MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
Liceo Scientifico Statale "Stanislao Cannizzaro"
00144 ROMA - Viale della Civiltà del Lavoro 2/d

- 06121128085 - FAX 06/5913140

Sede Amministrativa Via dell'Oceano Indiano, 31 - 06/121126585 – FAX 06/52246400
MUNICIPIO IX - Distretto 020 - cod. mecc. RMPS05000E – Cod. Fisc. 80209630583

Sito Internet http://www.liceocannizzaro.it – rmps05000e@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico
2022 - 2023

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE V SEZ. J

Coordinatore prof. Elena Ricci

INDICE

- **Composizione del Consiglio di classe** **pag. 3**
- **Elenco degli alunni della classe** **pag. 4**
- **Presentazione della classe e profilo del livello formativo** **pag. 5**
- **Articolazione dell'apprendimento:** **pag. 5**
  - **Obiettivi comportamentali** **pag. 5**
  - **Conoscenze, abilità, competenze** **pag. 6**
  - **Competenze chiave europee individuate dal consiglio di classe** **pag. 7**
- **Mediazione didattica:** **pag. 7-9**
  - **Metodi**
  - **Strumenti di lavoro**
  - **Tempi della didattica**
  - **Strumenti di verifica**
  - **Criteri di valutazione**
  - **Fattori che concorrono alla valutazione**
  - **Interventi didattici di compensazione**
- **CLIL** **pag. 10**
- **Percorso di Educazione Civica** **pag. 11**
- **UDA sulle competenze digitali integrata con Educazione Civica** **pag. 13**
- **Competenze attese al termine dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento** **pag. 16**
- **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (P.C.T.O.)** **pag. 17**
- **Attività extracurriculari** **pag. 18**
- **Programmazioni disciplinari** **pag. 19**

CONSIGLIO DI CLASSE

Materia	Docente	Firma
Lingua e letteratura italiana	**Maria Pia Cavaliere**	
Lingua e cultura latina	**Maria Pia Cavaliere**	
Lingua e cultura straniera	**Domenica Scaramozzino**	
Storia	**Laura Sarah Grossi**	
Filosofia	**Laura Sarah Grossi**	
Matematica	**Michela Sacchi**	
Fisica	**Elena Ricci**	
Scienze naturali	**Sveva Sassoli de Bianchi**	
Disegno e storia dell'arte	**Laura Cristina Pepponi**	
Scienze motorie e sportive	**Giuseppe Baronci**	
IRC	**Diana Del Frate**	
Madrelingua English	**Danilo Pieroni**	

Verificata, riesaminata e approvata

Il Coordinatore di Classe **Il segretario di Classe**

_____ _____

ELENCO DEGLI ALUNNI DELLA CLASSE

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E PROFILO DEL LIVELLO FORMATIVO

La classe è composta da 25 alunni e alunne. Il gruppo non è omogeneo dal punto di vista della partecipazione in classe e dell'impegno a casa; alcuni elementi continuano a mostrare impegno costante e un rendimento molto buono, ma numerosi altri si contraddistinguono per una certa passività e per il concentrare lo studio a ridosso delle verifiche, non sempre con risultati soddisfacenti. Il rapporto con i docenti è adeguato, anche se la classe, nel suo complesso, preferisce farsi guidare anziché prendere l'iniziativa, e diversi docenti segnalano una tendenza alla distrazione e al rimandare i momenti di verifica, soprattutto orale. Si osserva che con questi presupposti le valutazioni, anche quando sono buone, possono essere fragili o non durature poiché ottenute non con uno studio costante ma tramite impegno selettivo.

ARTICOLAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Alla luce di tale situazione, l'azione educativa da promuovere presso gli alunni verterà sul conseguimento dei seguenti obiettivi specificati per ambiti: ambito interattivo ed ambito cognitivo

Obiettivi comportamentali

- Fondare il rapporto con gli insegnanti e con i compagni sul rispetto reciproco, la solidarietà e la tolleranza.
- Collaborare, cooperare con gli altri e contribuire al buon andamento della vita scolastica
- Svolgere un ruolo attivo e propositivo in ogni fase dell'attività didattica
- Sapersi orientare in modo attivo e consapevole nella vita sociale riconoscendo diritti e doveri propri e altrui
- Porsi in modo attivo e consapevole di fronte alla crescente quantità di informazioni e di sollecitazioni esterne

CONOSCENZE, ABILITÁ, COMPETENZE DELLA CLASSE QUINTA

Conoscenze

- Conoscere la sintassi e il lessico dei vari linguaggi
- Conoscere i fattori e le variabili dei fenomeni e delle realtà complesse
- Conoscere i fattori di interdipendenza tra sistemi affini e/o differenti
- Conoscere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi

Abilità

- Analizzare, utilizzare il codice, la sintassi, la semantica dei vari linguaggi
- Cogliere ed utilizzare i nuclei tematici e i paradigmi delle singole discipline
- Riconoscere l'interdipendenza tra fattori e variabili di più fenomeni e più sistemi
- Operare confronti sia tra realtà semplici sia tra realtà complesse
- Individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere

- Esprimersi ed argomentare su quanto esperito, indagato e analizzato.
- Strutturare una dimostrazione
- Utilizzare, in maniera autonoma e creativa, strumenti di consultazione e strumenti informatici per ricavare documentazioni ed elaborare testi

Competenze

- Utilizzare la propria mappa cognitiva e le varie fonti di informazione e formazione (formale, non formale e informale) per conseguire obiettivi significativi e realistici
- Leggere razionalmente e criticamente fenomeni, problemi, realtà semplici e complesse
- Ragionare sul perché e sullo scopo di problemi pratici e astratti
- Formulare ipotesi, risolvere problemi e verificarne l'attendibilità dei risultati, modellizzare attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale
- Produrre testi di differenti dimensioni e complessità adatti alle varie situazioni comunicative
- Essere consapevoli delle proprie competenze, anche ai fini dell'orientamento agli studi successivi o all'inserimento nel mondo del lavoro.

Competenze chiave europee individuate dal consiglio di classe

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Descrittori	Indicatori
Imparare ad imparare	Imparare ad imparare	Conoscenza di sé (limiti, capacità)	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.
		Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire i diversi supporti utilizzati e scelti.
		Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Ha acquisito un metodo di studio personale e attivo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica	Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenze sociali e civiche	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere in qualsiasi formato	Comprende i messaggi di diverso genere trasmessi con supporti differenti. Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.
		Abilità di relazionarsi con gli altri	Sa relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo
Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	Consapevolezza ed espressione culturale	Essere consapevole che l'arte e la cultura sono strumenti per interpretare e plasmare il mondo	Sa esprimere esperienze ed emozioni con empatia utilizzando diverse arti e forme culturali.

Competenze sociali e civiche Competenze in materia di cittadinanza	Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo	Sa interagire in un gruppo
		Disponibilità al confronto	Sa ascoltare gli altri e rispetta le opinioni di tutti
		Rispetto dei diritti altrui	Non prevarica gli altri, sa rispettare i compagni e il docente.
	Agire in modo autonomo e responsabile	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve gli obblighi scolastici.
		Rispetto delle regole	Rispetta le regole.
Competenze in Matematica	Risolvere problemi	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi della matematica in diverse situazioni.	Riconosce i dati essenziali e individuale fasi del percorso risolutivo.
Competenze di base in Scienze e Tecnologia	Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto. Sapere osservare e sperimentare.
		Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari	Opera collegamenti fra le diverse aree disciplinari.
Competenza digitale	Acquisire e interpretare l'informazione	Capacità di analizzare l'informazione: valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza l'informazione e ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.
		Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere correttamente fatti e opinioni.
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto.
		Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale.

MEDIAZIONE DIDATTICA

Ruolo del Docente

Il Docente italiano è responsabile dal punto di vista giuridico e didattico della programmazione e valutazione degli studenti.

Egli si interfaccia con i genitori e li riceve secondo il calendario previsto dal Liceo.

Ruolo del Docente Madrelingua

Esclusivamente per la Disciplina Inglese, il Madrelingua è da solo in classe per un'ora alla settimana. ed in compresenza con il Docente italiano per un'ora alla settimana.
Il Docente Madrelingua ha lo stesso ruolo didattico ed educativo del titolare della Disciplina.
Egli affianca il Docente italiano e cura l'aspetto linguistico nelle esercitazioni, nella comprensione ed esposizione di un testo.
Il Docente madrelingua riceve i genitori su appuntamento, dietro richiesta scritta degli stessi. Inoltre partecipa ai Consigli di classe aperti alle varie componenti nei mesi di Novembre e Maggio.

METODI

L'attività dovrà privilegiare il più possibile l'aspetto induttivo, passando attraverso diverse tappe:

- Momento esplicativo da parte del docente
- Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
- Classe Capovolta
- Condivisione di materiali.
- Visite Didattiche

STRUMENTI DI LAVORO

- Libro di testo
- Dispense
- LIM
- Articoli da quotidiani e riviste specializzate
- Sussidi audiovisivi e multimediali
- Video conferenze
- Classi virtuali

TEMPI DELLA DIDATTICA

- Organizzazione didattica in trimestre e pentamestre
- Informazione intermedia alle famiglie per le insufficienze nel pentamestre dal 20 al 24 marzo (convocazione a cura del coordinatore)
- Comunicazione antimeridiana e pomeridiana con le famiglie secondo il piano attività.

