazioni del DPR 323/98 e della nota MIUR n.4969 del 25 luglio 2014, il Consiglio di Classe ha individuato il seguente **Modulo CLIL**:

DISCIPLINA: Disegno e storia dell'arte

CONTENUTI:

Primitivism
The representation of movement
Colours

DOCENTE: Prof.ssa Nunzia Loverre

PERIODO DELL'ATTIVITÀ E NUMERO DI ORE PREVISTE

Periodo: Pentamestre
Numero ore: **4 ore**

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

Il percorso, trasversale alle discipline curricolari e arricchito dell'apporto delle discipline economico-giuridiche dei docenti di potenziamento, si propone di promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell'immediato futuro.
Il monte ore della disciplina deve essere almeno di 33 ore annue e per la valutazione si fa riferimento alla griglia specifica, presente sul sito della scuola.
I nuclei tematici dell'insegnamento, cioè i contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono già impliciti nelle discipline curricolari.

Sono stati individuati tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. LA COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.

2. LO SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

3. LA CITTADINANZA DIGITALE, utilizzo consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali e delle moderne tecnologie.

Al termine del quinto anno, l'insegnamento dell'educazione civica mira al conseguimento delle conoscenze, abilità e competenze presenti nel **CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA, presente sul sito della scuola.**

- ✓ **Competenze trasversali**
  - Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
  - Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
  - Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
  - Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
  - Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

- ✓ **Contenuti specifici afferenti alle discipline di diritto e di economia**
  - Analisi di alcuni elementi fondamentali del diritto, conoscenze base di taluni concetti di economia e di diritto del lavoro.
  - Analisi di alcuni contenuti della Carta Costituzionale.

- L’ordinamento della Repubblica.
- Le Regioni e gli enti locali.

✓ **Approfondimenti disciplinari e altre attività svolte dalla classe**

Attualmente sono state pianificate le seguenti attività:

- Settimana Nazionale della Protezione Civile (prevenzione rischi sismici, idrogeologici, incendi sul territorio) 14 ottobre 2022 (2h)
- Uniroma3 (Il clima e i cambiamenti climatici) 13 dicembre 2022 UDA (1h)
- Spettacolo teatrale X=Y al teatro Marconi il 24 novembre 2022 (3h)

In seguito, come Consiglio di classe, ci si riserva di aderire ad attività di approfondimento disciplinare e/o altri progetti che coinvolgano tutta la classe sulla base di una valutazione della pertinenza con gli obiettivi fissati (PECUP) e compatibilità temporale con la regolare attività didattica.

✓ **In sintesi, per ogni disciplina, argomenti e ore dedicate, nel trimestre e/o nel pentamestre**

TRIMESTRE

Disciplina	***Argomenti***	***Ore dedicate***
Lingua e letteratura italiana		
Lingua e cultura latina		
Lingua e cultura straniera	**Obiettivi 5, 10 e 16 agenda ONU 2030 collegati al Romanticismo inglese**	4h
Storia		
Filosofia	**Hans Jonas Il principio responsabilità. Un’etica per la civiltà tecnologica**	3h
Matematica		
Fisica		
Scienze naturali	**I polimeri e la sostenibilità**	3h
Disegno e storia dell’arte		
Scienze motorie e sportive	**Olimpiadi eco-sostenibili**	2h
IRC	**Giovanni Paolo II, la fine del Comunismo**	2h
Disegno e storia dell’arte		
Diritto	**Costituzione, legalità e volontariato**	ore di sostituzione con docente di Diritto
Economia	**Costituzione, legalità e volontariato**	ore di sostituzione con docente di Economia

PENTAMESTRE

Disciplina	***Argomenti***	***Ore dedicate***
Lingua e letteratura italiana	**I principi di legalità, solidarietà e cittadinanza attiva. La violazione dei diritti umani La resistenza nella letteratura**	5h

Disciplina	*Argomenti*	*Ore dedicate*
	italiana	
Lingua e letteratura italiana	**I principi di legalità, solidarietà e cittadinanza attiva. La violazione dei diritti umani La resistenza nella letteratura italiana**	5h
Lingua e cultura latina	**La violazione dei diritti umani Seneca epistola n.47 a Lucilio**	2h
Lingua e cultura straniera		
Storia	**Resistenza e Costituzione**	2h
Filosofia		
Matematica		
Fisica	**Ultime novità nel campo della ricerca fisica - UDA**	3h
Scienze naturali	**Scienza e sostenibilità**	4h
Disegno e storia dell'arte	**Obiettivi dell'Agenda per lo sviluppo sostenibile 2030, Arte, Costituzione e Ambiente.**	4h
Scienze motorie e sportive		
IRC		
Diritto	**Costituzione, legalità e volontariato**	ore di sostituzione con docente di Diritto
Economia	**Costituzione, legalità e volontariato**	ore di sostituzione con docente di Economia

Attività:

- ✓ Lettura e dibattito sui capitoli più significativi del libro di Primo Levi IL SISTEMA PERIODICO per la settimana della memoria
- ✓ Attività legata alla visione di un film nella settimana della Giornata della Memoria (con valenza anche di PCTO di classe)
- ✓ Attività per la Giornata della Memoria
- ✓ Proposta di partecipazione della classe al concorso afferente alla GIORNATA DEL MARE che si svolge in aprile

Dalla sinossi dei progetti d'Istituto, il consiglio di classe esprime la volontà di incentivare gli studenti a partecipare, secondo le loro inclinazioni e/o necessità formative e conoscitive, a tutte le proposte.

***U.D.A.** SULLE COMPETENZE DIGITALI INTEGRATA CON **E**DUCAZIONE **C**IVICA*

Nel rispetto del PTOF 2019/2022 e della decisione presa in riunione di interdipartimento del 06/09/2021, per la classe il CDC ha strutturato un'unità di apprendimento (UDA) sulle competenze digitali, <u>avente come tema un argomento afferente all'Educazione Civica</u>:

UNITA' DI APPREDIMENTO	
Titolo	**LE SCIENZE PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE**
Prodotti finali	Elaborato in formato digitale Powerpoint- Prezi- video editing/ making Presentazione in gruppi
PECUP Profilo educativo, culturale e professionale dello studente	5. Partecipare al dibattito culturale. 6. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. 8. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. 9. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. 10. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. 11. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. 12. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 13. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.

Competenze mirate	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere e comprendere testi di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi COMPETENZA DIGITALE Ricerca delle informazioni on line, valutare la credibilità, creare i propri contenuti e condividerli nel modo migliore. Sviluppare un pensiero critico è fondamentale in rete dove spesso circolano fake news. I diritti digitali: comprendere e sostenere i propri diritti personali e legali, tra cui il diritto alla privacy, la proprietà intellettuale. Uso dei dispositivi e dei sistemi differenti**.** Utilizzare e produrre testi multimediali IMPARARE A IMPARARE Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione Organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie forme di informazione. Porsi con atteggiamento critico, razionale di fronte alla realtà e ai suoi fenomeni. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile
Abilità - **cognitive** (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) - **pratiche** (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)	**Conoscenze** - acquisire informazioni relativamente all'utilizzo delle scienze per promuovere la sostenibilità riconoscendone anche il valore odierno - conoscere le modalità di ricerca sul web acquisire conoscenza e manualità dei principali strumenti di editing in digitale
Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative	Conoscere strutture e funzioni testuali Produrre elaborato rispondente alla situazione comunicativa in classe. Utilizzo di un registro comunicativo adeguato.
Selezionare e stendere in appunti le informazioni Rielaborare e stendere tipologie testuali diverse	Conoscere varie tipologie testuali: ad esempio appunti, documenti in google drive, pagine e articoli di riviste elettroniche o blog, social network, etc.
Ricavare da fonti diverse (scritte, internet,…),	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione anche attraverso le TIC (tecnologie dell'informazione e della comunicazione): motori di ricerca, interviste,

informazioni utili per i propri scopi	documenti, conferenze di esperti esterni
Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse, scritte ed orali, selezionare criticamente le fonti in base all'attendibilità, alla funzione, al proprio scopo	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, tabelle Natura delle fonti (istituzionali, associative, articoli di giornale, testimonianze). Pluralità delle fonti. Scopo dell'indagine.

Prerequisiti
Nessuno in particolare

Fase di realizzazione: pentamestre

Tempi
Gennaio-31 Marzo

Metodologie
Lezione frontale
Ricerca e produzione di contenuti nel Web
Lavoro individuale di ricerca a casa e in classe
Lavoro in piccoli gruppi

Risorse umane: Interne- Docente di Scienze naturali e Docente di Matematica e Fisica
Discipline coinvolte:
- SCIENZE NATURALI
- EDUCAZIONE CIVICA
- FISICA
- MATEMATICA

Aule Speciali /Strumenti
Documenti e video
Internet e (documenti condivisi in google drive…)
LIM

Valutazione elaborati
Le conoscenze e le abilità verranno verificate attraverso lavori di gruppi.
La valutazione dell'Uda avverrà tramite un giudizio con valutazione e contribuirà al voto di profitto in Educazione civica.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O.)

Competenze sociali e civiche
Essere in grado di applicare le norme e attuare i comportamenti idonei in ambito lavorativo, di sicurezza e di prevenzione.
Essere in grado di riconoscere e rispettare i diversi ruoli e di collaborare con le figure di riferimento mostrando capacità di adattamento.
Competenze comunicative e relazionali
Essere in grado di collaborare nella programmazione e attuazione delle azioni di routine dimostrando disponibilità al confronto.
Essere in grado di assumere un atteggiamento di disponibilità all'ascolto.
Competenze tecnico-scientifiche
Essere in grado di identificare e riconoscere gli strumenti di lavoro.
Essere in grado di collaborare nelle attività e di ricercare modi nuovi e diversi per rendere le proposte più efficaci ed efficienti.
Dimensione Orientativa
Essere in grado di analizzare le proprie risorse personali a disposizione per il realizzare il proprio "progetto".
Essere in grado di individuare gli obiettivi futuri partendo dalle esperienze attuali.
È in grado di reperire le informazioni e di orientarsi verso la scelta di un percorso universitario.
È in grado di reperire le informazioni e di orientarsi verso la scelta di un percorso all'interno del mercato del lavoro.
Competenze Imprenditoriali
Essere in grado di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.
Essere in grado di agire con creatività, con pensiero critico, con propensione alla risoluzione di problemi, con spirito d'iniziativa e perseveranza.
Essere in grado di agire in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale e finanziario.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O.)

Quasi la totalità della classe ha completato lo scorso anno il monte ore previsto dal percorso per le competenze trasversali per l'orientamento (PCTO) per il triennio. Non si prevedono, quindi, per il corrente anno scolastico, percorsi di classe. E' stata prevista una sola attività di PCTO come recupero, per il 21 novembre 2022, promossa dalla Società Nazionale di Salvamento di Educazione Stradale a cui hanno preso parte i soli studenti che ne necessitavano (5h).
Di seguito uno schema dei percorsi seguiti dalla classe.

Anno scolastico	**Ente promotore**	**Percorso**	**Monte ore**	**n. rif. di ins. in piattaforma**	**Tutor interno**
a.s. 2020-21	MIUR	Corso Sicurezza in piattaforma	4h	Perc. 5898765	*Prof. Basile*
	CREA	Manuale d'"Istruzione" per costruire nell'adolescenza un modello alimentare sano e sostenibile	50h	Perc. 5899536	
a.s. 2021-22	MISE	MISE	50h	Perc. 6361868	*Prof.ssa Argentero*
	SOCIETA' NAZIONALE DI SALVAMENTO	Giornata contro la violenza sulle donne (08/03/22)	5h	Perc. 5938261	

Attività e progetti

L'offerta formativa sarà ampliata con le seguenti attività:

- Partecipazione a rappresentazioni teatrali e cinematografiche di sicura valenza culturale
- Visite guidate: Mostra al MAXXI
- Viaggio di istruzione: Lisbona o Barcellona
- Partecipazione, nella libertà delle singole inclinazioni degli studenti, ai progetti promossi dal PTOF della scuola 2022/23 come:

- **PROGETTI D'ISTITUTO**

ATTIVITÀ	TIPOLOGIA	DESTINATARI	TEMPI
Opportunità Formative	Attività TRIENNALE curriculare	Gli studenti di tutte le classi	Intero anno scolastico
Plastic free	Attività curricolare ed extracurriculare	Gli studenti di tutte le classi e tutto il personale	Intero anno scolastico

- **POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE MATEMATICO – LOGICHE E SCIENTIFICHE**

ATTIVITÀ	TIPOLOGIA	DESTINATARI	TEMPI
Corso Nuova Ecdl 7 Moduli standard (Ecdl Full Standard)	Moduli 1.Computer Essentials 2.Online Essentials 3.Word Processing 4.Spreadsheets 5. IT Security 6.Presentation 7.Online Collaboration CERTIFICAZIONE ECDL FULL STANDARD	Aperto a tutti gli studenti e ad Eventuali esterni	fine ottobre 2022 - febbraio /marzo 2023
Corso CAD 2D	Certificazione ECDL CAD 2D, Specialised Level	Tutti gli studenti Eventuali esterni	novembre/dicembre 2022- gennaio 2023
Programmazione in Python-Base Elementi di programmazione OOP	Certificazione Ecdl Computing.	Tutti gli studenti Eventuali esterni	gennaio/ febbraio 2023
Programmazione in Python-Avanzato Aspetti avanzati di programmazione OOP	Librerie scientifiche e interazione con Excel.	Tutti gli studenti Eventuali esterni	marzo/aprile 2023
Scuola estiva: Modellazione e Stampa 3D Fotogrammetria, Modellazione 3D e introduzione alla stampa	Competenze nell'ambito della creazione e modifica di modelli adatti all'incisoria artistica e creazione percorso utensile.	Tutti gli studenti Eventuali esterni	giugno/ luglio 2023

Certificazione Onshape	Modellazione 3D per stampa 3D e lavorazione CNC Competenze nell'ambito della modellazione 3D tramite il software online e collaborativo Onshape, gestione del processo di stampa e lavorazione CNC.	Tutti gli studenti Eventuali esterni	marzo/aprile 2023
Scuola estiva: Incisoria artistica con Vectric Aspire Il processo di incisoria su legno dal modello al percorso utensile	Competenze nell'ambito della creazione e modifica di modelli adatti all'incisoria artistica e creazione percorso utensile.	Tutti gli studenti Eventuali esterni	giugno/ luglio 2023
Progetto SITO WEB del Liceo: Revisione e aggiornamento passaggio a sito e mail istituzionali .edu	Attività extracurriculare	Alunni, Genitori, docenti, Ata. In generale, tutto il personale e gli utenti dell'istituto	settembre 2022 / luglio 2023
Progetto ORIENTAMENTO IN RETE Corso finalizzato alla preparazione ai test di ammissione delle facoltà biomediche (credito scolastico)	Attività curriculare e extracurriculare In Presenza	Studenti classi terze, quarte e quinte (N. 30/40)	novembre 2022/ maggio 2023

- **VALORIZZAZIONE E POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE**

ATTIVITÀ	TIPOLOGIA	DESTINATARI	TEMPI
Corsi di lingue Erogazione di corsi pomeridiani di lingue straniere di 42 ore (Inglese/Francese/Spagnolo) e di 30 ore (Cinese) con insegnanti madrelingua.	Attività TRIENNALE extracurriculare Autofinanziata	Tutti gli studenti	ottobre 2022 / maggio 2023
Sportelli didattici	Attività extracurriculare	chimica matematica e fisica	ottobre 2022 / maggio 2023
Progetto Internazionale per la multiculturalità	Attività extracurricolare	Tutti gli studenti e tutti i Docenti	ottobre 2021/ giugno 2023
Progetto IMUN	Attività extracurricolare	Tutti gli studenti	da ottobre 2022

- **POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE NELLA PRATICA E NELLA CULTURA MUSICALE, NELL'ARTE…**

ATTIVITÀ	TIPOLOGIA	DESTINATARI	TEMPI
Concorso "Stefano Tresoldi" LA FOTOGRAFIA COME STRUMENTO CRITICO DI OSSERVAZIONE	Attività curricolare ed extracurricolare	Studenti delle classi seconde, terze, quarte e quinte	dicembre 2022 / maggio 2023

Laboratorio Teatrale Ido	Attività extracurricolare	Tutti gli studenti (max 30)	ottobre 2022 / maggio 2023
Musica a scuola - Associazione Culturale Tètes de Bois	Attività extracurricolare	Tutti gli studenti (max 30)	novembre 2022 / giugno 2023
A scuola di parità "*Gli stereotipi di genere: linguaggi, relazioni, corpo*"	Attività extracurricolare	20 studenti	ottobre-dicembre 2022

- **POTENZIAMENTO DELLE DISCIPLINE MOTORIE E SVILUPPO DI COMPORTAMENTI ISPIRATI A UNO STILE DI VITA SANO E SOSTENIBILE (ED. CIVICA)**

ATTIVITÀ	TIPOLOGIA	DESTINATARI	TEMPI
PROGETTO STUDENTE ATLETA	Attività ANNUALE	Tutte le classi	Intero anno scolastico
Progetto Educazione alla Salute: Progetto Salute ASL RM 2	Attività curricolare ed extracurricolare	Tutte le classi	Intero anno scolastico
Iniziative di Solidarietà e Volontariato: - donazione sangue - solidarietà - volontariato - raccolta pomodoro Airc	Attività curricolare ed extracurricolare	Tutte le classi	Intero anno scolastico
"Il Dono" - Progetto di sensibilizzazione sulla donazione di midollo osseo	Attività curricolare	Classi Quarte e Quinte	Intero anno scolastico
"Scuole Sicure" Questura di Roma	Attività curricolare	Tutte le classi	
Laboratorio didattico sulla sicurezza stradale - I sensi	Attività extracurricolare	Alunni classi V	Intero anno scolastico
"Legalità e Cultura dell'Etica" (giornata e concorso)	Attività curricolare ed extracurricolare	tutti gli studenti	aprile 2023

- **INDIVIDUAZIONE DI PERCORSI E DI SISTEMI FUNZIONALI ALLA PREMIALITÀ E ALLA VALORIZZAZIONE DEL MERITO DEGLI STUDENTI**

ATTIVITÀ	TIPOLOGIA	DESTINATARI	TEMPI
Premio letterario Cannizzaro* *Con bando	Attività extracurricolare	Tutti gli studenti	Intero anno scolastico
Premio giornalistico "C.Munno"* *Con bando	Attività extracurricolare	Tutti gli studenti	Intero anno scolastico
Olimpiadi della cultura e del Talento	Attività extracurricolare	Tutti gli studenti	dicembre 2022/ maggio 2023
"Libriamoci. Giornate di lettura	Attività curricolare ed	Tutti gli studenti	Intero anno

nelle scuole”	extracurricolare		scolastico
Premio “Studente Cittadino attivo” nell’Istituto		Gli studenti delle classi V°	Intero anno scolastico
Campionati del patrimonio 2023 “Alla scoperta dell’antico Egitto”	Attività curricolare ed extracurricolare	Studenti delle classi terze, quarte e quinte (circa 30)	novembre 2022/ maggio 2023
Gare di Matematica	Attività curricolare ed extracurricolare	Tutti gli studenti	novembre 2022 / fine attività
Gare di Fisica	Attività TRIENNALE curricolare ed extracurricolare	Studenti del Triennio	novembre 2022 / fine attività
Pi Greco Day Giornata scientifica di ricerca-azione	Attività curricolare	Tutte le classi	marzo2023
LAUREE SCIENTIFICHE (matematica e fisica)	Attività extracurricolare	Tutti gli studenti delle classi quarte e quinte (circa 150)	settembre 2022/ giugno 2023
GIOVANI DOMANI a.s. 2022-23 Sportello d’ascolto	Attività curricolare ed extracurricolare	Alunni, genitori e personale scolastico	ottobre 2022 /maggio 2023
Alma Diploma	Attività extracurricolare	Classi V	aprile/maggio2023
Edufin Educazione finanziaria	Attività curricolare ed extracurricolare	Studenti (150)	febbraio/marzo 2023
Comunicazione orale ed informazione scritta	Attività curricolare ed extracurricolare	Studenti classi IV e V	novembre 2022 /gennaio 2023
Corso G&I Giovani e impresa	Attività curricolare ed extracurricolare	Studenti V	da novembre 2022
Sponsorizzazioni (viaggi studio all’estero) Zainetto Verde	Attività extracurricolare	Tutti gli studenti	
Progetti e concorsi in tema di Educazione civica realizzati dal Ministero dell’istruzione in collaborazione con il Senato della Repubblica e la Camera dei deputati. Anno scolastico 2022/23	Attività curricolare ed extracurricolare	Classi del Triennio	Intero anno scolastico
CINI - Cybersecurity National Lab. Iscrizioni ai laboratori cybersecurity (circolare n. 77)	Attività extracurricolare	Tutte le classi	Intero anno scolastico
XVI Concorso Letterario AMMI "Unite per unire" (circolare n. 78)	Attività extracurricolare	Classi del Triennio	gennaio 2023
“Volontari per l’Educazione” (circolare n. 88)	Attività curricolare	tutti gli studenti	Intero anno scolastico
Io&irischi teens	Attività curricolare	studenti del Triennio	Intero anno scolastico
Animenta	Attività curricolare	tutti gli studenti	Intero anno scolastico
Progetto “Diventa *mobility manager* per un giorno” (circolare n. 86)	Attività extracurricolare	tutti gli studenti	Intero anno scolastico

Concorso sul diritto all'informazione articolo 21 (circolare n. 51)	Attività extracurricolare	tutti gli studenti	febbraio/aprile 2023
Concorso “Adotta un Giusto” a. s. 2022/2023	Attività extracurricolare	tutti gli studenti	gennaio/marzo 2023

- **INDIVIDUAZIONE PERCORSI PROPOSTI DAGLI STUDENTI**

ATTIVITÀ	**TIPOLOGIA**	**DESTINATARI**	**TEMPI**
Progetto Club Scacchi	Attività extracurricolare	tutti gli studenti	
Giornata dell’arte	Attività curricolare	tutte le classi	20 aprile/ 10 di maggio
Giornata dello sport	Attività curricolare	tutte le classi	Intero anno scolastico
Giornata della pulizia del Cannizzaro	Attività curricolare	tutte le classi	
Notte bianca	Attività curricolare	tutte le classi	
Carnevale in compagnia	Attività curricolare	tutte le classi	febbraio 2023

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Bruna Fontana

Classe 5 sez. B

Materia di insegnamento: ITALIANO

Libri di testo:_
Bruscagli/Tellini, *Il palazzo di Atlante*,
vol. *Leopardi*
vol. 3A *Dall'Italia unita al primo Novecento*
vol. 3B *Dal secondo Novecento ai giorni nostri*
Casa editrice D'Anna

Firma del Docente

Bruna Fontana

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di Classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze

- Conoscenza della sintassi e del lessico dei vari linguaggi
- Conoscenza dei movimenti della letteratura italiana, nella loro evoluzione storica nei secoli XVIII-XX
- Consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario e conoscenza diretta dei testi più rappresentativi del patrimonio letterario italiano dei secoli XVIII-XX
- Conoscenza di alcune delle opere più significative della letteratura europea dei secoli XVIII-XX.