STRUMENTI DI VERIFICA

Allo scopo di misurare l'andamento del processo educativo e per avere costanti informazioni sui ritmi di apprendimento e sul conseguimento degli obiettivi cognitivi da parte di ciascun alunno le verifiche nell'ambito delle diverse discipline saranno frequenti e si differenzieranno in

- Verifiche di tipo conoscitivo, volte ad accertare l'acquisizione di abilità operative e la validità del metodo didattico seguito
- Verifiche di tipo valutativo: periodiche e finali, finalizzate all'assegnazione del voto di profitto

Esse si realizzeranno attraverso

- esercitazioni in classe e/o a casa
- prove strutturate e semi-strutturate, questionari
- analisi e compilazione documenti
- prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni per la lingua straniera, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti), il cui numero, non inferiore a due per ciascun periodo, dipenderà dai ritmi e dagli stili di apprendimento degli allievi.
- Elaborati multimediali
- Ripasso attivo

Sono inoltre previste:

- Prove INVALSI (marzo) per Inglese, Italiano, Matematica
- Simulazione di I prova (scritto di italiano, durata 6 ore)
- Simulazione di II prova scritta dell'Esame di Stato, secondo le indicazioni del ministero.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La griglia sotto indicata non deve intendersi come uno schema rigido da applicare alla dinamica dei processi didattici e valutativi, ma come criterio di orientamento comunemente condiviso e dotato di opportuna flessibilità

VOTI	***RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI***	***DESCRITTORI***
Fino a 3	Del tutto insufficiente	- Assenza di conoscenze/errori numerosi e gravi. - Orientamento carente. - Scarsa risposta alle sollecitazioni.
4	Gravemente insufficiente	- Numerosi errori. - Poca partecipazione. - Conoscenze frammentarie.
5	Insufficiente	- Errori. - Conoscenze disorganiche. - Esposizione approssimativa.
6	Sufficiente	- Comprensione dei nessi fondamentali. - Esposizione nel complesso adeguata. - Organizzazione essenziale delle conoscenze.
7	Discreto	- Partecipazione attiva. - Applicazione delle competenze acquisite a casi diversificati. - Conoscenze adeguate. - Procedura ed esposizione corrette.
8	Buono	- Partecipazione impegnata. - Applicazione delle competenze acquisite a situazioni nuove.

		□ Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici, capacità di progettazione del proprio □ lavoro. Chiarezza espositiva.
9-10	Ottimo	□ Forte motivazione. Ampie conoscenze. □ Elaborazione autonoma. □ Piena padronanza dell'esposizione. □ Notevoli capacità di analisi, sintesi e progettazione del proprio lavoro.

Ispirandosi a tali criteri generali i singoli Dipartimenti hanno autonomamente elaborato griglie di valutazione per ciascuna disciplina alle quali ciascun docente fa riferimento al momento della valutazione. Tali griglie sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

FATTORI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE

- □ Conseguimento degli obiettivi disciplinari e delle competenze trasversali
- □ Risultati dell'apprendimento ottenuti attraverso le verifiche sommative
- □ Impegno
- □ Partecipazione al dialogo educativo sia in presenza sia EVENTUALMENTE a distanza
- □ Progresso nell'apprendimento rispetto al livello di partenza
- □ Rispetto delle regole e comportamento adeguato nei confronti di Docenti, compagni e personale ATA

INTERVENTI DIDATTICI DI COMPENSAZIONE

- □ Micro-recupero in itinere
- □ Attività di recupero da attivare a cura della scuola (previste dall'O.M. 92/'07)
- □ Tutoraggio (sportello didattico da novembre a maggio)
- □ Sostegno (in casi particolari)
- □ Potenziamento per le classi V
- □ sospensione didattica (23-27 gennaio) per quelle materie dove si riscontrano tre o più insufficienze

CLIL

Sulla base delle indicazioni del DPR 323/98 e della nota MIUR n.4969 del 25 luglio 2014, il Consiglio di Classe ha individuato il seguente **Modulo CLIL**:

DISCIPLINA: Fisica
CONTENUTI:
Radioactivity

DOCENTE: Elena Ricci
PERIODO DELL'ATTIVITÀ E NUMERO DI ORE PREVISTE:
Periodo: Pentamestre

Numero ore: 10

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

Il percorso, trasversale alle discipline curricolari e arricchito dell'apporto delle discipline economico-giuridiche dei docenti di potenziamento, si propone di promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell'immediato futuro.
Il monte ore della disciplina deve essere almeno di 33 ore annue e per la valutazione si fa riferimento alla griglia specifica, presente sul sito della scuola.
I nuclei tematici dell'insegnamento, cioè i contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono già impliciti nelle discipline curricolari.

Sono stati individuati tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. LA COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.

2. LO SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

3. LA CITTADINANZA DIGITALE, utilizzo consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali e delle moderne tecnologie.

Al termine del quinto anno, l'insegnamento dell'educazione civica mira al conseguimento delle conoscenze, abilità e competenze presenti nel **CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA, presente sul sito della scuola.**

Competenze trasversali

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.

- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Riflettere sui diritti delle minoranze e del diverso da sè

Contenuti specifici afferenti alle discipline di diritto e di economia

- Analisi di alcuni contenuti della Carta Costituzionale.
- L'ordinamento della Repubblica in generale.

Approfondimenti disciplinari e altre attività svolte o DA SVOLGERE dalla classe
In sintesi, per ogni disciplina, argomenti e ore dedicate, nel trimestre e/o nel pentamestre:

TRIMESTRE

Disciplina	***Argomenti***	***Ore dedicate***
Lingua e letteratura italiana		
Lingua e cultura latina		
Lingua e cultura straniera		
Storia		
Filosofia	Lezione:Da "Per la pace perpetua" di Kant al "Manifesto di Ventotene".	1
Matematica		
Fisica		
Scienze naturali	Percorso agenda 2030 presso fattoria "Latte Sano" con relazione su attività svolta	4
Disegno e storia dell'arte		
Scienze motorie e sportive	Ambiente ecosostenibile e sport (olimpiadi, Campionati del Qatar)	2
IRC	Partecipazione a conferenza sulla Pace, Partecipazione a sicurezza Stradale	5
Diritto	Il bullismo. Articoli della costituzione 1,2,4,11 (prof.Salice Ciro) Diritto al voto e nascita della Repubblica (prof.Furneri Rita)	3

Economia		

PENTAMESTRE

Disciplina	***Argomenti***	***Ore dedicate***
Lingua e letteratura italiana	La guerra nella letteratura	5
Lingua e cultura latina		
Geostoria		
Lingua e cultura straniera	"Monuments men" e il recupero di opere d'arte	2
Storia	La Costituzione: nascita e principi fondamentali	4
Filosofia	Il tema del Lavoro	2
Matematica		
Fisica	Radioattività, agenda 2030	4
Scienze naturali		
Disegno e storia dell'arte	Art.9 e tutela del Patrimonio anche in tempo di guerra	4
Scienze motorie e sportive		
IRC	Inculturazione ed intercultura, definizione e significato. Verso la "cultura dell'altro" Nello sfondo del dialogo interreligioso e multiculturale, migrazione globale e sviluppo tecnologico. Rapporto tra Etica e Tecnologia: incontro o scontro? Significato di Competenza in riferimento all'inclusione: sapere, saper fare, saper essere.	3
Diritto		
Economia		

U.D.A. SULLE COMPETENZE DIGITALI INTEGRATA CON EDUCAZIONE CIVICA

Nel rispetto del PTOF 2019/2022 e della decisione presa in riunione di interdipartimento del 06/09/2021, per la classe il CDC ha strutturato un'unità di apprendimento (UDA) sulle competenze digitali, avente come tema un argomento afferente all'Educazione Civica:

UNITA' DI APPRENDIMENTO	CLASSE 5K
Titolo	**Letteratura e Arte sulla Guerra**
Prodotti finali	Elaborato in formato digitale (Presentazione ppt, video, …) a seguito di lavoro effettuato in gruppi.
PECUP Profilo educativo, culturale e professionale dello studente	2. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. 3. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano 5. Partecipare al dibattito culturale. 6. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. integrato di valori che regolano la vita democratica. 14. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
Competenze mirate	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere e comprendere testi di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi COMPETENZA DIGITALE Ricerca delle informazioni on line, valutarne la credibilità, creare propri contenuti e condividerli nel modo migliore. Sviluppare un pensiero critico è fondamentale in rete dove spesso circolano fake news. I diritti digitali: comprendere e sostenere i propri diritti personali e legali, tra cui il diritto alla privacy, la proprietà intellettuale. Uso dei dispositivi e dei sistemi differenti**.** Utilizzare e produrre testi multimediali IMPARARE A IMPARARE Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione Organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie forme di informazione. Porsi con atteggiamento critico, razionale di fronte alla realtà e ai suoi fenomeni. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile
Abilità - **cognitive** (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) - **pratiche** (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)	**Conoscenze** - acquisire informazioni corrette - conoscere le modalità di ricerca sul web acquisire conoscenza e manualità dei principali strumenti di editing in digitale
Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative	Conoscere strutture e funzioni testuali Produrre elaborato rispondente alla situazione comunicativa in classe. Utilizzo di un registro comunicativo adeguato.
Selezionare e stendere in appunti le informazioni Rielaborarle e stendere tipologie testuali diverse	Conoscere varie tipologie testuali: ad esempio appunti, documenti in google drive, pagine e articoli di riviste elettroniche o blog, social network, etc.
Ricavare da fonti diverse (scritte, internet,…), informazioni utili per i propri scopi	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione anche attraverso le TIC (tecnologie dell'informazione e della comunicazione): motori di ricerca, interviste, documenti, conferenze di esperti esterni
Confrontare le informazioni provenienti	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, tabelle

da fonti diverse, scritte ed orali, selezionare criticamente le fonti in base all'attendibilità, alla funzione, al proprio scopo	Natura delle fonti (istituzionali, associative, articoli di giornale, testimonianze). Pluralità delle fonti. Scopo dell'indagine.