Abilità

- Padronanza della lingua madre nella produzione orale e scritta
- Capacità di riconoscere e confrontare stili, autori e opere della letteratura italiana, formulando giudizi critici
- Capacità di operare collegamenti tra opere della letteratura italiana ed europea
- Capacità di operare confronti sia tra realtà semplici sia tra realtà complesse
- Capacità di esprimersi ed argomentare su quanto analizzato ed esperito
- Uso corretto di strumenti di consultazione e strumenti informatici per ricavare documentazioni ed elaborare testi
- Capacità di attualizzare le problematiche.

Competenze

- Utilizzare la propria mappa cognitiva e le varie fonti di informazione e formazione (formale, non formale e informale) per conseguire obiettivi significativi e realistici
- Leggere razionalmente e criticamente fenomeni, problemi, realtà semplici e complesse
- Produrre testi di differenti dimensioni e complessità adatti alle varie situazioni comunicative (tipologie d'Esame)
- Essere consapevoli delle proprie competenze.

Attività relative al percorso di Cittadinanza attiva:

Approfondimento, anche in forma inter-disciplinare, di contenuti inerenti alle seguenti tematiche:

- diritti umani;
- dignità della persona umana;

- discriminazione ed inclusione;
- responsabilità

Visione dello spettacolo *"X=Y"* (sul rapporto tra i generi e sulla necessità di una reale educazione sulla loro differenza, per comprendere, quanta ideologia, quanta prepotenza, quanta violenza, siano state esercitate a partire proprio da questa differenza) presso il teatro Marconi in occasione della Giornata Internazionale contro la Violenza sulle Donne.

Partecipazione ad attività proposte per la Giornata della Memoria.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
Leopardi La Scapigliatura Carducci Il Naturalismo Il Verismo. Verga Il Decadentismo francese	**Trimestre**
D'Annunzio Pascoli I Crepuscolari I Futuristi Svevo Pirandello Saba Ungaretti L'Ermetismo. Quasimodo Montale Il Neorealismo (Pavese; Fenoglio) Calvino Pasolini	**Pentamestre**
<u>Cittadinanza ed Educazione civica</u> Primo Levi: la necessita della testimonianza e della memoria.	**Pentamestre**
Percorso sulla Resistenza nella letteratura italiana.	**Pentamestre**

MODULO CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

AMBITO COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà:

Conoscenze

- Il principio di legalità.
- Il principio di solidarietà.
- La cittadinanza attiva

Competenze

- L'alunno è in grado di formulare osservazioni ed avere opinioni sui maggiori problemi che affliggono la società
- Riuscire a far propri il principio di legalità e il principio di solidarietà e ne riconosce il valore oggettivo
- Identificare comportamenti conformi al principio di legalità e di cittadinanza attiva e contestualizza in modo corretto questi due principi
- Conoscere il fenomeno delle mafie e le attività criminose che ne caratterizzano l'azione e riconosce le figure virtuose che sono state protagoniste di vari momenti storici

Abilità

- Riconosce la complessità dei maggiori problemi contemporanei
- Riconosce il valore della legalità e della solidarietà
- Applica comportamenti conformi al principio di legalità e di cittadinanza attiva
- Contestualizza in modo efficace e coerente il principio di legalità e di solidarietà in diverse situazioni pratiche
- Distingue comportamenti conformi e non al principio di legalità
- Riflette sulle piccole illegalità e sulle conseguenze che le stesse possono comportare

Approfondimenti disciplinari

Primo Levi: la necessità della testimonianza e della memoria.

Percorso sul tema: La Resistenza nella letteratura italiana

Per gli obiettivi e le modalità di svolgimento del percorso di **Educazione Civica** si fa riferimento a quanto dettagliatamente espresso nella programmazione del Consiglio di Classe.

3. Metodi

▣ Momento esplicativo da parte del docente
▣ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
▣ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
▣ Attualizzazione di fatti e opere letterarie
▣ Attività di recupero e di approfondimento
▣ Discussioni guidate
▣ Visite guidate e interventi di esperti
▣ Ricerca di materiale – uso del computer e di Internet

4. Strumenti di lavoro

▣ Libro di testo
▣ LIM
▣ Computer
▣ Libri diversi dal libro di testo
▣ Dispense - fotocopie
▣ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati)
▣ Materiali didattici on line

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	▣ Sondaggi dal posto ▣ Esercitazioni in classe e/o a casa ▣ Prove strutturate ▣ Questionari ▣ Analisi e compilazione di documenti ▣ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ▣ Prove scritte (elaborati di italiano, relazioni, analisi del testo etc.) Alcune verifiche scritte potranno essere strutturate in modo tale da essere valutate in parte con voto per lo scritto e in parte con voto per l'orale.
Numero di verifiche	Almeno due verifiche, scritte o orali, nel trimestre. Almeno tre verifiche, scritte o orali, nel pentamestre

	Nel corso del pentamestre per gli alunni che risultino insufficienti il numero di verifiche sarà aumentato di una unità. Una simulazione della Prima prova dell'Esame di Stato, valida come valutazione.
Criteri di valutazione	Si fa riferimento a quanto stabilito nella Programmazione del Dipartimento di Lettere. La valutazione sarà di tipo: - settoriale (relativa a singole conoscenze) - formativa (mirante al recupero delle carenze attraverso l'analisi dell'errore con lavoro in classe e a casa individualizzato a seconda dei deficit rilevati - sommativa (funzionale alla valutazione finale). Le verifiche tenderanno ad accertare sia il raggiungimento dell'obiettivo minimo (livello di sufficienza) sia livelli superiori o di eccellenza, attraverso proposte formulate in modo da consentire all'alunno di familiarizzare con le prove d'esame. Si esplicitano per il raggiungimento del **livello di sufficienza** i seguenti requisiti: - conoscenza e comprensione degli elementi base della disciplina; - esposizione corretta e sufficientemente organica; - applicazioni nel complesso corrette, anche se in situazioni non molto diversificate da quelle note. Per il **livello di eccellenza** si richiedono: - conoscenze approfondite; - capacità di analisi e di sintesi adeguatamente affinate; - intuito e autonomia nella risoluzione delle questioni proposte e nella rielaborazione critica anche di fronte a situazioni complesse diversificate da quelle note; - rigore logico ed espositivo con padronanza del lessico specifico. **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Bruna Fontana
Classe 5 sez. B

Materia di insegnamento: LATINO

Libro di testo: *Dulce ridentem* volumi 2 e 3

Casa editrice: *Paravia - Pearson*

Firma del Docente

Bruna Fontana

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di Classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze

- Conoscenza della morfologia, della sintassi e del lessico ad alta frequenza della lingua latina
- Conoscenza del contesto storico e culturale dell'età imperiale
- Conoscenza della produzione letteraria nell'età imperiale
- Conoscenza, in lingua latina o in traduzione italiana, dei testi più rappresentativi dell'età imperiale.

Abilità

- Capacità di riconoscere e tradurre le strutture fondamentali della lingua latina
- Capacità di riconoscere e confrontare stili, autori e opere della letteratura latina, formulando giudizi critici
- Capacità di operare collegamenti tra opere della letteratura latina
- Capacità di esprimersi ed argomentare su quanto analizzato ed esperito
- Uso corretto di strumenti di consultazione e strumenti informatici per ricavare documentazioni ed elaborare testi
- Capacità di attualizzare le problematiche.

Competenze

- Utilizzare la propria mappa cognitiva e le varie fonti di informazione e formazione (formale, non formale e informale) per conseguire obiettivi significativi e realistici
- Tradurre e analizzare passi particolarmente significativi delle opere più rappresentative della letteratura latina in età imperiale
- Leggere razionalmente e criticamente fenomeni, problemi, realtà semplici e complesse
- Essere consapevoli delle proprie competenze.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
Letteratura latina La storiografia in età augustea Livio La letteratura dell'età imperiale Fedro Seneca Lucano Persio Petronio Lettura e commento di numerosi brani in traduzione italiana degli autori studiati. Traduzione e analisi dell'*Epistola* 1 di Seneca a Lucilio.	**Trimestre**
Letteratura latina Plinio il Vecchio Marziale Quintiliano Svetonio Giovenale Plinio il Giovane Tacito Apuleio Cenni alla letteratura cristiana Agostino Lettura e commento di numerosi brani in traduzione italiana degli autori studiati. Traduzione e analisi dell'*Epistola 47* di Seneca a Lucilio (paragrafi *1-4 e 10-11*)	**Pentamestre**

Educazione Civica	**Pentamestre**
Approfondimento e attualizzazione di contenuti sul tema: **Libertà e Diritti civili** - La trattazione del tema della schiavitù nell'Epistola 47 di Seneca a Lucilio.	Per gli obiettivi e le modalità di svolgimento del percorso di **Educazione Civica** si fa riferimento a quanto dettagliatamente espresso nella programmazione del Consiglio di Classe.