Prerequisiti
Le programmazioni degli anni precedenti

Fase di realizzazione: dal 10 gennaio al 31 marzo

Tempi
gennaio-marzo

Metodologie
informatiche

Risorse umane: studenti e docenti
Discipline coinvolte: Inglese, Italiano, Storia dell'Arte

Aule Speciali /Strumenti
interni

Valutazione elaborati
I prodotti e i processi verranno valutati in Educazione Civica mediante griglie collegate alle Pecup individuate e alle competenze digitali individuate. Le conoscenze e le abilità verranno verificate secondo la griglia approvata dall'Istituto. L'esposizione avverrà in orario antimeridiano.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O.)

Competenze sociali e civiche
Essere in grado di applicare le norme e attuare i comportamenti idonei in ambito lavorativo, di sicurezza e di prevenzione.

Essere in grado di riconoscere e rispettare i diversi ruoli e di collaborare con le figure di riferimento mostrando capacità di adattamento.
Competenze comunicative e relazionali
Essere in grado di collaborare nella programmazione e attuazione delle azioni di routine dimostrando disponibilità al confronto.
Essere in grado di assumere un atteggiamento di disponibilità all'ascolto.
Competenze tecnico-scientifiche
Essere in grado di identificare e riconoscere gli strumenti di lavoro.
Essere in grado di collaborare nelle attività e di ricercare modi nuovi e diversi per rendere le proposte più efficaci ed efficienti.
Dimensione Orientativa
Essere in grado di analizzare le proprie risorse personali a disposizione per il realizzare il proprio "progetto".
Essere in grado di individuare gli obiettivi futuri partendo dalle esperienze attuali.
È in grado di reperire le informazioni e di orientarsi verso la scelta di un percorso universitario.
È in grado di reperire le informazioni e di orientarsi verso la scelta di un percorso all'interno del mercato del lavoro.
Competenze Imprenditoriali
Essere in grado di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.
Essere in grado di agire con creatività, con pensiero critico, con propensione alla risoluzione di problemi, con spirito d'iniziativa e perseveranza.
Essere in grado di agire in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale e finanziario.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O.)

La quasi totalità del gruppo classe ha completato le ore.
Gli allievi Di Santo, D'Ippoliti, Palamenga e Harabagiu hanno partecipato ad un'iniziativa della società di Salvamento riguardante l'educazione stradale, organizzata presso la scuola in orario curricolare in data 21/11 per completare le 5 ore mancanti.
L'allieva Valdivia, insieme a Palamenga, parteciperà a una uscita in data 28/11/22 in orario antimeridiano organizzata dal comune di Roma, sul tema dell'educazione ambientale per un totale di 5 ore.
L'allievo Palamenga, dovendo recuperare 40 ore al ritorno dal periodo di mobilità all'estero si è anche iscritto al progetto musicale offerto dalla scuola, in partenza ai primi di Dicembre, il quale assegna 30 ore di PCTO.

ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI

Attività e progetti

L'offerta formativa sarà ampliata con le seguenti attività:
La classe aderisce ai progetti individuali offerti dalla scuola; il CDC si riserva altresì, compatibilmente con la situazione pandemica, di partecipare alle seguenti iniziative:

- Partecipazione a progetti, mostre, rappresentazioni teatrali e cinematografiche di sicura valenza culturale:
- Partecipazione al Forum "un grido per la Pace" (comunità s.Egidio) presso il conference center "La Nuvola", eur, ottobre 2022 con le proff. Ricci e Grossi
- Visita istituzionale presso il Senato della Repubblica (accompagnatore da definirsi)
- Visita alla Fattoria Latte sano con attività in loco di Educazione Civica (Scienze)
- Visita alla Galleria D'Arte Moderna (Storia dell'Arte)
- Sportello IDO
- Corsi di lingue
- Sportelli didattici
- Orientamento in rete
- Concorso fotografico
- Gare di matematica e di Fisica
- Pi Greco Day
- Olimpiadi del Patrimonio
- Progetto studente atleta
- Premio letterario Cannizzaro
- Iniziative di Cittadinanza attiva
- Concorso Ambasciatori dei Diritti Umani
- Prove Invalsi

DISCIPLINA CURRICULARE	*PAGINA*
Lingua e letteratura italiana	21
Lingua e cultura latina	24
Lingua e cultura straniera	28
Storia	31
Filosofia	36
Matematica	41
Fisica	45
Scienze naturali	52
Disegno e storia dell'arte	56
Scienze motorie e sportive	59
IRC	63

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022-2023

Docente: **MARIA PIA CAVALIERE**

Classe **V** sez. **J**

Materia di insegnamento: **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

Libro di testo: Stefano Prandi, **La vita immaginata**, voll. 3A-3B, A. Mondadori Scuola.

Firma del Docente

Maria Pia Cavaliere

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-23, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze

- Consolidamento delle strutture della lingua presenti nei testi.
- I fondamenti specifici di un testo letterario, i tratti distintivi di un genere letterario, le tematiche principali di ogni autore.
- Gli elementi del contesto storico e culturale della vita e opere di un autore.

Abilità

- Individuare le principali informazioni e caratteristiche di un testo letterario.
- Applicare gli strumenti di analisi retorica, stilistica e narratologica allo studio dei testi.
- Mettere in relazione opere e autori con il contesto storico-culturale di riferimento.

Competenze disciplinari

- Acquisire un metodo di lavoro per padroneggiare l'interpretazione dei testi: analisi linguistica, stilistica e retorica.
- Cogliere la prospettiva diacronica e sincronica di una tematica.
- Approfondire la relazione tra letteratura, contesto storico e altre espressioni culturali.
- Paragonare esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi.
- Acquisire un gusto estetico attraverso lo sviluppo di capacità critiche

CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI E DI CITTADINANZA

In linea con le indicazioni ministeriali, con il Rapporto di Autovalutazione (RAV), con il PTOF (Piano Triennale dell'Offerta Formativa) e con la Programmazione del Dipartimento di Lettere, la docente svilupperà i seguenti moduli:

- La dignità e i Diritti dell'uomo: il diritto alla vita e alla morte (il suicidio nelle opere di Leopardi, il suicidio di Seneca, Lucano e Petronio come affermazione della propria volontà);

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

- Lo sfruttamento minorile e la schiavitù dal mondo romano a Rosso Malpelo di Verga fino ai tempi moderni;
- Leonardo Sciascia e quella 'civetta' chiamata Mafia

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
❑ **Leopardi**	- **Trimestre**

❑ **Il Positivismo e il Naturalismo francese** ❑ **La Scapigliatura** ❑ **Il Verismo e Verga** ❑ **Il Decadentismo in Francia e Italia** ❑ **Pascoli e D'Annunzio** ❑ **Svevo e Pirandello** ❑ **Le Avanguardie del primo 900** ❑ **Gozzano e i Crepuscolari** ❑ **Umberto Saba** ❑ **L'Ermetismo: Montale e Ungaretti** ❑ **Moravia e il Realismo degli anni trenta** ❑ **Analisi e commento dei seguenti Canti del Paradiso: I, III, VI, XVII, XXXIII** ❑ **Il Neorealismo: Vittorini e Pavese Primo Levi e Fenoglio** ❑ **Letteratura e impegno: Pasolini** ❑ **Il gruppo del 63 e Zanzotto** ❑ **Leonardo Sciascia**	- **Trimestre** - **Trimestre** - **Trimestre** - **Trimestre** - **Trimestre** - **Trimestre e Pentamestre** - **Pentamestre** - **Pentamestre** - **Pentamestre** - **Pentamestre** - **Pentamestre** **13 Trimestre e Pentamestre** **14 Pentamestre** **15 Pentamestre** **16 Pentamestre** **17 Pentamestre**

3. Metodi

X Momento esplicativo da parte del docente
X Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
X Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro

X Libro di testo
X Dispense
X LIM
X Articoli da quotidiani e riviste specializzate
X Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	X Sondaggi dal posto X Esercitazioni in classe e/o a casa

	X Prove strutturate X Questionari X Analisi e compilazione di documenti X Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) X Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali X analisi e compilazione di documenti
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per il trimestre e tre per il pentamestre (una in più solo per i ragazzi con insufficienze)
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI **LETTERE** **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022 - 2023

Docente: **MARIA PIA CAVALIERE**

Classe **V** sez**. J**

Materia di insegnamento: **LINGUA E CULTURA LATINA**

Libro di testo: Mortarino, Reali, Turazza, **Meta viarum,** vol. 3, Loescher.

Firma del Docente

Maria Pia Cavaliere

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze

Consolidamento e completamento dei principali costrutti morfologici e sintattici latini.

- I fondamenti dello stile di un autore; i tratti distintivi di un genere letterario; le tematiche principali dei diversi autori.
- Gli elementi fondamentali del contesto storico della cultura romana; i principali autori e generi della Letteratura Latina.

Abilità

- Riconoscere i principali costrutti morfologici e sintattici latini e cogliere equivalenze e differenze tra latino e italiano.
- Riconoscere le caratteristiche stilistiche del testo e collocarlo nel genere letterario di appartenenza.
- Collocare i testi in riferimento all'opera, al pensiero dell'autore e al contesto storico.
- **Competenze**
- Analizzare testi letterari latini.
- Acquisire familiarità con gli strumenti espressivi e i metodi della letteratura
- Individuare i tratti più significativi del mondo romano e della sua espressività letteraria.

CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI E DI CITTADINANZA

In linea con le indicazioni ministeriali, con il Rapporto di Autovalutazione (RAV), con il PTOF (Piano Triennale dell'Offerta Formativa) e con la Programmazione del Dipartimento di Lettere, la docente svilupperà i seguenti moduli:

- La dignità dell'intellettuale nel rapporto con il potere politico (Seneca, Petronio, Lucano e Tacito);
- La consapevolezza di sé e l'introspezione (Epistulae morales ad Lucilium e De vita beata e di Seneca)
- La libertà di espressione e pensiero (Tacito)

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

- La dignità e l'uguaglianza degli individui: Epistola 47 di Seneca e articolo 3 della Costituzione;
- La libertà di espressione e pensiero: gli Annales di Tacito e articolo 21 della Costituzione.
- La schiavitù nel mondo romano (Epistola 47 di Seneca e Plinio il Giovane)

2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
1. L'età giulio-claudia	**1. Trimestre**
2. Seneca, un filosofo al potere.	**2. Trimestre**
3. Lucano e il Bellum poenicum	**3. Trimestre**
4. Il Satyricon di Petronio	**4. Trimestre**
5. La satira di Giovenale	**5. Trimestre e Pentamestre**
6. L'Età dei Flavi	**6. Pentamestre**
7. Plinio il Vecchio e Quintiliano	**7. Pentamestre**
8. Gli epigrammi di Marziale	**8. Pentamestre**
9. La storiografia di Tacito	**9. Pentamestre**
10. L'asino d'oro di Apuleio	**10. Pentamestre**

3. Metodi

X Momento esplicativo da parte del docente
X Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
X Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro

Xx Libro di testo
X Dispense
X LIM
X Articoli da quotidiani e riviste specializzate
X Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	X Sondaggi dal posto X Esercitazioni in classe e/o a casa X Prove strutturate X Questionari X Analisi e compilazione di documenti X Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) X prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali X analisi e compilazione di documenti
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per il trimestre e tre per il pentamestre (una in più per i ragazzi con insufficienze)
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI **LETTERE** **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docenti: **SCARAMOZZINO DOMENICA DANA** – **PIERONI DANILO**

Classe **5** sez. **J**

Materia di insegnamento: **INGLESE - ENGLISH**

Libri di testo:
1) **ONLY CONNECT…NEW DIRECTIONS** (terza edizione) The Nineteenth Century – The Twentieth Century - Zanichelli Editore
2) **COMPLETE ADVANCED** – CUP Vol. unico

Firma del Docente

Prof.ssa Scaramozzino D.D.

1. Obiettivi Didattici
Nel corso dell'anno scolastico 2022/2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze: funzioni linguistiche scritte e orali finalizzate alla comunicazione in L2 su argomenti di vita quotidiana; di strutture morfologiche e sintattiche necessarie a dette funzioni.

Capacità: di sostenere conversazioni relative alla vita ed ai bisogni quotidiani; di esprimere le proprie opinioni con sufficiente chiarezza; di elaborare testi scritti per narrare eventi ed esprimere confronti ed opinioni su problematiche già trattate in classe con correttezza formale.

Competenze: linguistiche

1. comprendere un parlante madrelingua
2. esprimersi in maniera foneticamente e sintatticamente adeguata
3. competenze scritte tali da elaborare testi con apprezzabile correttezza

Competenze: letterarie

- comprensione dei testi letterari;
- capacità di sostenere una interrogazione di letteratura esprimendosi con correttezza formale e proprietà lessicale;
- sviluppo dell'abilità di lettura intensiva ed estensiva;
- produzione scritta corretta, efficace ed organica;
- acquisizione di capacità di analisi e critica.

Si farà riferimento al Common European Framework (CEFR) per i dettagli delle diverse competenze e abilità rispetto ai livelli. La classe lavorerà per il consolidamento e conseguimento del livello B2/C1.
Livelli comuni di riferimento: https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/table-1-cefr-3.3-common-reference-levels-global-scale.
L'obiettivo linguistico del quinto anno è il conseguimento della certificazione Cambridge ESOL- CAE.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1. LETTERATURA Per quanto riguarda i contenuti letterari il programma del quarto anno comprenderà i periodi dal romanticismo (XVIII century) al ventesimo secolo. E' prevista la lettura di alcuni classici (adapted) che verranno citati nel programma svolto a fine anno: *Pride and Prejudice, Wuthering Heights, Emma, The Pickwick Papers, Dubliners, The strange case of Dr Jekill and Mr Hyde*	**TRIM/PENT**
2. LINGUA Per i contenuti linguistici il programma verterà sulla preparazione all'esame ESOL- CAE con molte esercitazioni utilizzando i past papers:	**TRIM/PENT**

The exam covers all four language skills (Reading, Writing, Listening and Speaking) and knowledge of grammar and vocabulary. **UdA:** " La letteratura e l'arte sulla guerra"	Nel pentamestre si svolgeranno anche le attività relative al curricolo verticale di Educazione Civica per lo svolgimento dell'UdA

3. Metodi

- Momento esplicativo da parte del docente
- Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
- Debate
- Flipped classroom

4. Strumenti di lavoro

- Libro di testo
- Dispense
- LIM
- Articoli da quotidiani e riviste specializzate
- Sussidi audiovisivi e multimediali (film - filmati - CD)
- Piattaforme educative (Google Classroom, COLLABORA, IMPARI), videoconferenze

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	- Sondaggi dal posto - Esercitazioni in classe e/o a casa - Esercitazioni in classe virtuale e/o a casa - Prove strutturate - Questionari - Analisi e compilazione di documenti - Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti, dibattiti, presentazioni, etc.) - Prove scritte (elaborati, relazioni, recensioni, commenti, etc.) - Analisi e compilazione di documenti
Numero di verifiche	Almeno due verifiche nel trimestre e tre nel pentamestre; nel pentamestre ci sarà anche la valutazione dell'UdA valida per Ed. Civica
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: **INGLESE**

	Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel PTOF e sono disponibili sul sito del liceo Liceo “S. Cannizzaro” – Liceo "Stanislao Cannizzaro" di Roma (lcannizzaro.edu.it) (area didattica - progetti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Laura Sarah Grossi

Classe **5** sez. **J**

Materia di insegnamento: **STORIA**

Libro di testo: “Storia dal 1650 al 1900. Nuovi programmi”, vol. II e “Storia dal 1900 a oggi”, vol.III, Giardina A., Sabbatucci G., Vidotto V., Editori Laterza.

Firma del Docente

Laura Sarah Grossi

1. Obiettivi Didattici Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dal Dipartimento di Storia e Filosofia e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe - facendo riferimento al curricolo verticale delineato nella Programmazione di Dipartimento - saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:
Conoscenze:

- conoscere eventi, processi storici, contesti geografici e protagonisti della storia
- conoscere i concetti per ordinare e classificare i contenuti storiografici
- conoscere termini storicamente connotati.

Abilità:
- saper utilizzare il lessico specifico della disciplina
- saper analizzare i fattori politici, economici, sociali e culturali
- saper individuare l'interazione tra i fattori suddetti
- saper analizzare testi storiografici di diversa tipologia
- saper rielaborare autonomamente i concetti
- saper esprimere valutazioni/giudizi fondati su fatti e idee.

Competenze:
- comprendere il presente attraverso lo studio del passato
- orientarsi su concetti relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale
- saper operare, partendo dallo studio della storia, collegamenti trasversali tra le diverse discipline
- individuare collegamenti e relazioni tra concetti, eventi, fenomeni (*imparare a imparare*)
- acquisire e interpretare l'informazione (*imparare a imparare*) attraverso la lettura di fonti di diversa tipologia
- valutare i presupposti culturali e ideologici delle storiografie
- porsi con atteggiamento critico e razionale di fronte alla realtà e ai suoi fenomeni (*imparare a imparare*)
- discutere criticamente degli eventi contemporanei nella consapevolezza della differenza tra storia e cronaca
- collaborare e partecipare (*competenze sociali e civiche*) attraverso confronti
- agire in modo autonomo e responsabile (*competenze sociali e civiche*).

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
□ La politica della Destra e della Sinistra in Italia; la crisi di fine secolo	□ Trimestre
□ Imperialismo e colonialismo	□ Trimestre
□ Seconda rivoluzione industriale e società di massa	□ Trimestre
□ L'Europa nella *belle epoque*	□ Trimestre
□ L'Italia giolittiana	□ Trimestre
□ La prima guerra mondiale	□ Trimestre
□ La rivoluzione russa	□ Pentamestre
□ Il primo dopoguerra in europa; il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo	□ Pentamestre
	□ Pentamestre

□ La grande crisi: economia e società negli anni ‘30 □ Il nazismo □ L’Unione sovietica e lo stalinismo □ L’Italia fascista □ Il tramonto del colonialismo □ La seconda guerra mondiale □ Guerra fredda e ricostruzione □ La decolonizzazione e il Terzo Mondo (accenni) □ L’Italia repubblicana (accenni).	□ Pentamestre □ Pentamestre □ Pentamestre □ Pentamestre □ Pentamestre □ Pentamestre □ Pentamestre □ Pentamestre

EDUCAZIONE CIVICA (storia/filosofia):
Conoscenze:

- □ Il lavoro: Riflessioni storiche, politiche, filosofiche
- □ La Costituzione Italiana: origini, Struttura, contenuti fondamentali
- □ Le dottrine politiche tra Otto e Novecento
- □ La condizione delle donne
- □ L’Unionw Europea (accenni)
- □ Il tema della responsabilità

Competenze:

1. Essere in grado di correlare le tematiche riguardanti le libertà e i diritti civili per affrontare le questioni di giustizia sociale riguardanti la condizione umana
2. Essere capaci di analizzare le modalità con cui la Costituzione disciplina e garantisce i diritti sociali in attuazione del principio di solidarietà e del principio di uguaglianza
3. Essere in grado, attraverso un percorso storico-filosofico, di riconoscere le condizioni che rendono effettivo il diritto al lavoro.
4. Essere capaci di comprendere la trasformazione del lavoro avvenuta nel corso dell’età contemporanea, con riferimenti ad alcuni eventi storici e al pensiero di alcuni filosofi.

Abilità:

5. Saper aderire in modo consapevole al dettato costituzionale, che favorisce la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un’etica della solidarietà e della responsabilità per una convivenza globale inclusiva e pacifica
6. Saper valorizzare il pluralismo istituzionale e i principi di sussidiarietà e differenziazione per progettare interventi finalizzati alla realizzazione di comunità inclusive e sostenibili per l’esercizio della cittadinanza attiva e responsabile
7. Saper agire individualmente e collettivamente per affermare i diritti umani e la parità di genere.

3. Metodi

☐ Momento esplicativo da parte del docente

☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente; dibattito guidato

☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

☐ Lettura dei testi di storiografia in classe e individuale

☐ Ricerche individuali e di gruppo

☐*Cooperative learning*

☐*Problem solving*

4. Strumenti di lavoro
☐Libro di testo
☐Dispense
☐LIM
☐Articoli da quotidiani e riviste specializzate
☐Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)
☐Documenti storiografici (fonti dirette e fonti indirette).

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto (senza voto) ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate e semi-strutturate ☐ Questionari (senza voto) ☐ Ricerche individuali e di gruppo ☐ Lettura e analisi dei documenti storiografici ☐ Prove orali (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte ☐ Verifiche formative.

Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo (orali e/o scritte).
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: **FILOSOFIA E STORIA** **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

Firma

Laura Sarah Grossi

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: Laura Sarah Grossi

Classe **5** sez. **J**

Materia di insegnamento: **FILOSOFIA**

Libro di testo: “I nodi del pensiero”, voll. 2-3, di N. Abbagnano e G Fornero, Paravia.

Firma del Docente

Laura Sarah Grossi

1. Obiettivi Didattici Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dal Dipartimento di Storia e Filosofia e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe - facendo riferimento al curricolo verticale delineato nella Programmazione di Dipartimento - saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:
Conoscenze:

- conoscere temi e problemi della filosofia
- conoscere il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica.

Abilità:
- saper analizzare testi e/o brani di autori di diversa tipologia e di differenti registri linguistici
- saper comprendere messaggi di genere diverso e di diversa complessità
- saper compiere nella lettura di un testo le seguenti operazioni: definire e comprendere termini e concetti, enucleare le idee centrali, individuare la strategia argomentativa, distinguere e riassumere (scritto e orale) le tesi filosofiche, individuare i rapporti tra testo e contesto, operare differenziazioni
- saper contestualizzare e confrontare le differenti risposte dei filosofi a uno stesso problema
- saper operare sul piano logico secondo i processi induttivo e deduttivo
- saper esprimere valutazioni
- saper utilizzare il sottocodice specifico;
- saper elaborare un testo argomentativo.

Competenze:
- individuare collegamenti e relazioni tra concetti, eventi, fenomeni (*imparare a imparare*) attraverso la lettura dei testi degli autori
- acquisire e interpretare l'informazione (*imparare a imparare*) attraverso la lettura dei testi degli autori
- porsi con atteggiamento critico e razionale di fronte alla realtà e ai suoi fenomeni (*imparare a imparare*) attraverso confronti/dibattiti in classe
- agire in modo autonomo e responsabile (*competenze sociali e civiche*) attraverso confronti/dibattiti in classe.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
I. Kant: *Critica della ragion pura*, *Critica della ragion pratica*; Dottrine religiose; dottrine politiche.	Trimestre
Caratteri generali della filosofia del Romanticismo.	Trimestre
J.G. Fichte: la dottrina della scienza; la morale; il pensiero politico.	Trimestre
G.W.F. Hegel: temi delle opere giovanili; le tesi di fondo del sistema; la dialettica; la *Fenomenologia dello spirito;* la logica (accenni); la filosofia della natura (accenni); la filosofia dello spirito; la filosofia della storia.	Trimestre/Pentamestre
	Pentamestre

□ A. Schopenhauer: *Il mondo come volontà e rappresentazione*; il pessimismo; le vie di liberazione dal dolore.	□ Pentamestre
□ S. Kierkegaard: gli stadi dell'esistenza; l'angoscia; disperazione e fede.	□ Pentamestre
□ La sinistra hegeliana; L. Feuerbach.	□ Pentamestre
□ K.Marx: caratteristiche generali del marxismo; la critica a Hegel, allo Stato moderno, al liberalismo, all'economia borghese, a Feuerbach; la concezione materialistica della storia; il *Manifesto del partito comunista; Il capitale* (accenni).	□ Pentamestre
□ Il Positivismo: caratteri generali.	□ Pentamestre
□ F. Nietzsche: il rapporto con il nazismo; caratteristiche del suo pensiero e della sua scrittura; il periodo giovanile; il periodo "illuministico"; il periodo di Zarathustra.	□ Pentamestre
□ S. Freud: la scoperta e lo studio dell'inconscio.	□ Pentamestre
□ L'esistenzialismo: caratteri generali. J.P.Sartre.	□ Pentamestre
□ Etica e responsabilità: H. Jonas.	□ Pentamestre

EDUCAZIONE CIVICA (storia/filosofia):
Conoscenze:

- □ Il lavoro: Riflessioni storiche, politiche, filosofiche
- □ La Costituzione Italiana: origini, Struttura, contenuti fondamentali
- □ Le dottrine politiche tra Otto e Novecento
- □ La lezione della pace
- □ L'Unione Europea (accenni)
- □ La condizione delle donne
- □ Il tema della responsabilità.

Competenze:

8. Essere in grado di correlare le tematiche riguardanti le libertà e i diritti civili per affrontare le questioni di giustizia sociale riguardanti la condizione umana
9. Essere capaci di analizzare le modalità con cui la Costituzione disciplina e garantisce i diritti

sociali in attuazione del principio di solidarietà e del principio di uguaglianza
10. Essere in grado, attraverso un percorso storico-filosofico, di riconoscere le condizioni che rendono effettivo il diritto al lavoro
11. Essere capaci di comprendere la trasformazione del lavoro avvenuta nel corso dell'età contemporanea, con riferimenti ad alcuni eventi storici e al pensiero di alcuni filosofi.

Abilità:

12. Saper aderire in modo consapevole al dettato costituzionale, che favorisce la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della solidarietà e della responsabilità per una convivenza globale inclusiva e pacifica
13. Saper valorizzare il pluralismo istituzionale e i principi di sussidiarietà e differenziazione per progettare interventi finalizzati alla realizzazione di comunità inclusive e sostenibili per l'esercizio della cittadinanza attiva e responsabile
14. Saper agire individualmente e collettivamente per affermare i diritti umani e la parità di genere.

3. Metodi

☐ Momento esplicativo da parte del docente

☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente; dibattito guidato

☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

☐ Lettura dei testi in classe e lettura dei testi individuale

☐ Ricerche individuali e di gruppo

☐Metodo induttivo e deduttivo

☐*Problem solving*

4. Strumenti di lavoro

☐Libro di testo

☐Dispense

☐LIM

☐Testi/opere degli autori.

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto (senza voto) ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate e semi-strutturate ☐ Ricerche individuali e di gruppo ☐ Analisi dei testi ☐ Prove orali (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte ☐ Verifiche formative.
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo (orali e/o scritte).
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: **FILOSOFIA E STORIA** **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

Firma
Laura Sarah Grossi

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente	Michela Sacchi
Classe	5 sez. J
Materia di insegnamento	Matematica
Libro di testo	Matematica blu Vol.5 Bergamini, Barozzi, Trifone – Ed.Zanichelli

Firma del Docente

Michela Sacchi

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022/23, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze

1 Conoscere ed avere padronanza delle tecniche e degli strumenti nel calcolo dei limiti, delle derivate e di calcolo integrale.

2 Descrivere analiticamente gli elementi fondamentali della geometria euclidea nello spazio.

3 Riconoscere e risolvere le equazioni differenziali.

Abilità

4 Correlare il limite di una funzione ad una caratteristica geometrica del suo grafico.

5 Stabilire alcune caratteristiche del grafico di una funzione.

6 Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare i dati.

7 Acquisire strumenti fondamentali atti a costruire modelli di descrizione e di indagine della realtà.

8 Acquisire la capacità di leggere ed interpretare in termini matematici semplici fenomeni del mondo reale.

Competenze

9 Assimilare il linguaggio matematico e la relativa simbologia.

10 Sviluppare le capacità di analisi dei problemi di contenuto matematico, mediante la ricerca di una procedura risolutiva efficace e generalizzata.

11 Saper risolvere problemi matematici mediante l'uso di tecniche e strumenti informatici

12 Saper costruire modelli matematici (anche mediante strumenti informatici) per risolvere problemi di media complessità

13 Saper ragionare induttivamente e deduttivamente, in modo sintetico o analitico e compiere astrazioni partendo da casi particolari.