3. Metodi

▣ Momento esplicativo da parte del docente
▣ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
▣ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
▣ Attualizzazione di fatti e opere letterarie
▣ Attività di recupero
▣ Discussioni guidate

4. Strumenti di lavoro

▣ Libro di testo
▣ LIM
▣ Libri diversi dal libro di testo
▣ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	▣ Sondaggi dal posto ▣ Esercitazioni in classe e/o a casa ▣ Prove strutturate ▣ Questionari ▣ Analisi e compilazione di documenti ▣ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti, traduzioni e analisi del testo) ▣ Prove scritte (trattazioni sintetiche, quesiti a risposta aperta analisi del testo) Alcune verifiche scritte potranno essere strutturate in modo

	tale da essere valutate in parte con voto per lo scritto e in parte con voto per l'orale.
Numero di verifiche	Almeno due verifiche, scritte o orali, nel trimestre. Almeno tre verifiche, scritte o orali, nel pentamestre Nel corso del pentamestre per gli alunni che risultino insufficienti il numero di verifiche sarà aumentato di una unità.
Criteri di valutazione	Si fa riferimento a quanto stabilito nella Programmazione del Dipartimento di Lettere. La valutazione sarà di tipo: - settoriale (relativa a singole conoscenze) - formativa (mirante al recupero delle carenze attraverso l'analisi dell'errore con lavoro in classe e a casa individualizzato a seconda dei deficit rilevati) - sommativa (funzionale alla valutazione finale). Le verifiche tenderanno ad accertare sia il raggiungimento dell'obiettivo minimo (livello di sufficienza) sia livelli superiori o di eccellenza, attraverso proposte formulate in modo da consentire all'alunno di familiarizzare con le prove d'esame. Si esplicitano per il raggiungimento del **livello di sufficienza** i seguenti requisiti: - conoscenza e comprensione degli elementi base della disciplina; - esposizione corretta e sufficientemente organica; - applicazioni nel complesso corrette, anche se in situazioni non molto diversificate da quelle note. Per il **livello di eccellenza** si richiedono: - conoscenze approfondite; - capacità di analisi e di sintesi adeguatamente affinate; - intuito e autonomia nella risoluzione delle questioni proposte e nella rielaborazione critica anche di fronte a situazioni complesse diversificate da quelle note; - rigore logico ed espositivo con padronanza del lessico specifico. **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: M.Clelia Tersigni

Classe 5 sez B

Materia di insegnamento: Lingua e Civiltà Inglese
Libri di testo:

- **Amazing Minds, Pearson vol.1 - 2**

Firma del Docente

M. Clelia Tersigni

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022/23 oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze

- Conoscenza , almeno, delle funzioni comunicative, della grammatica e del lessico di livello B2
- Autori e testi scelti come da programma in dettaglio
- Conoscenza del lessico microlinguistico legato alla storia delle idee, la critica letteraria e la storia

Abilità

- Comprensione di testi di varia tipologia, individuando le informazioni e i dati significativi
- Analizzare un testo letterario nelle sue componenti costitutive
- Riferire e collegare eventi storici, pensiero filosofico, storia delle idee, autori e singoli brani
- Considerare punti di vista alternativi e divergenti
- Coltivare flessibilità
- Pensare indipendentemente - evitare semplificazioni e generalizzazioni

Competenze Linguistiche

Competenze comunicative orali su temi di vita quotidiana, con riferimento al Common European Framework (CEFR) per i dettagli delle diverse competenze e abilità rispetto ai livelli.

Livelli comuni di riferimento: scala globale

È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.

Nello specifico:

- utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi
- comprendere i punti chiave e dettagli di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero etc.
- muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi in paesi esteri
- produrre un testo relativo ad argomenti familiari ,di interesse personale, descrivere situazioni, argomentare
- esprimere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni
  fornire spiegazioni per opinioni e progetti
- sviluppare la competenza linguistica con riferimento a competenza lessicale, grammaticale, fonologica
- comprendere un parlante madrelingua
- esprimersi in maniera foneticamente e sintatticamente adeguata
- competenze scritte tali da elaborare testi con apprezzabile correttezza
- sviluppare la competenza sociolinguistica, con riferimento alle conoscenze ed abilità

implicate nella dimensione sociale dell'uso linguistico

- sviluppare le competenze pragmatiche relative a contesto (competenza discorsiva), a funzioni comunicative (competenza funzionale) e a coerenza testuale (competenza di pianificazione)
- offrire opportunità educative grazie anche ad ambienti di apprendimento diversificati (virtuali, on line etc.)

Competenze comunicative orali relative ad aree astratte del sapere, atte alla relazione di fatti storici e alla analisi del testo letterario nelle sue componenti, promuovendo e potenziando

competenze chiave in percorsi di letteratura:

- leggere, analizzare ed interpretare testi letterari
- sviluppare un approccio critico e riflessivo alla letteratura e alla storia letteraria
- identificare argomenti nei testi letterari e collegarli ai differenti contesti storici e culturali
- definire e riflettere sui tratti specifici di un testo letterario
- dedurre eventi storici da immagini visive
- dedurre tendenze letterarie da immagini visive
- selezionare e organizzare le informazioni chiave
- organizzare l'informazione
- riassumere le informazioni chiave
- comprendere l'impatto degli eventi storici sulla produzione culturale
- comprendere l'importanza del patrimonio culturale e creativo nella società
- analizzare il patrimonio artistico nel mondo relativamente a arti, musica, letteratura, esponenti
- spiegare come i valori, le convinzioni e le prospettive culturali, influenzino la produzione artistica
- comprendere la produzione artistica
- utilizzare linguaggio accademico e specifico
- identificare le convenzioni letterarie di un'epoca
- comprendere la critica letteraria e/o differenti interpretazioni/valutazioni
- valutare la posizione di un autore nella storia letteraria
- valutare il ruolo di una personalità nell'ambito della relativa epoca
- identificare lo sviluppo delle istituzioni politiche
- stabilire relazioni ed agganci multidisciplinari
- individuare connessioni tra arte e storia
- individuare connessioni tra letteratura e contesto sociale e/o culturale
- comunicare con efficacia in differenti contesti, in forma orale e scritta
- utilizzare varia tipologia di media

Competenze trasversali

Nella redazione delle Indicazioni Nazionali si è fatto riferimento a quanto stabilito dal Processo Europeo di Lisbona (Lisbon Strategy ,2000) relativamente alle competenze indispensabili da possedere al termine del percorso liceale.

Altri documenti prodotti in Europa (Action Plan 2003, European Profile for Language Teacher Education 2004, European Framework 2006, European Year of International Dialogue 2008, European Council on Education and Training 2009, Education and Training 2010, etc.) collegati anche al Quadro Europeo Comune di Riferimento per le Lingue, indicano l'opportunità di acquisire competenze, non solo utili alla crescita culturale, ma anche per leggere, valutare e problematizzare il contesto contemporaneo.

Ulteriori fonti autorevoli (OCSE 1997, Raccomandazioni UE 2018 agli Stati Membri, Quadro Europeo delle Qualifiche 2008, World Economic Forum 2015) indicano la necessità di

implementare **le competenze e le "skills" del 21° secolo** all'interno dei sistemi educativi, nell'ottica del **life-long learning,** della **realizzazione sociale** e dello **sviluppo personale**:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica
- competenza digitale
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- competenza in materia di cittadinanza
- competenza imprenditoriale
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- life and career skills
- learning and innovation skills
- Information, media and technology skills

Il percorso di **PCTO** (ex Alternanza Scuola-Lavoro**)** indica di realizzare modalità di apprendimento flessibili supportate dall'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro. Pertanto si delineano i seguenti obiettivi che si ricollegano alle precedenti competenze e skills.(**21st century Skills, Soft SKills, Employability Skills)**

- saper utilizzare consapevolmente, responsabilmente e creativamente i contenuti dello studio attivo e autonomo
- saper attivare atteggiamenti orientati all'ottenimento dei risultati e al superamento di difficoltà e problemi
- saper operare scelte e strategie

Il percorso di **Educazione Civica,** così come concordato in Dipartimento, svilupperà relativamente all'Agenda ONU gli obiettivi n.5 (uguaglianza di genere), n.10 (riduzione delle disuguaglianze) e n.16 (promozione di società pacifiche ed inclusive con la costruzione di istituzioni efficaci)

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
LETTERATURA **THE EARLY ROMANTIC AGE 1760-1789** **Nodi concettuali**: ● L'Età delle rivoluzioni ● Razionalità ed Emozione ● Il Gotico ed il Sublime **Possibili tematiche afferenti:** ● Nuove tendenze poetiche ● Dalla Rivoluzione Industriale alla Rivoluzione Digitale ● L'amore romantico e la sua eredità ● Il desiderio della fuga ● Le Riforme politiche, ingiustizia ed instabilità sociale ● Il ruolo della natura ● La variabilità del "Bello"	**Trimestre:** ● Contestualizzazione storica ,sociale, filosofica,letteraria ● Arti visive nel periodo (Europa e Stati Uniti) ● Fondamenti dell'analisi critica della poesia e del romanzo ● Poeti Preromantici ● Poeti Romantici : prima e seconda generazione ● W. Blake ● Wordsworth ● Coleridge ● Byron ● Shelley ● Keats

● Il ruolo dell'artista e della creatività ● La visione sostenibile ed Agenda ONU dei Preromantici (ambiente, istruzione, società equa) ● Da T. Chatterton a Van Gogh, J. Morrison, A. Winehouse: artista e società ● CLIL: F.Goya, T.Cole,C.D. Friedrich, H. Fuseli, F Hayez, Gauguin: PreRomanticismo e Romanticismo nell'arte ● CLIL: J.M. Turner vs. Constable **THE ROMANTIC AGE 1789-1830** **Nodi concettuali:** ● La Poesia Romantica tra sensibilità e soggettività **Possibili tematiche afferenti:** ● Relazione uomo e Natura ● La figura del bambino nella società ● Il nuovo ruolo del poeta ● Imagination: parola chiave della poesia romantica ● La nuova visione del bello ● La creatività La ricerca del se ● La mission del poeta ● L'overreacher ● Democrazia e antidemocrazia **THE VICTORIAN AGE 1830-1901** **Nodi concettuali** ● Un'epoca di riforme ● Religione e Scienza ● Il compromesso Vittoriano e la nuova forma mentale ● Il colonialismo e l'Imperialismo ● La questione femminile e il doppio standard ● Estetismo e Decadentismo **Possibili tematiche afferenti** ● La rivoluzione nei trasporti e nella comunicazione ● Industrializzazione e produzione letteraria ● La denuncia dei nuovi demoni nella società ● Il concetto del doppio ● Il patto con il diavolo : reminiscenze Faustiane	**Pentamestre:** ● J. Austen ● M.Shelley ● Il Romanzo Gotico ● E.A.Poe ● C. Bronte ● C. Dickens ● O. Wilde ● N. Hawthorne ● H. Melville ● W. Whitman ● E. Dickinson ● Yeats ● T.S.Eliot ● Joyce ● Woolf

● La nuova estetica pre-raffaellita **THE MODERN AGE 1901-1945** **Nodi concettuali** ● L'epoca dell' anxiety ● La rottura con il 19° secolo e l'avvento del Modernismo ● La sperimentazione radicale della letteratura del 20° secolo **Possibili tematiche afferenti** ● Il conflict tra passato e presente ● Utopia e Distopia ● Relatività, tempo e il se ● Il viaggio ● Soggettività e oggettività **Fatti storici, artistici,culturali relativi a:** ● Principali autori e relative opere in tutti i periodi analizzati ● Strumenti di critica letteraria e analisi del testo (poesia, romanzo, teatro) nonché dell'immagine ● Il clima letterario: forme e stili ● Evoluzione culturale e letteraria del periodo **CONTENUTI LINGUISTICI:** Preparare alla costruzione di una competenza linguistica efficace e spendibile nei vari contesti.. La progettazione didattica verterà sull'implementazione delle conoscenze, abilità, competenze linguistiche scritte/orali, competenze trasversali, strategie di apprendimento e strategie specifiche finalizzate anche alle prove INVALSI ed al colloquio di Esami di Stato	

3. Metodi - strategie didattiche inclusive
● Didattica metacognitiva(modeling, role modeling e role playing/sviluppo abilità mentali superiori, autovalutazione) ● Mastery Learning (segmentazione della procedura, segmenti di recupero, procedure di individualizzazione etc) ● Instructional Design/ Design Oriented (problemi autentici, coinvolgimento personale, risoluzione dei problemi secondo progressione logica, guida alla comparazione delle ipotesi di soluzione, attivazione esperienze precedenti, mostrato ciò che deve essere

appreso, applicazione e integrazione di abilità e capacità, pubblica dimostrazione di conoscenze/abilità, autoriflessione e ridefinizione del lavoro svolto)
- Cognitive Apprenticeship(Modeling,Coaching, Scaffolding,Fading)
- Apprendimento Significativo(fattori cognitivi, affettivi e sociali nell'apprendimento,problem solving e creatività)
- Didattica laboratoriale
- Didattica per sfondo integratore (connessione di conoscenze e abilità, approccio investigativo)
- Didattica per lo Sviluppo della Zona Prossimale
- Didattica a spirale (neuroscienze e curricolo a spirale)
- Didattica per autoefficacia (costruzione di senso di efficacia resiliente)
- Self- empowerment (consapevolezza del sé, del livello di padronanza e della capacità di controllo sulle competenze)
- Didattica per autodeterminazione e self-efficacy (per individui assertivi, autonomi, consapevoli, perseveranti etc.)
- Didattica per Intelligenza Emotiva (intrapersonale, interpersonale, stress management, adaptability)
- Didattica per Competenze (autodirezione, autodeterminazione, autoregolazione)
- Coping(fronteggiamento, gestione attiva, risposta efficace, problem solving)
- Didattica per competenze psicosociali (life skills)
- Apprendimento cooperativo e peer education(sviluppo di competenza investigativa, euristica ed ermeneutica)
- Didattica interdisciplinare
- Didattica multimediale(Gamification, Flipped Classroom, etc.)
- Didattica Integrata / a Distanza: improntare una comunicazione efficace ed i processi formativi - didattici
- Lezione frontale

EDUCAZIONE CIVICA: PENTAMESTRE
ARGOMENTO: AGENDA ONU 2030 - SDGs n.5 (Gender Equality) **n.10** (Reducing Inequalities) and **n.16 (**Peace, Justice, Strong Institutions) **and Literature**

PECUP	**Competenze**	**Abilità**	**Conoscenze**
Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e	Applicare attivamente nelle condotte quotidiane i principi di sostenibilità appresi. Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone e collegarli alle Carte Internazionali.	Learning about SDG n.5 Gender Equality - ***Mary Wollenstonecraft 's A Vindication of the Right of Woman (1792): "A disorderly kind of education"*** Learning about SDG n.10 Reducing inequalities and SDG n.16 Peace,

	della comunità Osservare atteggiamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità	. .	justice, strong Institutions: ***What we owe to Pre-romantics and Romantics***

4. Strumenti di lavoro
• Libro di testo di letteratura comprensivo di tutti i materiali/risorse digitali (libro liquido, MYAPP PEARSON, LIMBOOK, DIDASTORE, etc.) • Materiali/risorse digitali • Dispense / schede/ materiale autoprodotte da docente e relativo caricamento su Google Classroom • Siti di particolare rilevanza didattica (es. Roadtogrammar, dailydictation.com, etc.) • Filmati, video, piattaforme (YOUTUBE, TED ED, PEARSON etc.)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	• Sondaggi dal posto • Esercitazioni in classe e/o a casa • Prove strutturate • Questionari • Analisi e compilazione di documenti • Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti, dibattiti, pubbliche presentazioni) • Prove scritte (elaborati, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali • Analisi e compilazione di documenti
Numero di verifiche	Totale n.5 (come base minima) Trimestre n.2 (orale /scritto) come base minima Pentamestre n.3 (orale /scritto) come base minima
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO. di Lingua e Cultura Inglese **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: **Irene Chiera**

Classe **5** sez **B**

Materia di insegnamento: **STORIA**

Libro di testo: Giardina – Sabbatucci – Vidotto, *Le ragioni della storia, Vol. dal 1900 a oggi*, Editori Laterza

Firma del Docente

Irene Chiera

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022/2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dal Dipartimento di Filosofia e Storia, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze

- Conoscere eventi, processi storici, contesti geografici e protagonisti della storia;
- Conoscere i concetti per ordinare e classificare i contenuti storiografici;
- Conoscere termini storicamente connotati.

Abilità

- Saper collocare nello spazio eventi e processi;
- Saper cogliere e costruire sequenze temporali;
- Saper utilizzare il lessico specifico della disciplina;
- Saper analizzare i fattori politici, economici, sociali e culturali;
- Saper individuare l'interazione tra i fattori suddetti;
- Saper identificare le fonti primarie e quelle secondarie;
- Saper analizzare testi storiografici di diversa tipologia;
- Saper rielaborare autonomamente i concetti;
- Saper esprimere valutazioni/giudizi fondati su fatti e idee.

Competenze:

- Comprendere il presente attraverso lo studio del passato;
- Orientarsi su concetti relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale;
- Saper operare, partendo dallo studio della storia, collegamenti trasversali tra le diverse discipline;
- Individuare collegamenti e relazioni tra concetti, eventi, fenomeni (imparare a imparare);
- Acquisire e interpretare l'informazione (imparare a imparare);
- Porsi con atteggiamento critico e razionale di fronte alla realtà e ai suoi fenomeni;
- Collaborare e partecipare (competenze sociali e civiche);
- Agire in modo autonomo e responsabile (competenze sociali e civiche).

2. Contenuti e tempi	
Contenuti	**Tempi**
1. L'Europa delle grandi potenze; l'unificazione della Germania; la Francia della Terza Repubblica; l'impero austriaco e russo. Due nuove potenze: Stati Uniti e Giappone; Imperialismo e colonialismo; Nazionalismo e Razzismo. 2. Società di massa e Seconda rivoluzione industriale; i partiti di massa; l'Europa della *Belle Epoque;* la crisi di fine secolo in Italia e l'età giolittiana. 3. La Grande Guerra. 4. La Rivoluzione Russa e il primo Dopoguerra in Europa. 5. Il primo Dopoguerra italiano: il biennio rosso e l'ascesa del Fascismo. 6. La crisi del '29; Repubblica di Weimar e l'ascesa del Nazismo. 7. L'Unione Sovietica e lo Stalinismo. 8. L'Italia fascista. 9. La Seconda guerra mondiale; la Resistenza e l'Italia repubblicana. 10. La Guerra Fredda e la ricostruzione. 11. La Decolonizzazione e il Terzo Mondo. 12. Il muro di Berlino e la dissoluzione dell'Unione Sovietica.	**1. Trimestre** **2. Trimestre** **3. Trimestre** **4. Trimestre** **5. Trimestre** **6. Pentamestre** **7. Pentamestre** **8. Pentamestre** **9. Pentamestre** **10. Pentamestre** **11. Pentamestre** **12. Pentamestre**

Educazione civica

Competenze

• Saper aderire in modo consapevole al dettato costituzionale che favorisce la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della solidarietà e della responsabilità per una convivenza globale inclusiva e pacifica
• Saper valorizzare il pluralismo istituzionale e i principi di sussidiarietà e differenziazione per progettare interventi finalizzati alla realizzazione di comunità inclusive per l'esercizio della cittadinanza attiva e responsabile
• Saper agire individualmente e collettivamente per affermare i diritti umani e la parità di genere
• Rispettare le regole e saper interiorizzare i principi ideali che sono alla base della convivenza e che regolano i rapporti sociali e tra i popoli
• Saper gestire la conflittualità ed essere disponibile al confronto, rispettando le opinioni e i punti di vista altrui
• Collaborare in modo costruttivo in un contesto di lavoro di gruppo

Abilità

• Saper esercitare il pensiero critico
• Riconoscere il ruolo dello Stato come regolatore della vita sociale attraverso le norme giuridiche
• Comprendere il valore della conoscenza storica al fine di dare senso al presente e orientarsi in una dimensione futura
• Essere in grado di correlare le tematiche riguardanti le libertà e i diritti civili per affrontare le questioni di giustizia sociale riguardanti la condizione umana
• Essere capaci di analizzare le modalità con cui la Costituzione disciplina e garantisce i diritti politici, civili e sociali in attuazione del principio di solidarietà e del principio di uguaglianza

Conoscenze

1. Razzismo e antisemitismo: dall'imperialismo nell'Europa dell'800 alle leggi razziali del '900
2. La Costituzione: origini, struttura e principi fondamentali

3. Metodi

☐ Momento esplicativo da parte del docente
☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
☐ Lettura in classe e individuale di documenti e di testi storiografici
☐ Ricerche individuali e di gruppo
☐ Metodo induttivo e deduttivo
☐ Debate
☐ *Problem setting e problem solving*
☐ *Cooperative learning*
☐ *Flipped Classroom*
☐ Materiale didattico predisposto e condiviso sulla piattaforma Google Classroom

4. Strumenti di lavoro
☐ Libro di testo ☐ Dispense ☐ LIM e piattaforma digitale Google Meet e Classroom ☐ Testi/documenti storiografici (fonti dirette e indirette) ☐ Sussidi audiovisivi e multimediali

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate e semistrutturate ☐ Questionari ☐ Analisi dei testi e dei documenti storiografici ☐ Prove orali (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo (orali e/o scritte)
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: **FILOSOFIA E STORIA** **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel PTOF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: **Irene Chiera**

Classe **5** sez **B**

Materia di insegnamento: **FILOSOFIA**

Libro di testo: Abbagnano- Fornero, *Nuovo Protagonisti E Testi Della Filosofia (Il)* – 2B/ 3A+3B , Paravia

Firma del Docente

Irene Chiera

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022/2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dal Dipartimento di Filosofia e Storia e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze

- Conoscere temi e problemi della filosofia;
- Conoscere il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica.

Abilità

- Saper analizzare testi e/o brani di autori di diversa tipologia e di differenti registri linguistici;
- Saper comprendere messaggi di genere diverso e di diversa complessità;
- Saper compiere nella lettura di un testo le seguenti operazioni: definire e comprendere termini e concetti, enucleare le idee centrali, individuare la strategia argomentativa, distinguere e riassumere (scritto e orale) le tesi filosofiche, individuare i rapporti tra testo e contesto, operare differenziazioni;
- Saper contestualizzare e confrontare le differenti risposte dei filosofi a uno stesso problema;
- Saper operare sul piano logico secondo i processi induttivo e deduttivo;
- Saper esprimere valutazioni e autovalutazioni;
- Saper utilizzare il sottocodice specifico;
- Saper ricostruire un testo argomentativo.

Competenze

- Individuare collegamenti e relazioni tra concetti, eventi, fenomeni attraverso la lettura dei testi degli autori (*imparare a imparare*);
- Acquisire e interpretare l'informazione attraverso le lettura dei testi degli autori (*imparare a imparare*);
- Porsi con atteggiamento critico e razionale di fronte alla realtà e ai suoi fenomeni attraverso confronti/dibattiti in classe (*imparare a imparare*);
- Collaborare e partecipare (*competenze sociali e civiche*);
- Agire in modo autonomo e responsabile (*competenze sociali e civiche*).