14 Saper esprimere in modo logico e con il lessico specifico le proprie conoscenze o analisi.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
Limiti e funzioni continue. Topologia della retta reale. Lo studio di funzioni composte. I limiti di funzioni reali. I teoremi sui limiti. La continuità di una funzione. I teoremi sulle funzioni continue. Nozione di infinito e di infinitesimo.	**Trimestre (settembre, ottobre, novembre)**

Derivazione di una funzione e studio del suo grafico Il rapporto incrementale. La derivata in un punto. La funzione derivata di una funzione assegnata. L'algebra delle derivate. I teoremi sulle funzioni derivabili. Massimo, minimo e flessi di una funzione: condizioni necessarie e sufficienti. Grafico di una funzione. Problemi di minimo e massimo.	**Trimestre (dicembre) e Pentamestre (Gennaio, febbraio, marzo)**
L'integrazione delle funzioni reali di una variabile reale Introduzione al concetto d' integrale definito La funzione integrale Metodi d'integrazione indefinita Calcolo di aree di funzioni mistilinee e di volumi di solidi di rotazione Significato fisico dell'integrale definito Integrale improprio	**Pentamestre (marzo, aprile)**
Le equazioni differenziali Equazioni differenziali di primo ordine. Equazioni differenziali del tipo $y' = f(x)$, a variabili separabili, lineari del primo ordine. Le equazioni differenziali e la fisica.	**Pentamestre (aprile, maggio)**
Modelli per R×RxR Rappresentazione cartesiana di piani e rette nello spazio tridimensionale (richiami). Superfici notevoli.	**Pentamestre (maggio)**
Le distribuzioni di probabilità.	**Pentamestre (maggio)**

Distribuzione binomiale. Distribuzioni di Poisson, di Gauss. Distribuzione campionarie.	

3. Metodi

I contenuti, previsti dalla programmazione dipartimentale, saranno trasmessi attraverso lezioni frontali, lavori di produzione personali o collettivi in classe, discussioni in cui gli alunni verranno sollecitati, situazioni di *problem solving* in cui sarà dato ampio spazio al confronto e alla deduzione logica. In particolare verranno attuate strategie finalizzate all'apprendimento laboratoriale attraverso l'interazione docente/studente e studente/studente a cui seguirà una fase rielaborativa di analisi, riflessione e produzione scritta e/o orale. Sarà valorizzato inoltre il lavoro individuale e la costante partecipazione alla lezione, così come la puntualità nelle consegne. Durante le verifiche orali si terrà conto non solo della correttezza degli argomenti trattati, ma anche dell'esposizione, dell'uso del linguaggio specifico e della padronanza acquisita nello svolgimento degli esercizi.

☐ Momento esplicativo da parte del docente

☐ Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente

☐ Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro

L'attività didattica sarà svolta attraverso lezioni frontali e partecipate al fine di stimolare gli alunni e di coinvolgerli nel dialogo educativo. Verranno assegnati sistematicamente compiti da svolgere a casa che varranno poi corretti in classe qualora la maggior parte degli alunni riscontrasse problemi nell'esecuzione. Si prevedono inoltre attività di gruppo (*cooperative learning, tutoring*) con successiva discussione dell'elaborato prodotto. Si utilizzeranno:

☐Libro di testo

☐Dispense

☐LIM

☐Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD) ☐Software Excel e GeoGebra ☐Simulazioni d'esame

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione Oltre alle prove di verifica, orali e scritte, concorreranno alla valutazione la partecipazione al dialogo educativo e il rispetto delle consegne e delle regole. Pertanto verranno effettuati controlli casuali sullo svolgimento dei compiti a casa e verranno formulate domande dal posto per monitorare il livello di acquisizione dei contenuti specifici.	
Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto ☐ Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ Prove strutturate ☐ Questionari ☐ Analisi e compilazione di documenti ☐ Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte (risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali ☐ Dimostrazioni di teoremi e leggi matematiche. ☐ analisi e compilazione di documenti
Numero di verifiche	Almeno tre verifiche differenziate nel Trimestre e almeno quattro verifiche differenziate nel Pentamestre.
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI MATEMATICA E FISICA. **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente : prof. Elena Ricci

Classe 5 sez. J

Materia di insegnamento: FISICA

Libro di testo: James S. Walker "FISICA -Modelli teorici e problem solving"

(voll. 2 e 3 del triennio) Pearson

Firma del Docente

Elena Ricci

1. Obiettivi Didattici
Nel corso dell'anno scolastico 2021-2022, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali

specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- ***Conoscenze:***
  - Conoscere le basi del pensiero scientifico moderno e le linee guida del metodo scientifico.
  - Conoscere gli elementi fondamentali della teoria cinetica dei gas e della Termodinamica.
  - Conoscere le caratteristiche delle onde meccaniche nelle loro varie forme (onde elastiche, onde sonore, ecc.).
  - Conoscere i fenomeni e le leggi fondamentali riguardanti l'elettricità, nel caso di cariche elettriche in equilibrio o soggette a campi elettrici stazionari o lentamente variabili.
  - Conoscere le proprietà fisico-matematiche dei campi conservativi e il significato di campo in Fisica.

- ***Abilità:***
  - Saper modellizzare concettualmente casi semplici, applicando leggi fisiche, risolvere problemi via via più complessi nel corso dell'anno, saper operare con formule dirette ed inverse.
  - Saper organizzare e manipolare dati e incognite di un problema fisico in modo ordinato e preciso, operando con le corrette unità di misura e il corretto numero di cifre significative.
  - Saper riconoscere i casi particolari, i casi limite e le eccezioni nella risoluzione di un problema, operando in modo da garantire l'integrità ed il giusto significato dei risultati.

- Saper esemplificare fenomeni a partire da una teoria appresa e saper ricondurre fenomeni osservati ad una teoria conosciuta.
- Saper utilizzare uno strumento di misura in un semplice contesto sperimentale.
- Saper discutere e scrivere di Fisica con proprietà di linguaggio e logica argomentativa fluida.

 Competenze:
- Concettualizzare in modo astratto e formale le conoscenze e le abilità apprese, approfondendone gli aspetti matematici.
- Applicare le conoscenze e le abilità apprese in contesti diversi da quelli di origine, ottenendo risultati originali e corretti.
- Possedere una visione integrata e multidisciplinare della Fisica rispetto alle altre scienze.
- Mantenere un interesse vivo nell'apprendere e nell'approfondire nuovi argomenti di Fisica.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
15. Il potenziale elettrico e la corrente elettrica L'energia potenziale elettrica e il campo elettrico. La distribuzione delle cariche su un conduttore in condizioni elettrostatiche. I condensatori. Condensatori in serie e in parallelo. Energia immagazzinata da un condensatore. La corrente elettrica e la forza elettromotrice. La resistenza elettrica e le leggi di Ohm. Resistori in serie e in parallelo. La potenza e l'effetto Joule.	**1…Trimestre……..……**

Le leggi di Kirchhoff. Lo studio di semplici circuiti elettrici. Gli amperometri e i voltmetri. *16. Il magnetismo* I fenomeni magnetici e i campi magnetici. La forza di Lorentz e l'interazione di una carica elettrica con un campo magnetico. L'esperienza di Oersted e le linee di forza di un campo magnetico generato da una corrente. L'esperienza di Faraday e l'interazione di un filo percorso da corrente con un campo magnetico. L'esperienza di Ampère e l'interazione tra due fili percorsi da corrente. Il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente (legge di Biot-Savart). Spire di corrente e momento torcente magnetico. La legge di Ampère e le sue applicazioni. Le proprietà magnetiche della materia: ferromagnetismo, paramagnetismo e diamagnetismo. *17. L'induzione magnetica* La forza elettromotrice indotta e l'induzione magnetica. Il flusso del campo magnetico. Il teorema di Gauss per il campo magnetico. Gli esperimenti di Faraday. La legge di Faraday-Neumann dell'induzione elettromagnetica. La legge di Lenz. L'induzione e il moto relativo. La corrente alternata e le sue proprietà. Valori istantanei e valori efficaci. I circuiti RC, RL e RLC in corrente alternata. Condizione di risonanza in circuiti RLC. *18. Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche* I campi elettrici indotti. La circuitazione del campo elettrico indotto. La corrente di spostamento. Le equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico. Le onde elettromagnetiche: produzione, propagazione e ricezione.	**2…Trimestre……..……** **3…Pentamestre…….…….** **4…Pentamestre…….**

Lo spettro elettromagnetico. *19. La Relatività Ristretta* L'invarianza della velocità della luce. La realizzazione dell'esperimento di Michelson-Morley e i risultati ottenuti. Gli assiomi della teoria della Relatività Ristretta. Il concetto di simultaneità e la sua relatività. La sincronizzazione degli orologi e la dilatazione dei tempi. La contrazione delle lunghezze. Il confronto tra le trasformazioni di Lorentz e quelle di Galileo. Il paradosso dei gemelli e il decadimento del muone. Cinematica relativistica: composizione delle velocità, effetto Doppler relativistico. Dinamica relativistica: l'equivalenza di massa ed energia, il quadrivettore impulso-energia, principi di conservazione. *20. La Fisica Quantistica* La crisi della fisica classica. La radiazione di corpo nero. L'ipotesi di Planck. L'effetto fotoelettrico. L'esperimento di Compton. La fisica quantistica. L'ipotesi di De Broglie. Il principio d'indeterminazione di Heisenberg. Le onde di probabilità. La funzione d'onda. Il principio di sovrapposizione. L'equazione di Schroedinger. Il paradosso di Schroedinger. *21. La Fisica Nucleare* La scoperta dei raggi cosmici. Le forze nucleari e l'energia di legame nei nuclei. La radioattività. La legge del decadimento radioattivo. La fissione e la fusione nucleare. Il Modello Standard delle particelle. Acceleratori e rivelatori di particelle. Cenni di Relatività Generale: il principio di equivalenza e la curvatura dello spazio-tempo.	**5…Pentamestre…….** **6…Pentamestre…….** **7…Pentamestre…….**

Cenni sulle questioni aperte di astrofisica e cosmologia. Oltre il Modello Standard.	