2. Contenuti e tempi	
Contenuti	**Tempi**
1. Caratteri generali dell'Idealismo romantico; Hegel: temi delle opere giovanili; le tesi di fondo del sistema; la dialettica; la *Fenomenologia dello spirito;* la logica (cenni); la filosofia della natura (cenni); la filosofia dello spirito; la filosofia della storia.	**13. Trimestre**
2. Schopenhauer: *Il Mondo come Volontà e Rappresentazione*; il pessimismo; le vie di liberazione dal dolore.	**14. Trimestre**
3. Kierkegaard: gli stadi dell'esistenza; l'angoscia; disperazione e fede.	**15. Trimestre**
4. La sinistra hegeliana e Feuerbach	**16. Trimestre**
5. Marx: caratteristiche generali del marxismo; la critica a Hegel, allo Stato moderno, al liberalismo, all'economia borghese, a Feuerbach; la concezione materialistica della storia; il *Manifesto del partito comunista; Il Capitale.*	**17. Pentamestre**
6. Nietzsche: caratteristiche del pensiero e della scrittura; il periodo giovanile e la denuncia della decadenza occidentale; la fase illuminista-genealogica; gli insegnamenti di Zarathustra; il rapporto con il nazismo.	**18. Pentamestre**
7. Freud: la scoperta e lo studio dell'inconscio.	**19. Pentamestre**
8. Filosofia e scienza: Popper e Einstein, falsificazionismo, fallibilismo e indeterminismo. Le dottrine politiche: *La società aperta e i suoi nemici.*	**20. Pentamestre**

Educazione civica

Competenze

• Saper aderire in modo consapevole al dettato costituzionale, che favorisce la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della solidarietà e della responsabilità per una convivenza globale inclusiva e pacifica.
• Saper valorizzare il pluralismo istituzionale e i principi di sussidiarietà e differenziazione per progettare interventi finalizzati alla realizzazione di comunità inclusive e sostenibili per l'esercizio della cittadinanza attiva e responsabile.
• Saper agire individualmente e collettivamente per affermare i diritti umani e la parità di genere.
• Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Abilità

• Essere in grado di correlare le tematiche riguardanti le libertà e i diritti civili per affrontare le questioni di giustizia sociale riguardanti la condizione umana.
• Essere capaci di analizzare le modalità con cui la Costituzione disciplina e garantisce i diritti sociali in attuazione del principio di solidarietà e del principio di uguaglianza.
• Essere in grado, attraverso un percorso storico-filosofico, di riconoscere le condizioni che rendono effettivo il diritto al lavoro.
• Essere capaci di comprendere la trasformazione del lavoro avvenuta nel corso dell'età contemporanea, con riferimenti ad alcuni eventi storici e al pensiero di alcuni filosofi.

Conoscenze

1.Un'etica per la civiltà tecnologica

Jonas e il principio responsabilità
Bloch e il principio speranza
Anders e il principio disperazione

2.Karl Marx

- Il lavoro alienato nei *Manoscritti economico-filosofici*.
- Uguaglianza di diritto e uguaglianza di fatto, democrazia sostanziale e democrazia formale in *Sulla questione ebraica.*
- La Costituzione italiana e il lavoro.

Cittadinanza e costituzione

Contenuti e conoscenze:

• Questioni di filosofia morale (libertà, colpa, responsabilità, Bene) affrontate attraverso lo studio del pensiero di Kant, Hegel, Marx, Nietzsche.

Abilità:

• Saper esercitare il pensiero critico.

Competenze:

• Saper gestire la conflittualità ed essere disponibile al confronto, rispettando le opinioni e i punti di vista altrui;
• Collaborare in modo costruttivo in un contesto di lavoro di gruppo.

3. Metodi
☐ Momento esplicativo da parte del docente ☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente ☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale ☐ Lettura dei testi in classe e lettura dei testi individuale ☐ Ricerche individuali e di gruppo ☐ Metodo induttivo e deduttivo ☐ *Problem setting e problem solving* ☐ *Cooperative learning*. ☐ Materiale didattico predisposto e condiviso sulla piattaforma Google Classroom.

4. Strumenti di lavoro
☐ Libro di testo ☐ Dispense ☐ LIM e piattaforma digitale Google Meet e Classroom ☐ Testi/opere degli autori

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate e semistrutturate ☐ Questionari ☐ Analisi dei testi ☐ Prove orali (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo (orali e/o scritte)
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: **FILOSOFIA E STORIA** **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel PTOF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: L. Argentero

Classe 5 sez. B

Materia di insegnamento: MATEMATICA

Libro di testo: Bergamini, Trifone, Barozzi "Matematica blu 2.0" Zanichelli

Firma del Docente

Liliana Argentero

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze

Conoscere l'algebra dei limiti , del calcolo differenziale e integrale.

- Abilità

Saper enunciare le ipotesi e la tesi di un teorema e dimostrare il teorema stesso descrivendo l'interpretazione geometrica. Saper risolvere equazioni per studiare una funzione e saperne tracciare il grafico presunto.

- Competenze

ASTM1

Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

RA1) comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;

RA2) saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi.

Modulo 1 Funzioni reali di variabile reale e limiti di funzioni		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** • ASTM1 • RA3 • RA4	
Osa	**Capacità - abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
Limiti. Funzioni continue.	Definire intorni (circolari), intorno destro e intorno sinistro. Stabilire il dominio di funzioni composte mediante funzioni razionali, irrazionali, goniometriche, logaritmiche, esponenziali. Definizioni dei limiti di funzioni reali . Verificare il limite di funzioni reali di una variabile reale. Correlare il limite di una funzione ad una caratteristica geometrica del suo grafico.	Lo studio di funzioni I limiti di funzioni reali I teoremi sui limiti . La continuità di una funzione I teoremi sulle funzioni continue (solo enunciato) Nozione di infinito e di infinitesimo Successioni aritmetiche e geometriche. Serie aritmetiche e geometriche	Trimestre

	Determinare l'esistenza di asintoti per il grafico di una funzione. Applicare le proprietà dell'algebra dei limiti. Risolvere semplici forme di indecisione. Calcolare i limiti di funzioni. Stabilire la continuità di una funzione assegnata in un punto. Determinare la natura di alcuni tipi di discontinuità. Dimostrare il limite notevole $\lim_{x \to 0} \frac{senx}{x}$ Utilizzare i limiti notevoli per determinare i limiti di funzioni trascendenti. Saper enunciare il significato del teorema di Weierstrass, del teorema dei valori intermedi e del teorema di esistenza degli zeri. Stabilire se una funzione è infinitesima (infinita) per $x \to x_0$ (per $x \to +\infty$).		

Modulo 2 Derivazione di una funzione e studio del suo grafico		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** • ASTM1 • RA3 • RA4	
Osa	**Capacità - abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
Derivate e loro applicazioni. Problemi di ottimizzazione.	Scrivere il rapporto incrementale relativo al punto assegnato appartenente al dominio di una funzione $y = f(x)$ Calcolare la derivata di una funzione in un punto. Interpretare geometricamente la derivata di una funzione in un punto. Scrivere l'equazione della tangente e della normale al grafico di una funzione in un punto. Interpretare geometricamente alcuni casi di non derivabilità. Determinare la derivata delle funzioni elementari. Determinare la derivata delle	Il rapporto incrementale La derivata in un punto La funzione derivata di una funzione assegnata L'algebra delle derivate I teoremi sulle funzioni derivabili. Massimo, minimo e flessi di una funzione: condizioni necessarie e sufficienti. Grafico di una funzione. Problemi di minimo e massimo.	Trimestre/pentamestre

	funzioni inverse delle funzioni goniometriche. Stabilire relazioni fra il grafico di *f* '(*x*) ed il grafico di *f* (*x*). Calcolare la derivata di una somma, di un prodotto, di un quoziente. Calcolare la derivata delle funzioni composte. Enunciare, dimostrare e applicare il significato del Teorema di Rolle , del Teorema di Lagrange del Teorema di Cauchy e il teorema di De l' Hôpital. Determinare gli intervalli in cui una funzione è crescente (decrescente) utilizzando la derivata. Definire massimi e minimi relativi. Definire i punti di flesso. Ricercare le ascisse dei punti di minimo (massimo) relativo e dei punti di flesso. Stabilire condizioni necessarie per l'esistenza di punti di minimo (massimo, flesso). Determinare la concavità del grafico di una funzione. Stabilire alcune caratteristiche del grafico di una funzione Risolvere problemi di massimo (minimo).		

Modulo 3 L'integrazione delle funzioni reali di una variabile reale		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** • ASTM1 • RA3 • RA4	
Osa	**Capacità - abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
Integrali e loro applicazioni.	Definire l'integrale indefinito di una funzione. Determinare una primitiva di alcune funzioni elementari. Integrare utilizzando i diversi metodi di integrazione. Definire l'integrale definito di una funzione continua su un intervallo chiuso. Saper applicare le proprietà dell'integrale definito. Saper applicare il teorema della media. Costruire e studiare la	Introduzione al concetto d' integrale definito La funzione integrale Metodi d'integrazione indefinita Calcolo di aree di funzioni mistilinee e di volumi di solidi di rotazione Significato fisico dell'integrale definito Integrale improprio	Pentamestre

	funzione integrale di una funzione continua. Conoscere il significato del teorema fondamentale del calcolo integrale. Utilizzare la formula fondamentale del calcolo integrale. Applicare l'integrale definito per calcolare aree di figure mistilinee e volumi di solidi generati dalla rotazione di un'area attorno ad un asse. Riconoscere l'integrale definito in alcune grandezze in fisica.		

Modulo 5 L'equazioni differenziali		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** • ASTM1 • RA3 • RA4	
Osa	**Capacità - abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
Equazioni differenziali ed applicazioni, in particolare, alla fisica	Riconoscere e risolvere le equazioni differenziali. Applicare le equazioni differenziali alla risoluzione di semplici problemi di fisica.	Equazioni differenziali di primo ordine. Equazioni differenziali del tipo $y' = f(x)$, a variabili separabili, lineari del primo ordine. Le equazioni differenziali e la fisica	Pentamestre

Modulo 6 Modelli per **R×RxR**		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** • ASTM1 • RA3 • RA4	
Osa	**Capacità - abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
Lo spazio cartesiano	Associare a una terna di numeri reali un punto dello spazio. Valutare la distanza fra due punti. Misurare la distanza di un punto da un piano. Descrivere analiticamente gli elementi fondamentali della geometria euclidea nello spazio.	Sistema di coordinate nello spazio. Rappresentazione cartesiana di piani e rette nello spazio tridimensionale (richiami). Superfici notevoli.	Pentamestre

Modulo 7 Le distribuzioni di probabilità.		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** • ASTM1 • RA3 • RA4	
Osa	**Capacità - abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
Le distribuzioni di probabilità. Costruzione di analisi e modelli.	Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare i dati. Calcolare la probabilità relativa al problema delle prove ripetute. Associare a una distribuzione di probabilità la relativa funzione di ripartizione. Calcolare valori indici di una distribuzione di probabilità: valor medio, varianza, scarto quadratico. Studiare variabili casuali che hanno distribuzione uniforme discreta, binomiale o di Poisson. Studiare variabili casuali continue che hanno distribuzione uniforme continua o normale.	Distribuzione binomiale Distribuzioni di Poisson, di Gauss Distribuzione campionarie	Pentamestre

3. Metodi
☐ Momento esplicativo da parte del docente ☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro
☐ Libro di testo ☐ LIM Piattaforme digitali (Classroom, GSuite meet ecc)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove orali ☐ Prove scritte
Numero di verifiche	Almeno tre verifiche scritte nel trimestre e quattro verifiche nel pentamestre.
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: MATEMATICA E FISICA **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente : L. Argentero

Classe 5 sez.B

Materia di insegnamento: FISICA

Libro di testo:

Zanichelli : “ La Fisica di Cutnell e Johnson ” voll- 2+3

Firma del Docente

Liliana Argentero

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze. Conoscere le varie esperienze e ipotesi che hanno segnato lo sviluppo della Fisica degli ultimi due secoli. Conoscere le leggi che descrivono l'elettromagnetismo, la Relatività, la Fisica delle particelle.

- Abilità: Saper calcolare il campo magnetico, il flusso, la circuitazione di B e la f.e.m. Calcolare l'invariante relativistico, saper descrivere il comportamento delle particelle.

- Competenze

ASMT1)Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

ASMT2) Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.

ASMT3) Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

RA3) Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;

RA4) Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;

RA5) comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;

RA6) saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;

RA7) aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;

RA8) essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche,

in particolare quelle più recenti; RA9) saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Modulo 0 Il magnetismo		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** • *ASMT1, ASMT2,* • *RA1,RA2,RA3, RA4, RA5, RA6, RA7*
Osa	**Capacità - abilità**	**Conoscenze**
"Lo studio dei fenomeni magnetici permetterà allo studente di esaminare criticamente il concetto di interazione a distanza, già incontrato con la legge di gravitazione universale, e di arrivare al suo superamento mediante l'introduzione di interazioni mediate dal campo magnetico."	Inquadrare l'elettromagnetismo nel contesto storico e scientifico in cui si è sviluppato. Fornire la definizione operativa di campo magnetico e di descriverlo. Descrivere la forza magnetica che agisce su un elemento di corrente e su una carica elettrica in moto che si trovino in un campo magnetico. Calcolare il momento magnetico di una spira di corrente e il momento di forza a cui è soggetta una spira di corrente in un campo magnetico. Enunciare il teorema di Ampère. Descrivere B in punti vicini ad un lungo filo, a due fili conduttori paralleli, in una spira, in un solenoide.	Fenomeni magnetici e campi magnetici L'esperienza di Oersted e le linee di forza di un campo magnetico generato da una corrente L'esperienza di Faraday e l'interazione di un filo percorso da corrente con un campo magnetico L'esperienza di Ampère e l'interazione tra due fili percorsi da corrente Il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente (legge di Biot-Savart) La forza di Lorentz e l'interazione di una carica elettrica con un campo magnetico Proprietà magnetiche della materia

Modulo 1 L'induzione magnetica		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** • *ASMT1, ASMT2,* • *RA1,RA3, RA4, RA5, RA6,RA7*	
Osa	**Capacità - abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
Induzione elettromagnetica	Definire il flusso del campo magnetico e la f.e.m. indotta. Descrivere gli esperimenti di Faraday. Enunciare la legge di Faraday-Neumann e di usarla per trovare la f.e.m. indotta da un flusso magnetico variabile. Enunciare la legge di Lenz ed usarla per trovare il verso della corrente indotta in diverse applicazioni della legge di Faraday-Neumann.	Forza elettromotrice indotta ed induzione magnetica Flusso del campo magnetico. Il teorema di Gauss per il campo magnetico. Gli esperimenti di Faraday Legge di Faraday-Neumann dell'induzione elettromagnetica Legge di Lenz Induzione e moto relativo	Fine trimestre inizio pentamestre

Modulo 2		**Risultati di apprendimento**	

Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche		**comuni e specifici*** • *ASMT1, ASMT2,* • *RA1,RA2,RA3, RA4, RA5, RA6, RA7*	
Osa	**Capacità - abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche	Comprendere la relazione tra campo elettrico indotto e campo magnetico variabile Cogliere il significato delle equazioni di Maxwell Distinguere le varie parti dello spettro elettromagnetico e individuare le caratteristiche comuni alle diverse onde elettromagnetiche Descrivere il modo in cui un'onda elettromagnetica è prodotta, si propaga ed è ricevuta Descrivere le proprietà delle onde appartenenti alle varie bande dello spettro elettromagnetico.	Campi elettrici indotti. La circuitazione del campo elettrico indotto. La corrente di Spostamento. Le equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico. Le onde elettromagnetiche: produzione, propagazione e ricezione. Lo spettro elettromagnetico	pentamestre

Modulo 3 La relatività dello spazio e del tempo.		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** • *ASMT1, ASMT2, ASMT3,* • *RA1,RA2,RA3, RA4, RA5, RA6, RA7*	
Osa	**Capacità - abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
Relatività ristretta	Comprendere il ruolo dell'esperimento di Michelson-Morley in relazione al principio di invarianza della velocità della luce. Comprendere il legame tra la misura di un intervallo di tempo o di una lunghezza e il sistema di riferimento. Saper utilizzare le formule per calcolare la dilatazione dei tempi o la contrazione delle lunghezze. Saper applicare le equazioni delle trasformazioni di Lorentz nell'analisi degli eventi relativistici. Conoscere la relazione esistente tra massa ed energia e saperla applicare.	L'invarianza della velocità della luce. La realizzazione dell'esperimento di Michelson-Morley e i risultati ottenuti. Gli assiomi della teoria della relatività ristretta. Il concetto di simultaneità e la sua relatività. La sincronizzazione degli orologi e la dilatazione dei tempi. La contrazione delle lunghezze. Confronto tra le trasformazioni di Lorentz e quelle di Galileo. Equivalenza massa ed energia.	pentamestre

Modulo 4 La fisica quantistica.		**Risultati di apprendimento comuni e specifici***	

		• *ASMT1, ASMT2,* • *RA1,RA2,RA3, RA4, RA5, RA6, RA7*	
Osa	**Capacità - abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
Ipotesi di Planck, l'effetto fotoelettrico, L'ipotesi di De Broglie. Il principio d'indeterminazione.	Illustrare il problema della radiazione del corpo nero, la legge di Wien, l'ipotesi di Planck, l'effetto fotoelettrico e la quantizzazione della luce secondo Einstein. Illustrare il dualismo onda-corpuscolo e formulare la relazione di De Broglie. Illustrare le due forme del principio di indeterminazione di Heisenberg. Enunciare e discutere il principio di sovrapposizione delle funzioni d'onda. Discutere sulla stabilità degli atomi. Discutere i limiti di applicabilità della fisica classica e moderna. Introdurre e discutere il paradosso di Schrodinger.	La crisi della fisica classica La radiazione di corpo nero. L'ipotesi di Planck. L'effetto fotoelettrico. L'esperimento di Compton. La fisica quantistica. L'ipotesi di De Broglie Il principio d'indeterminazione. Le onde di probabilità Il principio di Heisenberg. Il principio di sovrapposizione. Il paradosso di Schrodinger.	pentamestre

Modulo 5 La fisica nucleare.		**Risultati di apprendimento comuni e specifici*** • *ASMT1, ASMT2,* • *RA1,RA3, RA4, RA5, RA6,RA7*	
Osa	**Capacità - abilità**	**Conoscenze**	**Tempi**
Radioattività, fusione e fissione.	Descrivere le caratteristiche della forza nucleare. Mettere in relazione il difetto di massa e l'energia di legame del nucleo. Descrivere il fenomeno della radioattività. Analizzare il fenomeno della creazione di particelle. Analizzare i fenomeni della fissione e della fusione nucleare. Descrivere i diversi tipi di decadimento radioattivo e formularne le leggi. Definire l'interazione debole. Descrivere il funzionamento delle centrali nucleari	Le forze nucleari e l'energia di legame. La radioattività. La legge del decadimento radioattivo. La fissione e la fusione nucleare.	pentamestre

3. Metodi

☐ Momento esplicativo da parte del docente
☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente;

studente/studente
☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro

☐ Libro di testo
☐ LIM
☐ Articoli da quotidiani e riviste specializzate
☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

Piattaforme digitali (Classroom, Gsuite, ..)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.)
Numero di verifiche	Almeno due verifiche nel trimestre e tre nel pentamestre .
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: MATEMATICA E FISICA **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: CHIODO GIUSEPPINA

Classe V sez. B

Materia di insegnamento: SCIENZE NATURALI

Libro di testo:

CHIMICA ORGANICA E SCIENZE DELLA TERRA: **Biochimica, biotecnologie e scienze della Terra con elementi di chimica organica**- *Sadava, Hacker, Rossi, Rigacci, Bosellini*- ed. Zanichelli (seconda edizione)

Firma del Docente

Giuseppina Chiodo

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022/23, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- **Conoscenze**
- Nuclei fondanti degli argomenti affrontati in Chimica Organica e Biologica
- Nuclei fondanti degli argomenti affrontati in Scienze della Terra

- **Abilità**
- Acquisire la conoscenza dei principali temi affrontati e la capacità di esporre con linguaggio scientificamente corretto, individuando e sistematizzando in modo logico i concetti chiave.
- Saper usare ed interpretare il testo scolastico in ogni sua parte, anche utilizzando gli strumenti informatici con particolare attenzione alle notazioni tipicamente scientifiche: illustrazioni, diapositive, audiovisivi, grafici, diagrammi, tabelle.
- Saper stabilire efficaci collegamenti tra attività di laboratorio e tematiche affrontate
- Sviluppare un approccio critico agli strumenti multimediali a carattere scientifico.
- Acquisire la capacità di lavorare in modo autonomo: imparare ad imparare.

- **Competenze**
- Coordinare molteplici informazioni organizzando funzionalmente le conoscenze acquisite.
- Interpretare correttamente situazioni e fatti applicando concetti e regole generali a situazioni nuove e problemi particolari.
- Sviluppare un senso critico e consapevole di fronte allo sviluppo scientifico e tecnologico della società presente e futura e una coscienza civile orientata verso l'educazione sanitaria ed ambientale.
- Acquisire rigore e autonomia nello studio, nella strutturazione logica dei contenuti, nella rielaborazione e nella sintesi organica degli stessi
- Comunicare in modo efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico.
- Acquisire strumenti specifici del sapere scientifico che possano essere utilizzati nell scelte successive di studio e di lavoro.

EDUCAZIONE CIVICA

PECP

- 5. Partecipare al dibattito culturale

- 6. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

- 8. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

- 12. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità' sanciti a livello comunitario attraverso l'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

Conoscenze

- Conoscere le potenzialità applicative dei biomateriali.