3. Metodi

X Momento esplicativo da parte del docente
X Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
X Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
X Momento analogico-sintetico di gruppo classe: posizione di problema/esempio (proposto da docente o studente), ricerca di analogie con quanto già appreso, esplorazione deduttiva, sintesi di soluzioni/conclusioni, consolidamento di apprendimento
X Momento prospettico-motivazionale di gruppo classe: riflessione su un argomento curricolare appreso, contestualizzazione del suo significato da vari punti di vista, eventuale proposta di un punto di vista superiore da parte del docente, individuazione di obiettivi di apprendimento

4. Strumenti di lavoro

X Libro di testo
X Dispense
X LIM
X Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati, simulazioni interattive al computer, ecc.)
X Eventuali testi specializzati su argomenti specifici
X Esperienze di laboratorio di Fisica

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	X Sondaggi dal posto X Esercitazioni in classe e/o a casa X Prove strutturate (risoluzione di esercizi e problemi) X Questionari (a risposta chiusa o aperta) X Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti)

	X Prove scritte (esercizi numerici, risoluzione di problemi, elaborazioni grafiche, relazioni, ecc.) X Ricerche e approfondimenti su argomenti particolari, con relative relazioni scritte……..
Numero di verifiche	Almeno due verifiche (fra scritto e orale) nel trimestre e almeno tre (fra scritto e orale) nel pentamestre.
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: MATEMATICA E FISICA **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel PTOF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente:_Sveva Sassoli De Bianchi

Classe 5 sez. J

Materia di insegnamento: Chimica e Scienze della Terra

Libro di testo: Biochimica, biotecnologie e scienze della Terra di Sadava, Hills e altri Ed. Zanichelli

Firma del Docente

Sveva Sassoli De Bianchi

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022-23, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze

Acquisire la conoscenza dei principali temi affrontati e la capacità di esposizione con linguaggio scientificamente corretto, individuando e sistematizzando in modo logico i concetti chiave

Saper usare ed interpretare il testo scolastico in ogni sua parte, con particolare attenzione alle notazioni tipicamente scientifiche (grafici, diagrammi, tabelle)

Acquisire la capacità di lavorare in modo autonomo: imparare ad imparare

Acquisire l'uso di semplici strumenti di laboratorio

Risolvere problemi e situazioni nuove, applicando le metodologie acquisite

Saper interpretare un fenomeno attraverso l'osservazione di illustrazioni, diapositive, audiovisivi e grafici, anche utilizzando gli strumenti informatici

Acquisire la capacità di interpretare correttamente situazioni e fatti conosciuti, di applicare concetti e regole generali a situazioni nuove e problemi particolari e di coordinare le molteplici informazioni organizzando funzionalmente le conoscenze acquisite

Comprendere l'aspetto sperimentale della disciplina, illustrando le metodologie e i dati sperimentali che hanno consentito di giungere alle attuali conoscenze

- Abilità
  - o Acquisire la conoscenza dei principali temi affrontati e la capacità di esporre con linguaggio scientificamente corretto, individuando e sistematizzando in modo logico i concetti chiave.
  - o Saper usare ed interpretare il testo scolastico in ogni sua parte, anche utilizzando gli strumenti informatici con particolare attenzione alle notazioni tipicamente scientifiche: illustrazioni, diapositive, audiovisivi, grafici, diagrammi, tabelle.
  - o Saper stabilire efficaci collegamenti tra attività di laboratorio e tematiche affrontate
  - o Sviluppare un approccio critico agli strumenti multimediali a carattere scientifico.
  - o Acquisire la capacità di lavorare in modo autonomo: imparare ad imparare.

- Competenze

Coordinare molteplici informazioni organizzando funzionalmente le conoscenze acquisite.
o Interpretare correttamente situazioni e fatti applicando concetti e regole generali a situazioni nuove e problemi particolari.
o Sviluppare un senso critico e consapevole di fronte allo sviluppo scientifico e tecnologico della società presente e futura e una coscienza civile orientata verso l'educazione sanitaria ed ambientale.
o Acquisire rigore e autonomia nello studio, nella strutturazione logica dei contenuti, nella rielaborazione e nella sintesi organica degli stessi
o Comunicare in modo efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico.
o Acquisire strumenti specifici del sapere scientifico che possano essere utilizzati nelle scelte successive di studio e di lavoro.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
Argomenti ponte tra la classe quarta e la classe quinta L'interno della Terra **Scienze della Terra**: L'interno della Terra	**TRIMESTRE**

Teoria isostatica Calore interno della Terra Campo magnetico terrestre La dinamica della litosfera La tettonica a placche L'orogenesi **Chimica** Classificazione e nomenclatura degli idrocarburi e dei loro derivati Le principali reazioni dei composti organici Polimeri **Chimica biologica**: Le biomolecole: carboidrati, lipidi, amminoacidi e proteine, nucleotidi e acidi nucleici ATP, struttura e funzioni Enzimi e catalisi enzimatica Coenzimi: NAD, NADP, FAD Metabolismo cellulare Catabolismo del glucosio: glicolisi e fermentazioni, respirazione cellulare Fotosintesi **Biotecnologie :** Regolazione genica nei procarioti e negli eucarioti Il DNA ricombinante e l'ingegneria genetica TECNICHE: enzimi di restrizione, elettroforesi, sonde nucleotidiche, PCR, sequenziamento e clonazione del DNA, clonazione di organismi eucarioti e colture cellulari APPLICAZIONI: anticorpi monoclonali, terapia genica, OGM, FINGER, PRINTING	**PENTAMESTRE**

3. Metodi
☐x Momento esplicativo da parte del docente ☐x Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente;

studente/studente

☐x Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

☐ ……...…….

4. Strumenti di lavoro

☐x Libro di testo

☐Dispense

☐x LIM

☐x Articoli da quotidiani e riviste specializzate

☐xSussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

☐……..

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	☐x Sondaggi dal posto ☐x Esercitazioni in classe e/o a casa ☐ xProve strutturate ☐x Questionari ☐ Analisi e compilazione di documenti ☐ xProve orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐x Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali ☐ analisi e compilazione di documenti

	☐ ……..…….. ☐ ……..……..
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: _____ **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Docente: LAURA C. PEPPONI

Classe: V sez. J

Materia di insegnamento: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Libro di testo: CRICCO DI TEODORO Itinerario nell'arte, 3^ ed., vers. arancione, Zanichelli, voll. 4-5

Firma del Docente

Laura C. Pepponi

1. Obiettivi Didattici Nel corso dell'anno scolastico 2022/23, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:
Conoscenze Padronanza di una terminologia e di una sintassi descrittiva appropriate alla complessità delle opere architettoniche e artistiche studiate Abilità Sviluppo delle capacità critiche e di argomentazione Capacità di collocare autonomamente in un particolare contesto storico un'opera figurativa o architettonica analizzando gli elementi formali ed espressivi che la caratterizzano Competenze Piena consapevolezza del valore culturale dell'opera d'arte come testimonianza storica nella sua dimensione estetica Padronanza di un metodo critico di analisi del patrimonio artistico anche attraverso collegamenti interdisciplinari Per quanto riguarda le Competenze trasversali e di Cittadinanza e il curricolo di Educazione Civica si rimanda alla Programmazione del Dipartimento di Disegno e Storia dell'arte

2. Contenuti e tempi	
Contenuti	**Tempi**
STORIA DELL'ARTE: l'arte del Settecento e dell'Ottocento **DISEGNO:** ombre proprie e portate di composizioni di solidi in prospettiva **STORIA DELL'ARTE:** l'arte dall'Ottocento al Novecento **EDUCAZIONE CIVICA**:	**Trimestre** **Pentamestre**

1. storia della tutela del Patrimonio storico-artistico come strumento di conservazione dell'identità culturale: da Canova alle norme della Repubblica (le spoliazioni napoleoniche e l'Editto del 1802; la Costituzione e la moderna legislazione) 2. Agenda 2030 (target 11.4): la salvaguardia del patrimonio culturale e naturale Tale programmazione potrà subire delle variazioni per adattarla alle necessità per ora non prevedibili, quali ad esempio: richieste di approfondimento, chiarimenti, inserimento di argomenti suggeriti da eventi culturali o semplicemente per la riduzione delle ore di lezione previste	

3. Metodi

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Momento esplicativo da parte del docente
- Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
- Esercizi e lavori di approfondimento a casa
- Correzione ed analisi degli errori commessi nelle verifiche
- Eventuale materiale di studio condiviso sul RE

4. Strumenti di lavoro

- Libro di testo
- LIM
- Brani selezionati da testi di approfondimento inseriti nei Materiali didattici del Registro Elettronico
- Sussidi audiovisivi e multimediali (proiezioni di diapositive, siti web dei Musei, visione di video anche in inglese e successivo commento, mappe concettuali e presentazioni in Power Point elaborate dalla docente)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	- Sondaggi dal posto - Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) - Eventuali prove strutturate - Prove scritte e/o grafiche - Ricerche di approfondimento

Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ogni periodo, che potranno essere orali, scritte e/o grafiche
Criteri di valutazione	Sia per i criteri di valutazione che per le modalità di recupero si fa riferimento a quanto stabilito nella programmazione del dipartimento di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono disponibili sul sito del liceo** www.lcannizzaro.edu.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2022 - 2023

Docente: GIUSEPPE BARONCI

Class. 5 sez. J

Materia di insegnamento: **Scienze motorie e sportive**

Libro di testo: solo consigliato

Firma del Docente

Giuseppe Baronci

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2022 - 2023, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno individuati i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze e pratica delle attività sportive
- Capacità: potenziamento fisiologico generale e specifico per la forza, per la velocità e la mobilità articolare
- Competenze: informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni. Verrà curato il potenziamento delle discipline motorie anche attraverso l'acquisizione di corretti stili di vita e di alimentazione al fine di raggiungere una maggiore cultura sportiva intesa come forma di tutela della salute.
- Nuclei fondanti: si basano, oltre ad una competenza sulle capacità coordinative condizionali e sugli schemi motori di base, sul rispetto delle regole previste dalla disciplina ivi compreso l'abbigliamento, al fine di accompagnare l'alunno nella sua formazione quale cittadino in grado di interagire al meglio

2. Contenuti e tempi

Contenuti	**Tempi**
1 Potenziamento fisiologico generale **2 Ed. Civica:** **SOSTENIBILITA' AMBIENTALI E SPORT**	**1 Trimestre**
3 Potenziamento specifico e avviamento ai giochi sportivi	**2 Pentamestre**

3. Metodi

X Momento esplicativo da parte del docente
X Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
X partecipazione a gare
X Materiali prodotti dall'insegnante
X Visione di filmati
X YouTube

4. Strumenti di lavoro

X Libro di testo
X Dispense
X LIM
☐Articoli da quotidiani e riviste specializzate
X Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)
X attrezzatura sportiva fissa e mobile
X Materiale multimediale
X classroom
X registro elettronico

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	☐ Sondaggi dal posto X Esercitazioni in classe e/o a casa X Prove strutturate X Questionari ☐ Analisi e compilazione di documenti X Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) ☐ Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali

	☐ analisi e compilazione di documenti X Prove pratiche X Test X Restituzione di elaborati corretti tramite posta elettronica
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE X Partecipazione e correttezza dell'abbigliamento X Griglia di valutazione dei test X Educazione e igiene generale X Rispetto dei tempi di consegna X livello di interazione X Restituzione elaborati corretti **Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo** www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

Anno Scolastico 2022-2023
Programmazione annuale del prof.: Diana Del Frate
Materia: Insegnamento della Religione Cattolica
Classe: V
Sezione: J

Obiettivi formativi della disciplina

«L'Insegnamento della Religione Cattolica (IRC) risponde all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del Cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano. Nel rispetto della legislazione concordataria, l'IRC si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica» (Intesa MIUR-CEI 28/06/2012).

L'IRC tratta principalmente gli aspetti fondanti della cultura cristiana, con precipua attenzione all'ambito cattolico, e del mondo religioso più in generale, in particolare delle grandi religioni mondiali, facendo attenzione al rispetto delle convinzioni religiose di ciascuno, sicché né la credenza o non-credenza religiosa personale viene tenuta in conto nei criteri di valutazione, né è discrimine alla possibilità di avvalenza della disciplina.

L'IRC «contribuisce alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro. L'IRC, partecipando allo sviluppo degli assi culturali, con la propria identità disciplinare, assume il profilo culturale, educativo e professionale dei licei; si colloca nell'area linguistica e comunicativa, tenendo conto della specificità del linguaggio religioso e della portata relazionale di ogni espressione religiosa; offre un contributo specifico sia nell'area metodologica, arricchendo le opzioni epistemologiche per l'interpretazione della realtà, sia nell'area logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per la lettura e la valutazione del dato religioso, sia nell'area storico-umanistica, per gli effetti che storicamente la Religione Cattolica ha prodotto e produce nella cultura italiana, europea e mondiale; si collega, per la ricerca di significati e l'attribuzione di senso, all'area scientifica, matematica e tecnologica» (Intesa MIUR-CEI 28/06/2012).

Obiettivi didattici

«Lo studio della Religione Cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo - didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita. A questo scopo l'IRC affronta la questione universale della relazione tra Dio e l'uomo, la comprende attraverso la persona e l'opera di Gesù Cristo e la confronta con la testimonianza della Chiesa nella storia. In tale orizzonte, offre contenuti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra Cristianesimo e altre religioni, fra Cristianesimo e altri sistemi di significato. L'IRC, nell'attuale contesto multiculturale, mediante la propria proposta, promuove tra gli studenti la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace» (Intesa MIUR-CEI 28/06/2012).

Obiettivi didattici trasversali (Educazione civica)

Rispettare e tutelare l'ambiente in cui si vive seguendo il principio di responsabilità individuale e collettiva. Acquisire concetti quali: ecologia integrale, logica dello scarto ed economia circolare, responsabilità personale e collettiva in riferimento a pratiche eco-virtuose "voto con il portafoglio", rapporto tra antropologia ed ecologia. Meeting *Fratelli tutti, terra futura*, presso la Nuvola (Eur), dialogo culturale ed intereligioso sulla Casa Comune.

Metodi e strategie

La strategia didattica adottata prevede l'acquisizione di un atteggiamento critico e scientifico e tuttavia un'apertura dialogica con la classe e ciascuno studente. Sono previste opportune visite culturali, e lavori di gruppo. Gli studenti sono accompagnati nello sviluppo della riflessione e della relazione tra gli aspetti storici, artistici, filosofici e religiosi, la cura della relazione tra loro e con l'insegnante nel rispetto ed ascolto dei reciproci punti di vista.

I sussidi didattici utilizzati sono il libro di testo, giornali e riviste scientifiche, materiale figurativo e artistico, informatico, musicale e cinematografico, testi forniti dall'insegnante.

Modalità e tempi di verifica

Si prevedono verifiche orali con la possibilità di verifiche scritte, secondo le necessità e l'opportunità. È considerato oggetto di valutazione ogni lavoro originale svolto a casa e viene accolto in modo particolarmente positivo il lavoro autonomo e volontario di approfondimento, soprattutto per quanto riguarda le tematiche di attualità da sviluppare nel gruppo classe.

Criteri di valutazione

Per la valutazione si terrà conto delle conoscenze acquisite, della capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari, della capacità espositiva in forma chiara e adeguata al linguaggio specifico del sapere proposto, come da griglia valutativa proposta dal Dipartimento. Costituiscono elemento di valutazione l'attenzione, la partecipazione e l'interesse in classe, il grado di impegno scolastico mostrato per la disciplina.

Per quanto attiene la valutazione del profitto, saranno effettuate verifiche orali e/o scritte valevoli per l'orale: temi, questionari e lavori di ricerca personali.

Eventuali percorsi interdisciplinari

Le tematiche storico-artistiche legate alle Riforme protestante e cattolica sono comuni alla programmazione di Disegno e storia dell'arte; inoltre la questione del rapporto fra fede e scienza, si sovrappone ad alcune tematiche del programma di filosofia.

Si allegano i contenuti.

Roma, 07/11/22

La Docente



Unità didattica 1: il Concilio Vaticano I – presupposti, attese e risultati

Competenze: questa unità didattica contribuisce affinché lo studente possa cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo; utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.
Conoscenze: lo studente riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.
Abilità: - motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;
- si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede Cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura.

Contenuti:
- Ottocento tra filosofia della religione e storia
- Elementi di Estetica Teologica
- Logos, Parola dell'Amore
- Teologia della Croce

Unità didattica 2: la Dottrina Sociale Cristiana

Competenze: questa unità didattica contribuisce affinché lo studente possa sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo; utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.
Conoscenze: lo studente riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e alloro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.
Abilità: - motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;
- si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;
- individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.

Contenuti:
- *Rerum Novarum*, Costituzione italiana e schiavitù
- Sussidiarietà, insegnamento ed educazione
- Ricchezza e povertà evangelica
- Comunione, condivisione dei beni e proprietà privata
- *Fratelli tutti*
- Solidarietà e fratellanza
- Comunicazione digitale

Unità didattica 3: Cristianesimo e totalitarismi

Competenze: questa unità didattica contribuisce affinché lo studente possa sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; cogliere la presenza e l'incidenza del

Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo; utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.
Conoscenze: lo studente riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e alloro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.
Abilità: - motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;
- si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;
- individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.

Contenuti:
- Totalitarismo
- Democrazia e Chiesa cattolica
- La Chiesa nell'URSS
- La Chiesa nel Ventennio
- La Chiesa e il Terzo Reich
- La Teologia del dopo Auschwitz

Unità didattica 4: Concilio Ecumenico Vaticano II

Competenze: questa unità didattica contribuisce affinché lo studente possa sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo; utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.
Conoscenze: lo studente riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa; studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e alloro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.
Abilità: - motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;
- si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;
- individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.

Contenuti:
- Giovanni XXIII
- Documenti principali e novità
- Concilio della Chiesa e Concilio dei mezzi di comunicazione

Unità didattica 5: progetto di vita e realizzazione

Competenze: questa unità didattica contribuisce affinché lo studente possa sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; utilizzare consapevolmente le fonti

autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

Conoscenze: lo studente riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.

Abilità: - motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;

- individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;
- distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.

Contenuti:

- I sacramenti sociali
- Consacrazioni e voti
- Volontariato e impegno sociale