- Conoscere il concetto di biocompatibilità
- Distinguere tra bioinerti, bioattivi e riassorbibili
- Conoscere la normativa di riferimento

Abilità
- Saper individuare e descrivere le cause delle problematiche ambientali e le loro ripercussioni sulla salute

Competenze
- Padroneggiare competenze e capacità di lavoro individuali e di gruppo con suddivisione integrata dei compiti
- Utilizzare un linguaggio scientifico pienamente adeguato
- Saper leggere, interpretare ed elaborare grafici e tabelle

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1. *Trimestre* **Scienze della Terra** Teoria isostatica Calore interno della Terra Campo magnetico terrestre La dinamica della litosfera La tettonica a placche L'orogenesi Breve storia geologica d'Italia **Chimica Organica** Classificazione e nomenclatura degli idrocarburi saturi, insaturi e aromatici (Argomenti ponte tra la classe quarta e la classe quinta) Le principali reazioni dei composti organici I gruppi funzionali Gli alogeno derivati Alcoli fenoli ed eteri Aldeidi e chetoni Gli acidi carbossilici Esteri e saponi Ammine **Educazione civica** Dalle plastiche ai biomateriali Goal 12 Consumo e produzione responsabili **2. *Pentamestre*** **Chimica Biologica** Le biomolecole: carboidrati, lipidi, amminoacidi	**1. Settembre- dicembre** **2. gennaio- giugno**

e proteine, nucleotidi e acidi nucleici ATP, struttura e funzioni Enzimi e catalisi enzimatica Coenzimi: NAD, NADP, FAD Metabolismo cellulare Catabolismo del glucosio: glicolisi e fermentazioni, respirazione cellulare Gluconeogenesi, glicogenosintesi, glicogenolisi Fotosintesi **Biotecnologie** Regolazione genica nei procarioti e negli eucarioti Il DNA ricombinante e l'ingegneria genetica TECNICHE: enzimi di restrizione, elettroforesi, sonde nucleotidiche, PCR, sequenziamento e clonazione del DNA, clonazione di organismi eucarioti e colture cellulari APPLICAZIONI: anticorpi monoclonali, terapia genica, OGM, FINGER PRINTING **Curricolo trasversale e di educazione civica** **UDA:** Le Scienze per la sostenibilità	
Si potranno approfondire alcuni contenuti in relazione alla caratteristica della classe (partecipazione, interesse e motivazione). In particolare potranno poi essere trattate tematiche legate all'ambiente e all'attualità che ricadranno nell'insegnamento dell'Educazione civica.	

3. Metodi

X Momento esplicativo da parte del docente
X Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
X Momento laboratoriale finalizzato al raggiungimento degli obiettivi trasversali di cittadinanza: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente; riesame e verifica delle conoscenze e/o competenze
X Momento produttivo finalizzato al raggiungimento delle competenze digitali: realizzazione di un prodotto digitale su tematiche afferenti al programma e di interesse trasversale

4. Strumenti di lavoro

X Libro di testo
X Dispense
X LIM
X Articoli da quotidiani e riviste specializzate
X Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)
X Laboratorio di Scienze.

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	**X** Sondaggi dal posto **X** Esercitazioni in classe e/o a casa **X** Prove strutturate **X** Questionari **X** Analisi e compilazione di documenti **X** Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) **X** Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali **X** analisi e compilazione di documenti **X** Relazioni di laboratorio
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: **SCIENZE NATURALI** **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022 - 2023

Docente: **Nunzia Loverre**

Classe **5** sez. **B**

Materia di insegnamento: **Disegno e Storia dell'Arte**

Libro di testo: **DOSSIER ARTE PLUS VOL.4 e 5 – GIUNTI TVP**

Firma del Docente

Nunzia Loverre

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022/23, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze

- Padronanza del lessico e degli strumenti descrittivi afferenti ai fenomeni artistici e alla complessità del contenuto formale, di contesto e simbolico delle opere d'arte e di architettura

Abilità

- Saper utilizzare le competenze interpretative nella lettura dell'opera d'arte, anche in forma interdisciplinare come chiavi di lettura dell'attualità
- Sviluppo delle capacità critiche e di argomentazione
- Capacità di collocare autonomamente in un particolare contesto storico un'opera figurativa o architettonica analizzando gli elementi formali ed espressivi che la caratterizzano

Competenze

- Piena consapevolezza del valore culturale dell'opera d'arte come testimonianza storica nella sua dimensione estetica
- Padronanza di un metodo critico di analisi del patrimonio artistico anche attraverso collegamenti interdisciplinari

Competenze di cittadinanza

- Capacità di sviluppare un'attenta riflessione sull'importanza degli obiettivi di sostenibilità in relazione all'architettura e al paesaggio antropizzato e alla tutela ambientale
- Adeguata padronanza dei contenuti dell'art.9 della Costituzione e dei suoi risvolti nelle norme sui BBCC

2. Contenuti e tempi

Premessa

Per quanto riguarda il modulo didattico di Disegno, considerato che nel precedente A.S. non è stato possibile sviluppare l'ultima U.D. sull'arte del Settecento, la programmazione sui contenuti delle classe quinta verterà principalmente sugli argomenti di Storia dell'Arte

Contenuti	Tempi
Neoclassicismo Gli aspetti teorici: Winckelmann. Canova, J.L. David, Goya. Le poetiche del "sublime" e del "pittoresco". **L'età romantica** Caratteri generali della pittura in Germania, Inghilterra, Francia, Italia. **Realismo:** Corot, Daumier, Courbet, Millet. I Macchiaioli in Italia **Impressionismo**: Manet, Monet, Renoir, Degas. **Postimpressionismo:** Cézanne, Van Gogh, Gauguin, Toulouse Lautrec, Seurat L'Architettura del ferro e del vetro; Il Simbolismo. **Divisionismo** **La Secessione viennese:** architettura e pittura. Art Nouveau, Jugendstil, Liberty. L'esperienza delle "Arts & Crafts" **Espressionismo**, tedesco, francese. **Cubismo** **Futurismo**. **La pittura metafisica.** **L'Astrattismo. Il Dadaismo.** **Il Surrealismo**. L'arte tra le due guerre. L'arte dal secondo dopoguerra agli anni Sessanta Esempi di arte contemporanea **MODULO CLIL** Primitivism The representation of movement Colours **EDUCAZIONE CIVICA** Agenda per lo sviluppo sostenibile 2030 (obiettivo 11); Definizione di Paesaggio e bene paesaggistico; esempi di Landart contemporanea: Arte, Costituzione e Ambiente Le linee di programmazione sono condivise, fermo restando la libertà di variare contenuti, tempi e metodi in base alle diverse esigenze sia degli studenti che degli insegnanti e per adattarla a necessità per ora non prevedibili	**1 PERIODO - TRIMESTRE** **2 PERIODO - PENTAMESTRE**

3. Metodi
☐ Momento esplicativo da parte del docente ☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente ☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale ☐ Eventuali esperienze di Flipped class (Esercizi e lavori di approfondimento a casa con presentazioni di prodotti multimediali) ☐ Eventuali visite didattiche

4. Strumenti di lavoro
☐ Libro di testo ☐ Dispense – Fotocopie per lavori laboratoriali – modulo Clil ☐ LIM ☐ Articoli e riviste specializzate anche on line ☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati – presentazioni digitali – mappe concettuali) ☐ Materiali di ricerca/studio scaricati da siti web consigliati

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Analisi e compilazione di documenti ☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte ☐ Stesure di ricerche, relazioni o lavori di approfondimento Concorreranno alla valutazione attività di classe capovolta finalizzate alla partecipazione al dialogo educativo: a turno, ogni alunno componente di un gruppo, sarà chiamato ad articolare una lezione, attinente alla programmazione, per i compagni. Sarà valutata non solo la completezza e la correttezza dei contenuti, ma anche la chiarezza espositiva e l'approccio e/o originalità adottati.
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo (orale o scritta) Le verifiche in Storia dell'arte saranno riferite anche ai contenuti

	svolti con metodologia CLIL e a quelli di EDUCAZIONE CIVICA.
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: **DISEGNO E STORIA DELL'ARTE** _____ **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022 - 2023

Docente: GIUSEPPE BARONCI

Class. 5 sez. B

Materia di insegnamento: **Scienze motorie e sportive**

Libro di testo: solo consigliato

Firma del Docente

Giuseppe Baronci

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022- 2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno individuati i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze e pratica delle attività sportive

- Capacità: potenziamento fisiologico generale e specifico per la forza, per la velocità e la mobilità articolare

- Competenze: informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni. Verrà curato il potenziamento delle discipline motorie anche attraverso l'acquisizione di corretti stili di vita e di alimentazione al fine di raggiungere una maggiore cultura sportiva intesa come forma di tutela della salute.
- Nuclei fondanti: si basano, oltre ad una competenza sulle capacità coordinative condizionali e sugli schemi motori di base, sul rispetto delle regole previste dalla disciplina ivi compreso l'abbigliamento, al fine di accompagnare l'alunno nella sua formazione quale cittadino in grado di interagire al meglio

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1 Potenziamento fisiologico generale **2 Ed. Civica:** **SOSTENIBILITA' AMBIENTALI E SPORT**	**1 Trimestre**
3 Potenziamento specifico e avviamento ai giochi sportivi	**2 Pentamestre**

3. Metodi

X Momento esplicativo da parte del docente
X Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
X partecipazione a gare
X Materiali prodotti dall'insegnante
X Visione di filmati
X YouTube

4. Strumenti di lavoro

X Libro di testo
X Dispense
X LIM
☐ Articoli da quotidiani e riviste specializzate
X Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)
X attrezzatura sportiva fissa e mobile
X Materiale multimediale
X classroom
X registro elettronico

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto X Esercitazioni in classe e/o a casa X Prove strutturate X Questionari ☐ Analisi e compilazione di documenti X Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali ☐ analisi e compilazione di documenti X Prove pratiche

	X Test X Restituzione di elaborati corretti tramite posta elettronica
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE X Partecipazione e correttezza dell'abbigliamento X Griglia di valutazione dei test X Educazione e igiene generale X Rispetto dei tempi di consegna X livello di interazione X Restituzione elaborati corretti **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Alessio Spedicati

Classe V sez. B

Materia di insegnamento: IRC

Libro di testo: La strada con l'altro

Firma del Docente

Alessio Spedicati

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze

– L'alunno conosce differenze e punti comuni delle religioni nel quadro della ricerca di senso dell'uomo.
– L'alunno conosce la rilevanza di alcuni episodi storici nell'ambito della domanda su Dio.
– L'alunno conosce gli episodi salienti della Shoah in relazione alla problematica religiosa del popolo ebraico.
– L'alunno conosce gli aspetti salienti delle principali tematiche etiche contemporanee.

- Abilità

– L'alunno è capace di spaziare fra religioni diverse per collocare in un quadro interreligioso alcune questioni fondamentali.
– L'alunno è capace di valutare criticamente episodi storici decisivi per la dimensione religiosa dell'uomo
– L'alunno è capace di analizzare la portata storica e religiosa della Shoah.
– L'alunno è capace di porre in modo equilibrato e approfondito tematiche etico-sociali scottanti.

- Competenze

– L'alunno sa confrontare le diverse le religioni e scorgerne i tratti nella varie situazioni di vita.
– L'alunno sa cogliere le implicazioni profonde di ciò che avviene in relazione a episodi storici determinanti.
– L'alunno riesce a porsi in modo critico di fronte alle domande cruciali che alcuni temi etici suscitano.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1. E.civica: Giovanni Paolo II in relazione particolare ai temi dei giovani, della malattia e della fine del comunismo sovietico.	**Un mese**
2. Le "dieci parole" dei Cristiani: un percorso per affrontare i temi principali temi etici.	**Quattro-cinque mesi**

3. **Religioni: questioni di fondo; religiosità; alcuni esempi.** 4. **Temi di attualità su cui confrontarsi sulla base di quanto appreso fin qui.**	**Uno-due mesi** **Vari periodi**

3. Metodi
☐ Momento esplicativo da parte del docente ☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente ☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro
☐ Dispense ☐ LIM ☐ Articoli da quotidiani e riviste specializzate ☐ Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Riflessioni scritte ☐ Analisi e compilazione di documenti ☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti)
Numero di verifiche	Almeno una verifica per ciascun periodo.
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI:

	IRC _____ **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).